

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета
Р.М. Фролов
(подпись)

«21» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
«История и философия науки»

Направление подготовки
51.04.04.Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Магистерская программа
«Музеология и охрана объектов наследия истории, культуры и природы»

Форма обучения
очная

Программа рассмотрена
на заседании кафедры
протокол № 8 от 10 апреля 2024 г.

Программа одобрена НМК
факультета социально-политических наук
протокол № 7 от 26 апреля 2024 г.

Ярославль

1. Цели освоения дисциплины

Изучение дисциплины «История и философия науки» должно сформировать у магистрантов представление об основных философских и методологических проблемах научного познания, в частности, в такой его специфической области как музеология, а также помочь развитию способностей к научно-исследовательской деятельности в области музеологии, к ее теоретическому и практическому выражению.

2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры

Данная дисциплина относится к обязательной части Блока 1.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ОП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формируемая компетенция (код и формулировка)	Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)	Перечень планируемых результатов обучения
Универсальные компетенции		
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД-УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя её составляющие и связи между ними.	Знать: особенности методологии гуманитарного познания; общенаучные и специфические методы конкретно-научного познания (в рамках собственной научной специализации – той или иной области музеологии); основные исследовательские программы в области научного исследования; конкретные современные исследовательские программы в музеологии. Уметь: формулировать основные методологические проблемы; ориентироваться в потоке теоретической информации, распознавать философские корни современных теоретических построений в исторической науке; использовать полученные знания для конструирования и развития собственных идей в области науки; осмыслять актуальные проблемы исторической науки, пользуясь современной теоретико-методологической базой; систематизировать полученные знания и передавать их другим; вести творческий диалог. Владеть: философским понятийным аппаратом при исследовании и обсуждении проблем исторической науки; навыками ведения научного диалога в современном дискуссионном поле.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа						
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационная самостоятельная работа		
1	Структура и методология научного познания. Специфика методологии исторического познания. Общие языки науки и языки музеологии.	1	5	4		2		9	опрос по вопросам семинара
2	Теоретическое знание: его специфика и структура. Основания науки. Структура исторического знания. Виды музеологического знания	1	4	4		1		10	опрос по вопросам семинара
3	Динамика науки как процесс рождения нового знания. Модели развития научного знания. Специфика динамики музеологии.	1	4	4		1		10	опрос по вопросам семинара
4	Научные традиции и научные революции. Особенности научных революций в гуманитарной области. Рациональное и иррациональное в музеологии.	1	4	2		1		10	опрос по вопросам семинара
5	Современные проблемы философии и методологии науки. Современное состояние и перспективы развития музеологии. Роль синергетики в	1	5	4		2		10	опрос по вопросам семинара

	музеологии.								
						0,3	11,7	Зачёт	
	Всего		22	18		7	0,3	60,7	108

Описание разделов дисциплины:

Тема 1. Структура и методология научного познания. Специфика методологии исторического познания. Общие языки науки и языки музеологии.

Научное знание как сложная развивающаяся система. Эмпирический и теоретический уровни науки, критерии их различения. Структура и методы эмпирического познания. Процедуры формирования научного факта как формы эмпирического познания. Проблема теоретической нагруженности научного факта. Специфика исторической фактуальности и особенности ее аргументации: герменевтический аспект. Структура и методы теоретического познания. Развертывание научной теории. Первичные и развитые теории. Особенности эмпирических и теоретических языков науки. Языки науки и языки музеологии.

Тема 2. Теоретическое знание, его специфика и структура. Основания науки. Структура исторического знания.

Роль и место аксиоматики в структуре теоретического знания. Виды теоретических моделей как элементов внутренней организации теории. Проблема генезиса и эвристической роли парадигмальных образцов. Значение и границы гипотетико-дедуктивных процедур. Логическая верификация теоретического знания и ее возможности. Закон как необходимый элемент научной теории, классификация законов.

Структурные элементы исторического знания. Виды музеологии.

Тема 3. Динамика науки как процесс развития нового знания. Модели развития научного знания. Специфика динамики исторической науки.

Структура и виды оснований науки. Идеалы и нормы исследования, их социокультурная детерминированность. Философские основания науки. Философские идеи как эвристика научного поиска. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новых научных дисциплин. Принципы куммулятивизма, конвенционализма, дискретности, парадигмальности и мультипарадигмальности и синергетизма во взглядах на развитие науки. Позитивистские, неопозитивистские и постпозитивистские модели развития науки.

Тема 4. Научные традиции и научные революции. Особенности научных революций в истории. Типы научной рациональности.

Научные революции как перестройка оснований науки. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Научные революции как точки бифуркации в развитии научного знания. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука. Рациональное и иррациональное в истории и в музеологии.

Тема 5. Современные проблемы философии и методологии науки. Современное состояние и перспективы развития истории. Роль синергетики в истории.

Характеристики современной постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современного научного знания. Глобальный эволюционизм и современная научная

картина мира. Сближение идеалов и содержательных элементов современного естественнонаучного и социогуманитарного знания. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки 21 века. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии науки (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфилд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Принципы синергетики и их проявление в развитии исторического знания и в музеологии.

5. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В качестве образовательных технологий используются академическая лекция, вводная лекция, семинар (семинарское занятие), лекция-беседа или «диалог с аудиторией», лекция-дискуссия, деловая игра, дискуссия или круглый стол.

Академическая лекция (или лекция общего курса) – последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Требования к академической лекции: современный научный уровень и насыщенная информативность, убедительная аргументация, доступная и понятная речь, четкая структура и логика, наличие ярких примеров, научных доказательств, обоснований, фактов.

Академическая лекция, как правило, состоит из трех частей: вступления (введения), изложения и заключения:

- вступление (введение) определяет тему, план и цель лекции. Оно призвано заинтересовать и настроить аудиторию, сообщить, в чём заключается предмет лекции и (или) её актуальность, основная идея (проблема, центральный вопрос), связь с предыдущими и последующими занятиями, поставить её основные вопросы. Введение должно быть кратким и целенаправленным.
- изложение является основной частью лекции, в которой реализуется научное содержание темы, ставятся все узловые вопросы, приводится вся система доказательств с использованием наиболее целесообразных методических приемов. Каждое теоретическое положение должно быть обосновано и доказано, приводимые формулировки и определения должны быть четкими, насыщенными глубоким содержанием.
- заключение обобщает в кратких формулировках основные идеи лекции, логически ее завершая. В заключении могут даваться рекомендации о порядке дальнейшего изучения основных вопросов лекции самостоятельно по указанной литературе.

Вводная лекция – дает первое целостное представление о дисциплине (или ее разделе) и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки специалиста. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы.

Семинар (семинарское занятие) – форма занятия, на котором происходит обсуждение студентами под руководством преподавателя заранее подготовленных докладов, рефератов, проектов. Семинар выполняет следующие функции: систематизация и обобщение знаний по изученному вопросу, теме, разделу (в том числе в нескольких учебных курсах); совершенствование умений работать с дополнительными источниками, сопоставлять изложение одних и тех же вопросов в различных источниках информации; умений высказывать свою точку зрения, обосновывать ее; писать рефераты, тезисы и планы докладов и сообщений, конспектировать прочитанное. План семинара озвучивается

заранее и в нем обычно указываются основные вопросы, подлежащие рассмотрению и литература, рекомендуемая всем и отдельным докладчикам.

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office;
- Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

1. Атоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT»:
http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: <https://urait.ru/>.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости), рекомендуемых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. История и философия науки : учебник для вузов / А. С. Мамзин [и др.] ; под общей редакцией А. С. Мамзина, Е. Ю. Сиверцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 360 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535851>
2. Лебедев, С. А. Философия науки : учебное пособие для вузов / С. А. Лебедев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 296 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535605>

б) дополнительная литература

1. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 293 с. // Образовательная платформа Юрайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535463>
2. Тюгашев, Е. А. Философия : учебник для вузов / Е. А. Тюгашев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 252 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/537622>

в) ресурсы сети «Интернет»

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. — URL: <http://elibrary.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «Консультант Студента». — URL: <https://www.studentlibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ПРОСПЕКТ». — URL: <http://ebs.prospekt.org>
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт». — URL: <https://www.urait.ru/>
5. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ. — URL: http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:

Профессор кафедры философии, д. ф. н.

В.В. Томашов

**Приложение №1 к рабочей программе дисциплины
«История и философия науки»**

**Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине**

**1. Типовые контрольные задания и иные материалы,
используемые в процессе текущего контроля успеваемости
(проверка сформированности УК-1, идентификатор ИД-УК-1.1)**

Темы для самостоятельной работы соответствуют темам семинарских занятий и предполагают подготовку к семинару по данной теме:

Семинар № 1. Структура и методология научного познания. Специфика методологии исторического познания. Общие языки науки и языки музеологии (4 часа).
Научное знание как сложная развивающаяся система. Эмпирический и теоретический уровни науки, критерии их различения. Структура и методы эмпирического познания. Процедуры формирования научного факта как формы эмпирического познания. Проблема теоретической нагруженности научного факта. Специфика исторической фактуальности и особенности ее аргументации: герменевтический аспект. Структура и методы теоретического познания. Развертывание научной теории. Первичные и развитые теории. Особенности эмпирических и теоретических языков науки. Языки науки и языки музеологии.

Семинар № 2. Теоретическое знание, его специфика и структура. Основания науки. Структура исторического знания (4 часа).

Роль и место аксиоматики в структуре теоретического знания. Виды теоретических моделей как элементов внутренней организации теории. Проблема генезиса и эвристической роли парадигмальных образцов. Значение и границы гипотетико-дедуктивных процедур. Логическая верификация теоретического знания и ее возможности. Закон как необходимый элемент научной теории, классификация законов.

Структурные элементы исторического знания. Виды музеологии.

Семинар № 3. Динамика науки как процесс развития нового знания. Модели развития научного знания. Специфика динамики исторической науки (4 часа).

Структура и виды оснований науки. Идеалы и нормы исследования, их социокультурная детерминированность. Философские основания науки. Философские идеи как эвристика научного поиска. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новых научных дисциплин. Принципы куммулятивизма, конвенционализма, дискретности, парадигмальности и мультипарадигмальности и синергетизма во взглядах на развитие науки. Позитивистские, неопозитивистские и постпозитивистские модели развития науки.

Семинар № 4. Научные традиции и научные революции. Особенности научных революций в истории. Типы научной рациональности (2 часа).

Научные революции как перестройка оснований науки. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Научные революции как точки бифуркации в развитии научного знания. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука. Рациональное и иррациональное

в истории и в музеологии.

Семинар № 5. Современные проблемы философии и методологии науки. Современное состояние и перспективы развития истории. Роль синергетики в истории (4 часа).

Характеристики современной постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современного научного знания. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов и содержательных элементов современного естественнонаучного и социогуманитарного знания. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки 21 века. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии науки (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфилд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Принципы синергетики и их проявление в развитии исторического знания и в музеологии.

Критерии оценки ответа:

Ответ студента оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям.

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим точки зрения различных авторов и умеющим их анализировать.

Оценка «хорошо» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой.

На «удовлетворительно» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

2. Список вопросов к зачету:

(проверка сформированности УК-1, идентификатор ИД-УК-1.1)

1. Научное знание как сложная развивающаяся система. Эмпирический и теоретический уровни науки, критерии их различия.

2. Структура и методы эмпирического познания. Процедуры формирования научного факта как формы эмпирического познания. Проблема теоретической нагруженности научного факта. Проблема своеобразия исторического факта и факта в музеологии
3. Структура и методы теоретического познания. Развертывание научной теории. Первичные и развитые теории.
4. Особенности эмпирических и теоретических языков науки. Особенности языка истории и музеологии.
5. Роль и место аксиоматики в структуре теоретического знания. Виды теоретических моделей как элементов внутренней организации теории. Проблема генезиса и эвристической роли парадигмальных образцов.
6. Логическая верификация теоретического знания и ее возможности. Закон как необходимый элемент научной теории, классификация законов.
7. Рациональное и иррациональное в истории и в музеологии.
8. Структура и виды оснований науки. Идеалы и нормы исследования, их социокультурная детерминированность. Философские основания науки. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философия и история.
9. Принципы куммулятивизма, конвенционализма, дискретности, парадигмальности и мультипарадигмальности и синергетизма во взглядах на развитие науки.
10. Позитивистские, неопозитивистские и постпозитивистские модели развития науки.
11. Научные революции как перестройка оснований науки. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Научные революции как точки бифуркации в развитии научного знания.
12. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современного научного знания.
13. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере.
14. Проблемы экологической этики в современной западной философии науки (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфилд).
15. Сближение идеалов и содержательных элементов современного естественнонаучного и социогуманитарного знания.
16. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре.

Правила выставления оценки на зачёте

В зависимости от уровня сформированности компетенции УК-1 по окончании освоения дисциплины студент сдает экзамен. Вид оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») определяется рабочей программой дисциплины в соответствии с учебным планом.

Оценка «зачет» выставляется магистранту, у которого каждая компетенция (полностью или частично формируемая данной дисциплиной) сформирована не ниже, чем на пороговом уровне.

Оценка «незачтено» выставляется магистранту, у которого хотя бы одна компетенция (полностью или частично формируемая данной дисциплиной) сформирована ниже, чем на пороговом уровне.

Приложение №2 к рабочей программе дисциплины «История и философия науки»

Методические указания для студентов по освоению дисциплины Рекомендации по работе над лекционным материалом

Эта работа включает два основных этапа: конспектирование лекций и последующую работу над лекционным материалом.

Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.).

Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, студент имеет возможность неоднократно прочитать нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, студент большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту.

Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к экзамену. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, - прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции студенту необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и рекомендации.

Рекомендации по выполнению СРС, задания для СРС

В рамках освоения курса студенты реализуют следующие виды самостоятельной работы:

1. Подготовка к текущим семинарским занятиям.

Подготовка к текущим семинарским занятиям предполагает работу с рекомендованной преподавателем литературой. Поскольку практические (семинарские) занятия проводятся в активной форме и не предполагают репродуктивного воспроизведения материала, для участия в семинарских занятиях необходимо усвоение и понимание изучаемых концепций. Для этого студенту рекомендуется не только прочитать, но и законспектировать предложенную литературу с выделением наиболее значимых позиций и положений. Каждое семинарское занятие начинается с обсуждения сложных и не до конца понятных студенту моментов, во время которого студент может задать интересующие его вопросы.

Грамотная работа с книгой, особенно если речь идет о научной литературе, предполагает соблюдение ряда правил, овладению которыми необходимо настойчиво учиться. Организуя самостоятельную работу студентов с книгой, преподаватель обязан настроить их на серьезный, кропотливый труд.

Прежде всего, при такой работе невозможен формальный, поверхностный подход. Не механическое заучивание, не простое накопление цитат, выдержек, а сознательное

усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути — вот главное правило. Другое правило — соблюдение при работе над книгой определенной последовательности. Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап — чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения, выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т. д.

Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Немало студентов с этой целью заводят специальные тетради или блокноты. Важная роль в связи с этим принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее. Полезно познакомиться с правилами библиографической работы в библиотеках учебного заведения.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости и вновь обратиться к ним. Конспект ускоряет повторение материала, экономит время при повторном, после определенного перерыва, обращении к уже знакомой работе.

Конспектирование — один из самых сложных этапов самостоятельной работы. Каких-либо единых, пригодных для каждого студента методов и приемов конспектирования, видимо, не существует. Однако это не исключает соблюдения некоторых, наиболее оправдавших себя общих правил, с которыми преподаватель и обязан познакомить студентов:

1. Главное в конспекте не его объем, а содержание. В нем должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы. Умение излагать мысли автора сжато, кратко и собственными словами приходит с опытом и знаниями. Но их накоплению помогает соблюдение одного важного правила — не торопиться записывать при первом же чтении, вносить в конспект лишь то, что стало ясным.
2. Форма ведения конспекта может быть самой разнообразной, она может изменяться, совершенствоваться. Но начинаться конспект всегда должен с указания полного наименования работы, фамилии автора, года и места издания; цитаты берутся в кавычки с обязательной ссылкой на страницу книги.
3. Конспект не должен быть «слепым», безликим, состоящим из сплошного текста. Особо важные места, яркие примеры выделяются цветным подчеркиванием, пометками на полях специальными знаками, чтобы как можно быстрее найти нужное положение. Дополнительные материалы из других источников можно давать на полях, где записываются свои суждения, мысли, появившиеся уже позже составления конспекта.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

Для самостоятельной работы особенно рекомендуется использовать учебную и учебно-методическую литературу, доступную в библиотеке ЯрГУ им. П.Г. Демидова, электронной библиотеке «Юрайт», электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека online». К таким можно отнести следующие издания:

1. История и философия науки : учебник для вузов / А. С. Мамзин [и др.] ; под общей редакцией А. С. Мамзина, Е. Ю. Сиверцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 360 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535851>
2. Лебедев, С. А. Философия науки : учебное пособие для вузов / С. А. Лебедев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 296 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/535605>
3. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 293 с. // Образовательная платформа Юрайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535463>
4. Тюгашев, Е. А. Философия : учебник для вузов / Е. А. Тюгашев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 252 с. // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/537622>

Также для подбора учебной литературы рекомендуется использовать широкий спектр интернет-ресурсов:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru) - электронная библиотека, обеспечивающая доступ к наиболее востребованным материалам-первоисточникам, учебной, научной и художественной литературе ведущих издательств (*регистрация в электронной библиотеке – только в сети университета. После регистрации работа с системой возможна с любой точки доступа в Internet.).

Для самостоятельного подбора литературы в библиотеке ЯрГУ рекомендуется использовать:

1. Личный кабинет (http://lib.uniyl.ac.ru/opac/bk_login.php) дает возможность получения on-line доступа к списку выданной в автоматизированном режиме литературы, просмотра и копирования электронных версий изданий сотрудников университета (учеб. и метод. пособия, тексты лекций и т.д.) Для работы в «Личном кабинете» необходимо зайти на сайт Научной библиотеки ЯрГУ с любой точки, имеющей доступ в Internet, в пункт меню «Электронный каталог»; пройти процедуру авторизации, выбрав вкладку «Авторизация», и заполнить представленные поля информации.

2. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ (http://www.lib.uniyl.ac.ru/opac/bk_cat_find.php) содержит более 2500 полных текстов учебных и учебно-методических материалов по основным изучаемым дисциплинам, изданных в университете. Доступ в сети университета, либо по логину/паролю.

3. Электронная картотека «Книгообеспеченность» (http://www.lib.uniyl.ac.ru/opac/bk_bookreq_find.php) раскрывает учебный фонд научной библиотеки ЯрГУ, предоставляет оперативную информацию о состоянии книгообеспеченности дисциплин основной и дополнительной литературой, а также цикла дисциплин и специальностей. Электронная картотека «Книгообеспеченность» доступна в сети университета и через Личный кабинет.