**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова**

Кафедра социальной политики

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета СПН

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.С. Акопова

*(подпись)*

«24» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«Социальное проектирование»**

Направление подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль)

«Управление молодежными проектами»

Форма обучения

Очная, заочная

|  |  |
| --- | --- |
| Программа одобрена  на заседании кафедры социальной политики  от «21» апреля 2022 года, протокол № 8 | Программа одобрена НМК факультета социально-политических наук  протокол № 6 от «29» апреля 2022 года |

Ярославль

2022

**1. Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Социальное проектирование» является формирование компетенций в области основ научного проектирования социальных процессов; раскрытие теоретико-методологических основ социального проектирования применительно к социальной сфере; формирование навыков разработки социальных проектов применительно к различным группам населения.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Социальное проектирование» относится к проектному модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 образовательной программы.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные предшествующими дисциплинами: «Введение в профессиональную деятельность», «Государственная молодежная политика», «Молодежные движения в России: история и современность».

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ООП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формируемая компетенция**  **(код и формулировка)** | **Индикатор достижения компетенции**  **(код и формулировка)** | **Перечень**  **планируемых результатов обучения** |
| **Универсальные компетенции** | | |
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. | ИУК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними | **Знать:** требования к постановке цели и задач в социальном проектировании;  **Уметь:** формулировать задачи в рамках поставленной цели в социальном проекте;  **Владеть:** способностью определять круг задач для достижения поставленной цели. |
| ИУК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта; | **Знать:** способы решения типичных задач и критерии оценки ожидаемых результатов.  **Уметь:** оценивать соответствие способов решения задач поставленной цели социального проекта.  **Владеть:** способностью предлагать способы решения задач,  направленных на достижение цели социального проекта. |
| ИУК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; | **Знать:** основы планирования деятельности в рамках социального проектирования по достижению задач.  **Уметь:** соотносить ресурсы различных видов и ограничения в решении задач.  **Владеть:** способностью планировать решение задач в зоне своей ответственности с учетом действующих правовых норм |
| ИУК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач; | **Знать:** основные методы контроля выполнения задач.  **Уметь:** контролировать и корректировать выполнение задач  в зоне своей ответственности.  **Владеть:** способностью выполнять задачи в соответствии с запланированными результатами. |
| ИУК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования. | **Знать:** основные требования к представлению результатов социального проекта.  **Уметь:** представлять результаты социального проекта.  **Владеть**: способностью представлять результаты социального проекта и  обосновывать возможности его практического использования в рамках текущей молодежной политики на федеральном и региональном уровнях. |
| **Профессиональные компетенции** | | |
| ПК(ПР)-1.Способен к осуществлению прогнозирования,  проектирования и моделирования социальных процессов и явлений в сфере молодежной политики. | ИПК(ПР)-1.1. Владеет навыками разработки и реализации проектов и программ в сфере молодежной политики совместно с общественными институтами, молодежными и детскими общественными объединениями; | **Знать:** Принципы, структуру, этапы, формы проектной деятельности в сфере молодёжной политики.  **Уметь:** Реализовывать алгоритм проектирования в сфере молодёжной политики, производить экспертную оценку социальных проектов с точки  зрения целей молодёжной политики государства.  **Владеть:** Навыками управления социальными проектами в сфере молодёжной политики, прогнозирования результатов осуществления социального проектирования. |
| ИПК(ПР)-1.2. Осуществляет разработку планов и программ по организации мероприятий в сфере молодежной политики; | **Знать:** специфику и особенности ведения проектно-аналитической и  экспертно-консультационной деятельности в молодежной  среде  **Уметь:** создавать и реализовывать мероприятия, направленные на поддержку инициатив в молодежной среде.  **Владеть:** навыками разработки планов и программ по организации мероприятий в сфере молодежной политики |
| ИПК(ПР)-1.3. Осуществляет разработку планов и программ по организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи; | **Владеть:** навыками разработки и внедрения проектов и программ по проблемам детей, подростков и  молодежи.  **Уметь:** проводить работы по  продвижению и популяризации  позитивного опыта в сфере организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи |
| ИПК(ПР)-1.4. Осуществляет разработку планов и программ по организации деятельности специализированных (профильных) лагерей. | **Знать:** специфику работы специализированных (профильных) лагерей на международном, всероссийском и региональном уровнях.  **Владеть:** навыками организации различных форм мероприятий по различным направлениям, включая мероприятия по повышению уровня правового просвещения, духовно - нравственной и семейной культуры молодежи, по популяризации в молодежной среде культурных.  **Уметь:** проводить работы по  продвижению и популяризации  позитивного опыта в сфере деятельности специализированных (профильных) лагерей. |

**4. Объем, структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 акад. часов.

Очная форма

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы (разделы)**  **дисциплины,**  **их содержание** | **Семестр** | **Виды учебных занятий,**  **включая самостоятельную работу студентов,**  **и их трудоемкость**  **(в академических часах)** | | | | | | **Формы текущего контроля успеваемости**  **Форма промежуточной аттестации** |
| **Контактная работа** | | | | | самостоятельная  работа |
| Лекции | Практические | лабораторные | консультации | аттестационные испытания |
| 1 | Понятие социального проектирования. Современные концепции социально-проектной деятельности. | 7 | 2 | 1 |  |  |  | 22 | Задания для самостоятельной работы по теме №1 |
| 2 | Понятие социального проекта. Типология социальных проектов. | 7 | 2 | 1 |  |  |  | 22 | Самостоятельная работа №1 |
| 3 | Принципы социального проектирования. | 7 | 2 | 2 |  | 1 |  | 24 | Задания для самостоятельной работы по теме №3,  Темы рефератов в рамках блока №3 |
| 4 | Разработка социального проекта. | 7 | 17 | 17 |  | 3 |  | 24 | Самостоятельная работа №2 |
| 5 | Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза. | 7 | 4 | 4 |  | 1 |  | 24 | Задания для самостоятельной работы по теме №5 |
| 6 | Организация социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений. | 7 | 7 | 9 |  |  |  | 24,5 | Практическая работа № 1 |
| 7 | Промежуточная аттестация | 7 |  |  |  | 2 | 0,5 |  | Экзамен |
|  | **ИТОГО** | **216** | **34** | **34** |  | **7** | **0,5** | **140,5** |  |

Заочная форма

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы (разделы)**  **дисциплины,**  **их содержание** | **Курс** | **Виды учебных занятий,**  **включая самостоятельную работу студентов,**  **и их трудоемкость**  **(в академических часах)** | | | | | | **Формы текущего контроля успеваемости**  **Форма промежуточной аттестации** |
| **Контактная работа** | | | | | самостоятельная  работа |
| Лекции | Практические | лабораторные | консультации | аттестационные испытания |
| 1 | Понятие социального проектирования. Современные концепции социально-проектной деятельности. | 4 | 1 | 2 |  |  |  | 30 | Задания для самостоятельной работы по теме №1 |
| 2 | Понятие социального проекта. Типология социальных проектов. | 4 | 1 | 2 |  |  |  | 30 | Самостоятельная работа №1 |
| 3 | Принципы социального проектирования. | 4 | 1 | 2 |  | 1 |  | 32 | Задания для самостоятельной работы по теме №3,  Темы рефератов в рамках блока №3 |
| 4 | Разработка социального проекта. | 4 | 1 | 2 |  | 1 |  | 32 | Самостоятельная работа №2 |
| 5 | Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза. | 4 | 2 | 2 |  | 1 |  | 32 | Задания для самостоятельной работы по теме №5 |
| 6 | Организация социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений. | 4 | 2 | 2 |  | 1 |  | 33,5 | Практическая работа № 1 |
| 7 | Промежуточная аттестация | 4 |  |  |  | 2 | 0,5 |  | Экзамен |
|  | **ИТОГО** | **216** | **8** | **12** |  | **6** | **0,5** | **189,5** |  |

**Содержание разделов дисциплины:**

1. **Понятие социального проектирования. Современные концепции социально-проектной деятельности.**
   1. Актуальность проектного мышления в XXI в. Сущность социального проектирования. Общие понятия: инновация, социальная субъектность, жизненные концепции, ценности и нормы, идеал.
   2. Социальная инженерия. Социальная утопия. Объектно-ориентированный подход. Проблемно ориентированный подход. Субъектно-ориентированный (тезаурусный) подход.
2. **Понятие социального проекта. Типология социальных проектов.**
   1. Теории социального проектирования.
   2. Особенности системного подхода к социальному проектированию.
3. **Принципы социального проектирования.**

Принцип опережающей оценки. Принцип реалистичности и реализуемости решения. Принцип «критического» порога модификации. Принцип экологической и социально-культурной целесообразности модификации. Принцип ограниченности. Принцип целостности проекта. Принцип последовательности и связности. Принцип объективности и обоснованности. Принцип компетентности. Принцип жизнеспособности.

1. **Разработка социального проекта.**
   1. Ресурсы и правила планирования социального проекта. Этапы проектирования социального проекта.
   2. Анализ ситуации (обоснование актуальности проекта).
   3. Постановка цели и задач социального проекта.
   4. Целевая аудитория социального проекта.
   5. Методы коллективной работы над проектом. Мозговая атака. Метод синектики. Деловая игра. Метод фокальных объектов. Метод создания сценариев. Метод контрольных вопросов.
   6. Бюджет проекта. Фандрейзинг.
   7. Защита проекта. Тактика презентации проекта.
   8. Организационный механизм реализации проекта. Функциональная структура управления. Матричная структура управления. Проектное управление. Консорциум.
   9. Кадровое обеспечение. Повышение готовности персонала к реализации проекта.
   10. Контроль за реализацией проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга.
   11. Завершение работ. Ликвидация проекта.
2. **Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза.**
   1. Оценка результативности проекта. Источник финансирования социального проекта.
   2. Оценка рисков социального проекта.
   3. Социальная экспертиза проекта. Социальная диагностика.
   4. Технология социального прогнозирования. Прогнозирование и проблема управления рисками. Основные способы социального прогнозирования.
3. **Организация социально-проектной деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений.**
   1. Роль социальных проектов в реализации социальных интересов детей и молодежи. Социальное проектирование как особый вид деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений.
   2. Задачи ГМП в социальном проектировании.
   3. Успешный опыт социальных проектов федерального уровня. Успешные молодежные инициативы регионального уровня.

**5. Образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В процессе обучения используются следующие образовательные технологии:

**Вводная лекция** – дает первое целостное представление о дисциплине и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки в целом. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы.

**Академическая лекция с элементами лекции-беседы**– последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Элементы лекции-беседы обеспечивают контакт преподавателя с аудиторией, что позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным темам дисциплины, активно вовлекать их в учебный процесс, контролировать темп изложения учебного материала в зависимости от уровня его восприятия.

**Практическое занятие** – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по закреплению полученных на лекции знаний.

**Консультации** – вид учебных занятий, являющийся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов. На консультациях по просьбе студентов рассматриваются наиболее сложные моменты при освоении материала дисциплины, преподаватель отвечает на вопросы студентов, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы.

**6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office.

**7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)**

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

Автоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT» <http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php>

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости), рекомендуемых для освоения дисциплины**

**а) основная литература**

1. Проектный практикум: учебно-методическое пособие / сост. Н. С. Гаджигасанова; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. — Ярославль: ЯрГУ, 2019. — 28 с. — URL: http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20190604.pdf

2. Стегний, В. Н. Социальное прогнозирование и проектирование: учебник для вузов / В. Н. Стегний. — 2-е изд., испр, и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00106-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473066

**б) дополнительная литература**

1. Управление программными проектами: учебное пособие для вузов / В. Е. Гвоздев [и др.]; под редакцией Р. Ф. Маликова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00106-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496651

**в) ресурсы сети «Интернет»**

1. Методические рекомендации участникам Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц в 2021 году (https://fadm.gov.ru/documents/download/1153/)
2. Методические рекомендации по проведению оценки проектов, поданных на Всероссийский конкурс молодежных проектов Росмолодежи (https://fadm.gov.ru/documents/download/1347/)
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) (http://elibrary.ru)
4. Электронный архив ЯрГУ (http://elar.uniyar.ac.ru/jspui/community-list)
5. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ (http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk\_cat\_find.php)

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;

- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);

- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;

- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;

- помещения для самостоятельной работы;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Старший преподаватель кафедры социальной политики |  |  |  | Ю.А.Палачева |

**Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины**

**«Социальное проектирование»**

**Фонд оценочных средств**

**для проведения текущего контроля успеваемости**

**и промежуточной аттестации студентов**

**по дисциплине**

1. **Контрольные задания и иные материалы,**

**используемые в процессе текущего контроля успеваемости**

**Задания для самостоятельной работы**

*(данные задания выполняются студентом самостоятельно*

*и преподавателем в обязательном порядке не проверяются)*

**Задания по теме № 1 «Понятие социального проектирования. Современные концепции социально-проектной деятельности.»:**

**Задание 1. Вопросы для самопроверки:**

1. Почему в XXI в. возросла значимость проектного мышления?

2. Почему в современных условиях при проектировании социальных инноваций основное внимание придается учету ценностных ориентиров человека, сообщества, общества?

**Задание 2. Задания для самопроверки:**

1. В тетради для записи лекций или в отдельной тетради составьте глоссарий. Внесите следующие определения: социальное проектирование, социальный проект, инновация, социальная субъектность, жизненные концепции, ценности, социальная норма, установка, идеал. Обдумайте каждое определение. Согласны ли вы с ними?

2. Внесите в глоссарий определение тезауруса. Обдумайте его. Попытайтесь схематично представить основу вашего тезауруса. Для этого начните с фиксации своих основных жизненных

целей, позиций, устремлений и с определения того, что вы считаете «своим», а что «чужим».

**Задание по теме №3 «Разработка социального проекта»**

**Задание 1. Задания для самопроверки:**

Внесите в глоссарий следующие определения: жизненный цикл проекта, концепция проекта, социальная проблема, консорциум, ликвидация проекта. Обдумайте определения. Завершение проекта и ликвидация проекта — это одно и то же?

2. Просмотр обучающего видеоматериала «Что такое жизненный цикл и цель проекта?» (п. 1 в списке литературы, раздел ресурсы сети «Интернет»), после просмотра которого необходимо:

1) подумать над любой целью: она может быть личного характера, деловая или цель вашего предполагаемого социального проекта;

2) сформулировать цель с помощью технологии SMART и записать её;

3) убедиться, что цель соответствует критериям SMART (при необходимости просмотреть видеоролик повторно).

**Задание по теме №5 «Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза»**

**Задание 1. Задания для самопроверки:**

1. Внесите в глоссарий следующие определения: норматив, поисковый прогноз, нормативный прогноз, экстраполяция. Обдумайте определения.

2. В связи с чем в социальной сфере установление оптимального норматива представляется трудной задачей?

**Темы рефератов в рамках блока №3**

**«Принципы социального проектирования.»**

*(проверка сформированности УК-2, индикатор ИУК-2.2.)*

1. Принцип опережающей оценки.
2. Принцип реалистичности и реализуемости решения.
3. Принцип «критического» порога модификации.
4. Принцип экологической и социально-культурной целесообразности модификации.
5. Принцип ограниченности.
6. Принцип целостности проекта.
7. Принцип последовательности и связности.
8. Принцип объективности и обоснованности.
9. Принцип компетентности.
10. Принцип жизнеспособности.

**Правила оформления рефератов**

Реферат – это форма научной работы, которая предполагает достаточно краткое освещение выбранной темы. Он должен быть также написан по определенным правилам.

Реферат состоит из следующих частей:

* титульный лист;
* содержание работы;
* текст;
* список используемых источников и литературы.

Текст должен четко разделяться на вступление, основную часть и выводы.

Объем работы составляет от 7 до 15 страниц.

**Критерии оценивания реферата:**

Реферат оценивается по следующим критериям:

1. Степень раскрытия сущности вопроса:

а) соответствие содержания теме;

б) полнота и глубина знаний по теме;

в) обоснованность способов и методов работы с материалом;

г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

2. Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

3. Соблюдение требований к оформлению:

а) верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы (согласно ГОСТ);

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму доклада.

**Правила выставления оценки за подготовку рефератов**

**Оценка «Отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка «Хорошо»** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Оценка «Удовлетворительно»** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**Оценка «Неудовлетворительно»** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, либо реферат студентом не представлен.

**Практическая работа № 1**

*(проверка сформированности ПК(ПР)-1, индикатор ИПК(ПР)-1.3.)*

Представьте в формате буклета социальный проект детской или молодежной общественной организации регионального уровня. Буклет — рекламное или информационное издание, отпечатанное на одном листе, многократно сложенном.

**Техническое задание по оформлению буклета:**  
• В информационном буклете необходимо использовать название организации, название социального проекта, логотип организации, фотографии с реализации проекта;  
• Формат буклета – А4;  
• Тип сложения буклета студенты выбирают самостоятельно;  
• При оформлении буклета студент может использовать любые программы.  
  
Ресурсы, с помощью которых можно оформить буклет:  
• www.canva.com  
• https://editor.printdesign.ru/products/redaktor\_bukletov  
• http://maketron.ru/konstruktor-bukletov

Возможно использование других платформ и ресурсов для подготовки буклета.

**Правила выставления оценки по результатам практической работы:**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если:

Буклет соответствует теме практической работы. Сформулированная тема ясно изложена и структурирована. Использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме. Выдержан стиль, цветовая гамма. Работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если:

работа соответствует теме практической работы; сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на **«удовлетворительно».**

**Самостоятельная работа № 1**

*(проверка сформированности УК-2, индикаторы ИУК-2.2)*

Самостоятельная работа №1 проводится в формате тестирования. В тесте представлены задания на проверку знаний информационных технологий в образовательном процессе. Тест содержит теоретические вопросы. В теcте 20 вопросов.

Максимальный балл за правильный ответ составляет 1 балл. Максимальное количество баллов, которое можно получить по итогам теста, составляет 20 баллов.

На прохождение теста дается 1 час.

Итоги прохождения теста оцениваются по следующим правилам:

- количество набранных баллов от 18 до 20 соответствует оценке «отлично»;

- количество набранных баллов от 15 до 17 соответствует оценке «хорошо»;

- количество набранных баллов от 13 до 14 соответствует оценке «удовлетворительно»;

- количество баллов  меньше 12 соответствует оценке «неудовлетворительно».

Примеры вопросов, которые могут быть включены в тестирование:

**1. Процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния, специфическая деятельность, результатом которой является научно-теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений - это…**

а) планирование;

б) прогнозирование;

в) проектирование;

г) управление.

**2. Конструирование социально значимой цели и локализованного по месту, времени и ресурсам действия – это…**

а) социальное проектирование;

б) предвидение;

в) прогноз;

г) планирование.

**3. К социальному проектированию не относят следующее понятие:**

а) инновации;

б) индивидуализм;

в) жизненные концепции;

г) социальная субъектность.

**4. Теория социального проектирования –…**

а) консервативная деятельность;

б) не предусматривает социальных изменений;

в) разновидность инновационной деятельности;

г) не имеет ни малейшего сходства с социальными реформами.

**Самостоятельная работа № 2**

*(проверка сформированности УК-2, индикаторы ИУК-2.2)*

Самостоятельная работа №2 проводится в формате тестирования. В тесте представлены задания на проверку знаний информационных технологий в образовательном процессе. Тест содержит теоретические вопросы. В теcте 20 вопросов.

Максимальный балл за правильный ответ составляет 1 балл. Максимальное количество баллов, которое можно получить по итогам теста, составляет 20 баллов.

На прохождение теста дается 1 час.

Итоги прохождения теста оцениваются по следующим правилам:

- количество набранных баллов от 18 до 20 соответствует оценке «отлично»;

- количество набранных баллов от 15 до 17 соответствует оценке «хорошо»;

- количество набранных баллов от 13 до 14 соответствует оценке «удовлетворительно»;

- количество баллов  меньше 12 соответствует оценке «неудовлетворительно».

Примеры вопросов, которые могут быть включены в тестирование:

**1. Для предпроектного этапа не характерны следующие процедуры:**

а) диагностика;

б) оценка результата;

в) формирование проекта;

г) проблематизация.

**2. Ценностное самоопределение в проблемном поле проекта – это…**

а) цели проекта;

б) концептуализация;

в) результат проекта;

г) проблематизация.

**3. Процесс мыслительного и знакового оформления проекта как текста, выполненного на определенном профессиональном языке проектирования – это…**

а) проектный дискурс;

б) критическое отнесение к проекту;

в) языковые средства;

г) создание компьютерной программы.

**2. Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации**

**Список вопросов к экзамену:**

1. Социальное проектирование: понятие, цели, задачи.

2. Основные характеристики проекта. Взаимосвязь понятий «программа» и «проект».

3. Разновидности, основания квалификации и особенности проектов.

4. Содержание, структура и жизненный цикл проекта.

5. Цели и результаты проекта, их определение, описание. Структуризация как основа управления проектом.

6. Понятие жизненного цикла проекта. Фазы проекта.

7. Внешняя и внутренняя среда проекта.

8. Участники проекта: состав, роли и взаимосвязи участников. Основные функции и взаимодействие участников проекта.

9. Понятия окружающей среды. Проект и предприятие. Внешние факторы воздействия на проект.

10. Содержание функций управление проектом. Организационно-динамическая структура и инструментарий управления проектом.

11. Виды организационного инструментария, область его применения.

12. Методы разработки организационных инструментов.

13. Управление предпроектной фазой проекта. Инициация проекта, разработка концепции, предпроектное обоснование и оценка проекта.

14. Управление разработкой проекта. Планирование предметной области проекта, разработка систем обеспечения проекта. Прогнозирование, определение риска, его оценка.

15. Управление реализацией проекта. Организация работ и выполнение проекта. Контроль и регулирование хода проекта. Создание коммуникационной системы проекта.

16. Анализ эффективности реализации проекта.

17. Понятие команды проекта. Принципы развития и стадии развития команды проекта. Определение функциональных обязанностей участников проекта.

18. Управление развитием и деятельностью команды.

19. Планирование работы команды. Организация, контроль и координация деятельности.

20. Оценка деятельности команды проекта.

21. Проект как объект управления и его основные характеристики.

22. Современная концепция управления проектами. Развитие управления проектами за рубежом.

23. Основные этапы развития управления проектами в России.

24. Стандарты оформления проектной документации.

25. Ресурсное обеспечение проекта. Общие требования.

26. Бюджет проекта: распространенные статьи, составление сметы, формы финансирования.

27. Гранты и конкурсы социальных проектов: действующие практики.

28. Спонсорство и фандрайзинг: чем привлечь и как удержать.

29. Отслеживание рисковых событий на стадии завершения проекта.

30. План успешной презентации проекта.

31. Вариации завершения проекта.

32. Оценка результативности проекта для всех заинтересованных сторон.

33. Задачи ГМП в социальном проектировании.

34. Успешный опыт социальных проектов федерального уровня.

35. Успешные молодежные инициативы регионального уровня.

36. Социальные проекты молодежи в сфере политики.

37. Социальные проекты молодежи в сфере экономики.

38. Социальные проекты молодежи в сфере творчества.

39. Социальные проекты молодежи в сфере экологии.

40. Волонтерство и добровольчество в социальном проектировании.

**Правила выставления оценки на экзамене.**

В экзаменационные билет включается два теоретических вопроса. На подготовку к ответу дается не менее 1 часа.

По итогам экзамена выставляется одна из оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

**Оценка «Отлично»** выставляется студенту, которыйдемонстрируетглубокое и полное владение содержанием материала и понятийным аппаратом; осуществляет межпредметные связи; умеет связывать теорию с практикой. Студент дает развернутые, полные и четкие ответы на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы, соблюдает логическую последовательность при изложении материала. Грамотно использует терминологию информационно-коммуникационных технологий.

**Оценка «Хорошо»** выставляется студенту, ответ которого на экзамене в целом соответствуют указанным выше критериям, но отличается меньшей обстоятельностью, глубиной, обоснованностью и полнотой. В ответе имеют место отдельные неточности (несущественные ошибки), которые исправляются самим студентом после дополнительных и (или) уточняющих вопросов экзаменатора.

**Оценка «Удовлетворительно»** выставляется студенту, который дает недостаточно полные и последовательные ответы на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы, но при этом демонстрирует умение выделить существенные и несущественные признаки и установить причинно-следственные связи. Ответы излагается в терминах дисциплины, но при этом допускаются ошибки в определении и раскрытии некоторых основных понятий, формулировке положений, которые студент затрудняется исправить самостоятельно. При аргументации ответа студент не обосновывает свои суждения. На часть дополнительных вопросов студент затрудняется дать ответ или дает неверные ответы.

**Оценка «Неудовлетворительно»** выставляется студенту, который демонстрирует разрозненные, бессистемные знания; беспорядочно и неуверенно излагает материал; не умеет выделять главное и второстепенное, не умеет соединять теоретические положения с практикой, не устанавливает межпредметные связи; допускает грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, вследствие непонимания их существенных и несущественных признаков и связей; дает неполные ответы, логика и последовательность изложения которых имеют существенные и принципиальные нарушения, в ответах отсутствуют выводы. Дополнительные и уточняющие вопросы экзаменатора не приводят к коррекции ответов студента. На основную часть дополнительных вопросов студент затрудняется дать ответ или дает неверные ответы.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется также студенту, который взял экзаменационный билет, но отвечать отказался.

**Приложение №2 к рабочей программе дисциплины**

**«Социальное проектирование»**

**Методические указания для студентов по освоению дисциплины**

*Общие рекомендации по освоению дисциплины*

Основной формой изложения учебного материала по дисциплине «Социальное проектирование» являются лекции. Успешное овладение дисциплиной предполагает выполнение ряда рекомендаций.

1. Следует внимательно изучить материалы, характеризующие курс «Социальное проектирование» и определяющие целевую установку. Это поможет четко представить круг изучаемых проблем и глубину их постижения.

2. Необходимо знать подборку литературы, достаточную и необходимую для изучения предлагаемого курса. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

а) учебники, учебные и учебно-методические пособия.

б) монографии, сборники научных статей, публикаций в гуманитарных журналах, представляющие эмпирический материал, а также многообразные аспекты анализа современного развития общества;

в) справочная литература – энциклопедии, экономические словари, раскрывающие категориально-понятийный аппарат.

г) аналитические материалы, представленные ведущими экспертными организациями

3. Изучая литературу, следует уяснить основное содержание той или иной социальной проблемы, причины ее возникновения и последствия для общества.

В процессе обучения требуемый учебный материал студенты получают на лекциях по установленному регламенту, а также при самостоятельном изучении предлагаемой им литературы по данной дисциплине.

Одной из форм оценки знаний студентов является фронтальный опрос, который позволяет осуществить систематический контроль знаний на любом этапе обучения.

Оценка ответа студента осуществляется в соответствии со следующими критериями:

1) использование корректно определяемых ключевых терминов и теорий;

2) использование убедительных исчерпывающих ответов на вопросы из аудитории;

3) аккуратное использование фактов и примеров, подтверждающих приведенные аргументы;

4) использование примеров, характеризующих текущее явления и процессы в области молодежных движений;

5) приведение собственных оценок и суждений по рассматриваемой проблеме;

6) презентабельность, структурированность ответа;

7) ссылки на литературу, рекомендованную для практических занятий.

Ответ студента оценивается по следующей шкале:

«отлично» - ответ соответствует всем перечисленным критериям;

«хорошо» - ответ соответствует критериям 1-4, 6 и 7;

«удовлетворительно» - ответ соответствует критериям 1-3, 6 и 7;

«неудовлетворительно» - ответ не соответствует ни одному из критериев.

Важной частью самостоятельной работы студента является подготовка и защита рефератов, докладов, проектов, эссе, контрольных, тестовых и курсовых работ. Одной из форм самостоятельной работы студента по дисциплине «Социальное проектирование» является доклад.

1) **Реферат** – краткое изложение содержания научных трудов по определенной теме.

Необходимо обязательное обоснование целесообразности выбора темы реферата и согласование с руководителем. Совместно с руководителем определяются круг вопросов, литература по теме, структура работы и сроки отчетности. В процессе выполнения реферата студент должен не только изучить литературу по своей теме, но и провести сравнительный анализ: сравнить факты, явления, точки зрения, сделать выводы. Во введение студент определяет актуальность выбранной темы, формулирует цель, задачи, рассматривает историографический обзор научной литературы по своей теме. В основной части – последовательно, в соответствии с планом, логично и доказательно раскрывается выбранная тема. В заключении студент делает выводы по всей работе. Заключение должно быть конкретно, аргументировано и органически связано со всей работой.

Реферат должен соответствовать следующим правилам:

- объем печатных страниц 20-25 листов;

- обязательно наличие плана;

- во введение кратко излагаются: актуальность темы, цель, задачи, оценка

степени разработанности темы, методы исследования выбранной темы;

- в заключении студент должен обобщить изложенное;

- список литературы не менее – 15 источников;

- реферат должен быть аккуратно оформлен в соответствии с

существующими требованиями.

2) **Презентация –** используетсякак вид самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Социальное проектирование» и подготовке к практическому занятию..

Требования к оформлению:

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них.

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый слайд включает в себя приветствие к аудитории.

Второй и третий слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название выпускающей организации, название и тема проекта, название, фамилия, имя, отчество автора. В заключение презентации содержатся выводы относительно возможного практического применения материалов работы, даётся оценка полноты решения поставленной задачи.

Последними слайдами презентации должны быть список литературы (можно представить глоссарий), а также выражение благодарности к слушателям.

Дизайн – эргономические требования: сочетаемость цветов и их общее количество (на слайде не более трёх цветов), ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

Оформление слайдов:

Стиль: - избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации;

Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями);

Фон - для фона предпочтительны холодные тона;

- использование цвета: на одном слайде рекомендуется использовать не более трёх цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста;

- для фона и текста используйте контрастные тона;

- обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования);

Содержание информации:

- используйте короткие слова и предложения;

- минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных;

- заголовки должны привлекать внимание;

Расположение информации на странице:

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана;

- если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней;

Шрифты:

- для заголовков – не менее 24;

- для информации – не менее 18;

- шрифты без засечек легче читать с большого расстояния;

- нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчёркивание;

- нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных);

Способы выделения информации следует использовать:

- рамки, границы, заливку;

- штриховку, стрелки;

- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов;

Объём информации:

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объёмом информации: человек может единовременно запомнить не более трёх фактов, выводов, определений;

- наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде;

Виды слайдов:

- для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- с текстом;

- с таблицами;

- с диаграммами.

Критерии оценивания презентации:

1. Актуальность выбранной учащимися темы и её соответствие проекту:

Выбранная учащимися тема частично соответствует проекту-оценка «удовлетворительно»

Выбранная учащимися тема соответствует общей теме проекта - оценка «хорошо»

Выбранная учащимися тема презентации предполагает детальное исследование проблемы = оценка «отлично»

2. Формулировка цели и задач:

Поставленные цели и задачи частично соответствуют теме - оценка «удовлетворительно»

Поставленные цели и задачи соответствуют теме – оценка «хорошо»

Поставленные цели и задачи способствуют творческому подходу к работе – оценка «отлично»

3. Содержание:

Материал известен, отсутствует элемент творчества - оценка «удовлетворительно»

Материал соответствует теме презентации, интересен, выходит за рамки изученного материала - оценка «хорошо»

Содержание полностью соответствует теме презентации. Материал оригинально и интересно изложен, вызывает желание заниматься поисковой работой - оценка «отлично»

4. Исследование:

Исследование недостаточно, доказательства неубедительны- оценка «удовлетворительно»

Исследование проведено подробное, для доказательства привлечены интересные примеры - оценка «хорошо»

Исследование отображает творческий подход - оценка «отлично»

5. Степень самостоятельности:

Оказывалась помощь преподавателем на ряде этапов работы - оценка «удовлетворительно

Оказывалась помощь на одном из этапов работы - оценка «хорошо»

Работа выполнена полностью самостоятельно - оценка «отлично»

6. Дизайн;

Оформление продумано, некоторые элементы работы не полностью раскрывают содержание - оценка «удовлетворительно»

Оформление продумано, элементы взаимосвязаны - оценка «хорошо»

Оформление продумано, включены элементы, привлекающие внимание - оценка «отлично»

7. Оригинальность:

Заимствован материал из других источников- оценка «удовлетворительно»

Авторская идея подкреплена примерами из разнообразных источников - оценка «хорошо»

Присутствует оригинальный подход во всех составляющих деятельности обучающихся - оценка «отлично»

8. Количество слайдов:

Менее 10 слайдов - оценка «удовлетворительно»

10 слайдов - оценка «хорошо»

Более 10 слайдов - оценка «отлично»

9. Защита презентации

Защита с небольшими комментариями. В выступлении дополняются и раскрываются ключевые моменты, представленные на слайдах - оценка «удовлетворительно»

Защита с развернутыми комментариями. Выступающий не зачитывает информацию с экрана. Выступающий поддерживает зрительный контакт с аудиторией - оценка «хорошо»

Защита в оригинальном варианте. Выступающий свободно управляет презентацией MS Power Point в процессе выступления и ответов на вопросы- оценка «отлично».

**3) Эссе студента** - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

1. - введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов);

2. - основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);

3. - заключение (обобщения и выводы).

Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли.

Основные требования к написанию эссе.

– Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос.

– Понимание и правильное использование терминов и понятий.

– Использование основных категорий анализа.

– Выделение причинно-следственных связей.

– Применение аппарата сравнительных характеристик.

– Аргументация основных положений эссе.

– Наличие промежуточных и конечных выводов.

– Личная субъективная оценка по данной проблеме.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

• работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;

• понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;

• соответствие эссе выбранной теме;

• личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);

• аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;

• внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;

• эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;

• объем эссе не более 3 печатных страниц.

Критерии оценки эссе:

10 баллов – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

9 баллов – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

8 баллов – те же требования, что и для оценки «9 баллов». Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

7 баллов – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

6 баллов – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

5 баллов – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются недостатки по оформлению.

4 балла – тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на нормативные правовые акты, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.

3 балла – тема эссе раскрывается неполно на основе двух источников; изложение материала без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые акты. Имеются недостатки по оформлению работы.

2 балла – тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

1 балл – текстуальное совпадение всего эссе с каким-либо источником, то есть – плагиат.

**4) Круглый стол.** В целях развития самостоятельности мышления, творческой активности, приобретения навыков ведения дискуссий по проблемным вопросам социального знания и формирования способности к критическому анализу социальных процессов в рамках курса студенты проводят «круглые столы», тематика которых предлагается ниже.

Методика проведения «круглых столов» основывается на дискуссионном подходе, в связи с чем из группы студентов выделяются три-четыре ведущих, остальные – оппонирующие участники встречи «за круглым столом». Из числа ведущих выделяется один руководитель дискуссии, который осуществляет управление процессом обсуждения вопросов «круглого стола».

Руководитель дискуссии, ведущие «круглого стола» готовят необходимые наглядные средства – схемы, диаграммы, цифровые данные, художественные формы воплощения тех или иных идей, подлежащих обсуждению и т.п.

Все участники «круглого стола» могут вносить предложения по изменению и дополнению программы дискуссии.

В процессе подготовки к дискуссии необходимо анализировать прессу, информацию телевидения и радио, практику государственных органов власти и т.п.

Перед началом дискуссии каждый ведущий в кратком вступлении (7-10 мин.) определяет круг вопросов, по которым он готов вступить в аргументированные состязания с оппонирующими участниками «круглого стола». Ведущие в процессе дискуссии сообщают о собственном понимании (либо присоединении к известной по научной литературе точке зрения) той или иной проблемы, соотносят теоретические выводы с социальной практикой. Проведение дискуссионного «круглого стола» предполагает обязательную предварительную подготовку оппонирующей части студенческой группы по программе занятия; желательна постановка дополнительных не предусмотренных планом дискуссии проблем.

Руководитель дискуссии предоставляет возможность выступить всем участникам «круглого стола».

По каждому вопросу (группе вопросов) руководитель дискуссии подводит обобщающий итог, характеризуя уровень анализа проблемы, глубину и широту рассмотрения вопросов, дает собственную оценку доказательности и аргументированности позиций участников дискуссии.

Аналитический разбор хода дискуссии, степени достижения ее целей проводит преподаватель, он дает оценку знаний студентов по теме «круглого стола».

Оценивание результатов проведения круглого стола происходят в виде обсуждения заданной темы. Требуется проявить логику изложения материала, представить аргументацию, ответить на вопросы участников дискуссии.

Оценка «5» (отлично) ставится, если: учащийся полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

**5) Фронтальный опрос**

Критерии оценивания ответа студента:

5 баллов выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Для получения отличной оценки необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировать их и предложить варианты решений, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.

4 балла выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. 4 балла может выставляться студенту, недостаточно чётко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

3 балла выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. При этом хотя бы по одному из заданий ошибки не должны иметь принципиального характера.

0 баллов выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы.

**Рекомендации по выполнению СРС, задания для СРС**

В рамках освоения курса студенты реализуют следующие виды самостоятельной работы:

* 1. **Подготовка к текущим семинарским занятиям.**

Подготовка к текущим семинарским занятиям предполагает работу с рекомендованной преподавателем литературой. Поскольку практические (семинарские) занятия проводятся в активной форме и не предполагают репродуктивного воспроизведения материала, для участия в семинарских занятиях необходимо усвоение и понимание изучаемых концепций. Для этого студенту рекомендуется не только прочитать, но и законспектировать предложенную литературу с выделением наиболее значимых позиций и положений. Каждое семинарское занятие начинается с обсуждения сложных и не до конца понятных студенту моментов, во время которого студент может задать интересующие его вопросы.

Грамотная работа с книгой, особенно если речь идет о научной литературе, предполагает соблюдение ряда правил, овладению которыми необходимо настойчиво учиться. Организуя самостоятельную работу студентов с книгой, преподаватель обязан настроить их на серьезный, кропотливый труд.

Прежде всего, при такой работе невозможен формальный, поверхностный подход. Не механическое заучивание, не простое накопление цитат, выдержек, а сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути — вот главное правило. Другое правило — соблюдение при работе над книгой определенной последовательности. Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап — чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения, выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т. д.

Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Немало студентов с этой целью заводят специальные тетради или блокноты. Важная роль в связи с этим принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее. Полезно познакомиться с правилами библиографической работы в библиотеках учебного заведения.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости и вновь обратиться к ним. Конспект ускоряет повторение материала, экономит время при повторном, после определенного перерыва, обращении к уже знакомой работе.

Конспектирование — один из самых сложных этапов самостоятельной работы. Каких- либо единых, пригодных для каждого студента методов и приемов конспектирования, видимо, не существует. Однако это не исключает соблюдения некоторых, наиболее оправдавших себя общих правил, с которыми преподаватель и обязан познакомить студентов:

1. Главное в конспекте не его объем, а содержание. В нем должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы. Умение излагать мысли автора сжато, кратко и собственными словами приходит с опытом и знаниями. Но их накоплению помогает соблюдение одного важного правила — не торопиться записывать при первом же чтении, вносить в конспект лишь то, что стало ясным.
2. Форма ведения конспекта может быть самой разнообразной, она может изменяться, совершенствоваться. Но начинаться конспект всегда должен с указания полного наименования работы, фамилии автора, года и места издания; цитаты берутся в кавычки с обязательной ссылкой на страницу книги.
3. Конспект не должен быть «слепым», безликим, состоящим из сплошного текста. Особо важные места, яркие примеры выделяются цветным подчеркиванием, пометками на полях специальными знаками, чтобы как можно быстрее найти нужное положение. Дополнительные материалы из других источников можно давать на полях, где записываются свои суждения, мысли, появившиеся уже позже составления конспекта.
   1. **Подготовка к тестированию**

Данный вид СРС предполагает работу с литературой и лекционным материалом для повторения и усвоения имеющихся знаний перед тестированием

**Учебно-методическое обеспечение**

**самостоятельной работы студентов по дисциплине**

Для самостоятельной работы особенно рекомендуется использовать учебную литературу, с подробно изложенными темами рабочей программы:

Также для подбора учебной литературы рекомендуется использовать интернет-ресурсы:

- Электронно-библиотечная система «Юрайт»

https://urait.ru/

- Электронно-библиотечная система «Консультант Студента»

<https://www.studentlibrary.ru/>