

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Факультет иностранных языков
Кафедра иностранных языков гуманитарных факультетов

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета иностранных языков
Н.Н.Касаткина
21 мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«Лингвострановедение»

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Перевод и межкультурная коммуникация

Форма обучения
Очная

Программа одобрена на заседании кафедры от «9» апреля 2025 года, протокол № 8	Программа одобрена НМК факультета иностранных языков протокол № 8 от «16» апреля 2025 года
---	--

Ярославль

1.Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины «Лингвострановедение» - формирование у студентов чётких представлений об истории, государственной и экономической системах, традициях, обычаях и культуре стран изучаемого языка, что является необходимым для полного осознания и правильного употребления реалий языка, встречаемых в иностранной речи и литературе.

Задачи дисциплины:

1. Формирование у учащихся лингво-страноведческой компетенции.
2. Приобщение к ценностям культуры страны изучаемого языка.
3. Воспитание уважительного отношения к менталитету, национальным особенностям носителей изучаемого языка.
4. Формирование у студентов культуры речи изучаемого языка.
5. Расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина «Лингвострановедение» относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, и изучается в 3 семестре.

Для изучения данной дисциплины необходим учет знаний, умений и компетенций, полученных при изучении таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Иностранный язык (английский)», «Практический курс английского языка».

В дальнейшем знания и умения, полученные при изучении курса «Лингвострановедение», будут использованы при изучении таких курсов как «Социально-экономическая и политическая ситуация в англоязычных странах», «История основного языка», «Лексикология», «Стилистика и культура речи», «Практический курс английского языка» (3, 4, 5 семестры), «Практикум по культуре речевого общения на английском языке», «Углубленный курс английского языка», а также в «Теории и практике перевода».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОП бакалавриата

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ОП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формулируемая Компетенция (код и формулировка)	Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)	Перечень планируемых результатов обучения
Универсальные компетенции		
УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	И-УК-5_2. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	Знает особенности межкультурного взаимодействия. Умеет выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия. Владеет навыками ведения эффективной межкультурной коммуникации.
	И-УК-5_3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном	Знает причины и типы коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии.

	<p>взаимодействии</p> <p>И-УК-5_4. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p>	<p>Умеет выявлять возможные причины коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии.</p> <p>Владеет навыками преодоления коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии</p> <p>Знает принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий.</p> <p>Умеет реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении при выполнении поставленной задачи.</p> <p>Владеет навыками соблюдения принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий.</p>
Профессиональные компетенции		
<p>ПК-4 - способен участвовать в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами владеет навыками устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</p>	<p>И-ПК-4_2 - способен логично формулировать и излагать информацию, аргументировано отстаивать свою точку зрения, вести научную дискуссию</p>	<p>Знать: особенности социального и политического устройства общества англоязычных стран, жанры представления научной информации; речевые тактики информирующей и убеждающей речи; невербальные средства эффективной коммуникации в ситуации публичного выступления.</p> <p>Уметь: соблюдать требования, предъявляемые к научной дискуссии; применять речевые тактики информирующей и убеждающей речи; использовать невербальные средства эффективной коммуникации в ситуации публичного выступления.</p> <p>Владеть: основными нормами речевого этикета англоязычных стран, необходимыми для целей информирования и убеждения речевыми тактиками; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов</p>

		собственных исследований.
--	--	---------------------------

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Темы (разделы) Дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам) Формы ЭО и ДОТ (при наличии)
			Контактная работа						
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационные испытания	самостоятельная работа	
	ВЕЛИКОБРИТАНИЯ								
1	Географическое положение Великобритании.	3	2					5	устный опрос, доклады
2	Формирование британской нации.	3	2					5	устный опрос, доклады
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>							1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
3	Нормандское завоевание. Установление феодализма в Англии.	3	2					5	Устный опрос, доклады
4	Англия в XI - XV вв. Война Роз. Абсолютизм Тюдоров.	3	2					5	устный опрос, доклады
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>							1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
5	Английская буржуазная революция 17-го века.	3	2					5	устный опрос, доклады
6	Период Реставрации "Славная революция" 1688 г.	3	2					5	устный опрос, доклады

7	Промышленная революция 18-19 век.	3	2				5	устный опрос, доклады
8	Парламентская реформа 1832 г.	3	2				5	устный опрос, доклады
9	Британия - мощная колониальная империя и "мастерская мира".	3	3	1		1	5	устный опрос, доклады
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>						1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
10	Британия в период I и II мировых войн. Современная Британия.	3	2				5	устный опрос, доклады
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>						1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
11	Искусство Великобритании.	3	2			1	5	устный опрос, доклады, тест I.
	США						4	
12	Географическое положение США.	3	2					устный опрос, доклады
13	Основные этапы исторического развития	3	2			1	5	устный опрос, доклады
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>						1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
14	Искусство США. Архитектура, культура, живопись.	3	3	1		1	5	устный опрос, доклады, тест II.
	<i>в том числе с ЭО и ДОТ</i>						1	Представление презентаций в ЭУК в LMS Moodle Самостоятельная работа в ЭУК в LMS Moodle
							0,3	2,7

	Всего		30	2		4	0,3	71,7	зачет
	в том числе с ЭО и ДОТ							6	

Содержание разделов дисциплины:

Великобритания:

1. Географическое положение Великобритании. Климат. Флора и фауна.

2. Формирование британской нации. Характеристика кельтского периода. (7 в. - д.н.э. - 43 г. н.э.)

Характеристика римского периода (43 г. н.э. - 409 г. н.э.)

Характеристика англо-саксонского периода (430 г. н.э. - 8 в. н.э.)

3. Норманское завоевание. Установление феодализма в Англии.

Предистория (викинги). XI век - 8 век н.э.

Краткая характеристика эпохи. Король Эдвард. Король Гарольд. Вильгельм Завоеватель. Ход войны. Коронация Вильгельма. Установление феодального строя, 2 принципа феодализма.

4. Англия в XI - XV вв. Война Роз. Абсолютизм Тюдоров.

Общая характеристика средневековой Англии. Генрих II, Ричард I "Львиное сердце", Джон "Безземельный". Подписание Великой Хартии, Генрих III, создание парламента, столетняя война с Францией, Эдвард I, Восстание крестьян 1381 год под предводительством У. Тайлера, война Роз. Абсолютизм Тюдоров. Распад феодальных отношений.

5. Английская буржуазная революция 17-го века.

Причины, характеристика эпохи, правление Якова I, Чарльза I. Пик борьбы парламента и короны за власть. Роспуск парламента. Периоды революции, период протектората. Оливер Кромвель.

6. Период Реставрации "Славная революция" 1688 г.

Реставрация (1660-88). Борьба за власть между буржуазией и дворянством. Чарльз II. Война с Голландией (1665-1666). Эпидемия чумы, Великий пожар Лондона. Война религий ("протестанство-католицизм). Партии: "Тори и "Виги". Яков II - победа католицизма. Славная революция - компромисс буржуазии и дворянства. 1689, свержение Якова II, "Коронация Вильяма Голландского" Свержение католицизма. 1689 - "TheBillofRights" - установление конституционной монархии.

7. Промышленная революция 18-19 век.

Характеристика эпохи. Развитие промышленности. Британия в период развития капитализма. НТР.

8. Парламентская реформа 1832 г.

Политическая ситуация. Взгляды партий "Тори и "Виги". Реформа во избежание революции. Политическая победа партии "Виги". Формирование нового правительства из представителей партии "Виги".

9. Британия - мощная колониальная империя и "мастерская мира".(викторианский период-2-я половина XIX в).

Характеристика периода. Развитие промышленности. Британия - мастерская мира, торговля. Эпоха Королевы Виктории. Участие Британии в разделе мира". Образование колоний.

10. Британия в период I и II мировых войн. Современная Британия.

Великобритания в преддверии I и II мировых войн и в их период. Союз с Россией и Францией. Современная Британия.

11. Искусство.

Британское театральное искусство: драма, опера, балет.

Развитие театрального искусства. Лондон - сосредоточение театральной жизни Британии: английская национальная опера (бывш. "Сэдлер Уэллс", "Королевский балет", "Национальный драматический театр", Королевский Шекспировский театр).

Живопись, музей. Британский музей, Национальная галерея, галерея Тей.

Британские фестивали искусств. 25 января - фестиваль в честь Роберта Бернса - великого поэта Шотландии. 23 апреля - фестивали в честь У. Шекспира.

Британское кино, музыка. Средства массовой информации.

США

12. Географическое положение США. Климат. Флора и фауна.

13. Основные этапы исторического развития США. Открытие Нового Света, времена до открытия Америки европейцами, первые европейцы, первые переселенцы, первые английские колонии, времена до Американской революции, война за Независимость (1775 – 1781), Декларация Независимости 1776 г., первая американская конституция, продвижение на запад, Конституция США, создание правительства, война 1812 года, гражданская война (1861 – 1865), отмена рабства. Индейские резервации

Важные события, изобретения., годы развития технологии и промышленности,

США между 1877 – 1920 годами, американский империализм,

Первая Мировая война,

Вторая мировая война,

США между 1945 – 1961 годами.

Холодная война, США между 1961 – 1989 годами;

США в начале XXI века

14. Искусство США. Архитектура, культура, живопись.

Архитектура США. Основные памятники архитектуры.

Музеи США. Метрополитэн музей, Смитсоновские музеи. Театры. Библиотека Конгресса США.

Картинные галереи и художники США.

5. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Вводная лекция – дает первое целостное представление о дисциплине (или ее разделе) и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки специалиста. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы.

Академическая лекция (или лекция общего курса) – последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Требования к академической лекции: современный научный уровень и насыщенная информативность, убедительная аргументация, доступная и понятная речь, четкая структура и логика, наличие ярких примеров, научных доказательств, обоснований, фактов.

Лекция-беседа или «диалог с аудиторией», является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей студентов.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков и закреплению их по предложенному алгоритму.

На практических занятиях студенты решают поставленные перед ними задачи под руководством (контролем) преподавателя. Обсуждение процесса решения задачи и оценка правильности полученного результата (постановки задачи, выбора метода ее решения, проверка полученного результата и т.д.) в ходе практического занятия производится коллективно студентами под руководством преподавателя.

На первом практическом занятии во вводной части дается первое целостное представление о дисциплине. Студенты знакомятся с назначением и задачами дисциплины, её ролью и местом в образовательной программе. При этом озвучиваются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы. Продолжительность вводной части составляет не более 10-15 минут.

Консультации – групповые занятия, являющиеся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов. На консультациях по просьбе студентов рассматриваются наиболее сложные моменты в решении задач, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы, обсуждаются результаты решения заданий, выполненных студентами самостоятельно.

В процессе преподавания используются следующие интерактивные методы и приемы:

- групповые и индивидуальные проекты
- дискуссии,
- обсуждение проблемы в малых группах,
- монопроекты с широким использованием современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации.

Кроме того, в число форм работы со студентами входит: работа в библиотеке, работа с профессиональными электронными и Интернет ресурсами на английском языке, консультирование и осуществление контроля работы студентов в режиме реального времени.

В процессе обучения используются следующие технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии:

Электронный учебный курс «Лингвострановедение» в LMS Электронный университет Moodle ЯрГУ, в котором:

- представлены задания для самостоятельной работы обучающихся по темам дисциплины;
- осуществляется проведение отдельных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов;
- представлены тексты заданий по отдельным темам дисциплины;
- представлен список учебной литературы, рекомендуемой для освоения дисциплины;
- посредством форума осуществляется синхронное и (или) асинхронное взаимодействие между обучающимися и преподавателем в рамках изучения дисциплины.

Методической основой и целью используемых методов является максимальная приближенность обучения к решению поставленной коммуникативной задачи в реальной жизненной ситуации.

Основными видами самостоятельной работы студента по изучаемой дисциплине являются:

- работа с учебной, научной, справочной и аутентичной литературой
- работа с Интернет-ресурсами
- текущая подготовка к практическим занятиям
- написание рефератов
- участие в научной работе
- подготовка к зачетам и экзаменам.

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются: для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине: программы Microsoft Office; Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

1. Автоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT»
http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php
2. Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://urait.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Консультант Студента»
<https://www.studentlibrary.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «ПРОСПЕКТ» (<http://ebs.prospekt.org>)
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY (<http://elibrary.ru>)

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение : учебник для вузов / А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 456 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11328-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493267>

б) дополнительная литература:

1. Данданова С.В. Лингвострановедение англоязычных стран (Великобритания и США): учебно-методическое пособие/ С.В.Данданова; Яросл. Гос. Ун-т им. П.Г.Демидова. — Ярославль: ЯРГУ, 2017. — 64 с. - Режим доступа: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20172106.pdf>
2. Никулина, А. К. Страноведение и лингвострановедение Великобритании и США : учебно-методическое пособие / А. К. Никулина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 126 с. — Текст : электронный // — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35571246>

3. Пригоровская, Т. М. Страноведение. Язык и культура Великобритании, США, Канады и Австралии : учебное пособие / Т. М. Пригоровская, Л. А. Лашина. — Москва : РУТ (МИИТ), 2019 — Часть 3 : Австралия — 2019. — 84 с. — Текст : электронный // — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19778518>

в) Ресурсы сети «Интернет»:

1. BBC. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk>
2. Learning English – BBC Русская служба. — Режим доступа: http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english.
3. Lessons.ru — Режим доступа: <http://www.lessons.ru>
4. Native English. — Режим доступа: <http://www.native-english.ru>
5. VOANEWS. — Режим доступа: <http://www.voanews.com>
6. Английская практика. - Режим доступа: <http://www.learn-english.ru>
7. Английский язык. — Режим доступа: <http://www.english.ru>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций,
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, хранящиеся на электронных носителях и обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Число посадочных мест в лекционной аудитории больше либо равно списочному составу потока, а в аудитории для практических занятий (семинаров) – больше либо равно половине списочного состава группы обучающихся.

Автор:

доцент кафедры иностранных языков
гуманитарных факультетов, к.п.н.

Данданова С.В.

(должность, ученая степень)

(Фамилия И.О.)

**Приложение №1 к рабочей программе дисциплины
«Лингвострановедение»**

**Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине**

**1. Типовые контрольные задания и иные материалы,
используемые в процессе текущего контроля успеваемости**

Задания для самостоятельной работы / текущего контроля

(Данные задания могут выполняться студентом самостоятельно, в таком случае преподавателем в обязательном порядке не проверяются. Также данные задания могут использоваться преподавателем для текущего контроля сформированности УК-5, индикаторы И-УК-5_2, УК-5_3 и УК-5_4, и ПК-4, индикаторы И-ПК-4_2)

Доклады готовятся по темам лекций.

Раздел 1

Вопросы для устного опроса:

- The Geographical Context.
- Draw the map of the UK. Mark all the geographical points.
- British area and borders.
- The Relief.
- Rivers and lakes.
- Climate.
- British flora and fauna.
- Ecological Problems.
- The Protection of the countryside.

Раздел 2.

Вопросы для устного опроса:

- Earliest times
- The foundation stones
- The island
- Britain's prehistory
- The Celts
- The Romans
- Roman life
- The Saxon invasion
- The invaders
- Government and society
- Christianity: the partnership of Church and state
- The Vikings
- Who should be king?

- The Celtic kingdoms
- Wales
- Ireland
- Scotland

Раздел 3.

Вопросы для устного опроса:

- The early Middle Ages
- Conquest and feudal rule
- The Norman Conquest
- Feudalism
- Kingship: a family business
- Magna Carta and the decline of feudalism
- The power of the kings of England
- Church and state
- The beginnings of Parliament
- Dealing with the Celts
- Government and society
- The growth of government
- Law and justice
- Religious beliefs
- Ordinary people in country and town
- The growth of towns as centres of wealth: Language, literature and culture

Раздел 4-5.

Вопросы для устного опроса:

- The late Middle Ages
- The century of war, plague and disorder
- War with Scotland and France
- The age of chivalry
- The century of plagues
- The poor in revolt
- Heresy and orthodoxy
- The crisis of kings and nobles
- The crisis of kingship
- Wales in revolt
- The struggle in France
- The Wars of the Roses
- Scotland
- Government and society
- Government and society
- The condition of women
- Language and culture
- The Tudors
- The birth of the nation state
- The new monarchy
- The Reformation
- The Protestant-Catholic struggle
- England and her neighbours

- The new foreign policy
- The new trading empire
- Wales' Ireland
- Scotland and England
- Mary Queen of Scots and the Scottish Reformation
- A Scottish king for
- England
- Government and society
- Tudor parliaments' Rich and poor in town and country
- Domestic life
- Language and culture

Раздел 6.

Вопросы для устного опроса:

- The Stuarts
- Crown and Parliament
- Parliament against the Crown
- Religious disagreement
- Civil war
- Republican and Restoration Britain
- Republican Britain ' Catholicism, the Crown and the new constitutional monarchy
- Scotland and Ireland
- Foreign relations
- Life and thought
- The revolution in thought
- Life and work in the Stuart age
- Family life

Раздел 7.

Вопросы для устного опроса:

- The eighteenth century
- The political world
- Politics and finance
- Wilkes and liberty
- Radicalism and the loss of the American colonies
- Ireland
- Scotland
- Life in town and country
- Town life
- The rich
- The countryside
- Family life
- The years of revolution
- Industrial revolution
- Society and religion
- Revolution in France and the
- Napoleonic Wars

Раздел 8-9.

Вопросы для устного опроса:

- The nineteenth century
- The years of power and danger
- The danger at home, 1815- 32
- Reform
- Workers revolt
- Family life
- The years of self-confidence
- The railway
- The rise of the middle classes
- The growth of towns and cities
- Population and politics
- Queen and monarchy
- Queen and empire
- Wales, Scotland and Ireland
- The end of an age
- Social and economic improvements
- The importance of sport
- Changes in thinking
- The end of "England's summer"
- The storm clouds of war

Раздел 10.

Вопросы для устного опроса:

- The twentieth century
- Britain at war
- The First World War
- The rise of the Labour Party
- The rights of women
- Ireland
- Disappointment and depression
- The Second World War
- The age of uncertainty
- The new international order
- The welfare state
- Youthful Britain
- A popular monarchy
- The loss of empire
- Britain, Europe and the United States
- Northern Ireland
- Scotland and Wales
- The years of discontent
- The new politics
- Britain: past, present and future

Раздел 11.

Вопросы для устного опроса:

- British Arts.
- British Theatre. Its history. Drama. Opera. Ballet. What is the following:
- Covent Garden

- The Coliseum Theatre
- ENO
- The National Theatre
- The Old Vic
- The Globe Theatre
- Laurence Olivier
- The Royal Shakespeare Company
- William Shakespeare
- Oscar Wilde
- George Bernard Shaw
- the Edinburgh Festival
- The Shakespeare Festival
- RADA
- British Festivals.
- British Arts. Painting. Painters: John Constable, Thomas Gainsborough, David Hockney, William Hogarth, Sir Joshua Reynolds, Joseph Turner, William Blake, etc.

Тест I.

1. What is the following:

a. Covent Garden	- The Coliseum Theatre
b. ENO	- The National Theatre
c. The Old Vic	- The Globe Theatre
d. Laurence Olivier	- The Royal Shakespeare Company
e. William Shakespeare	- Oscar Wilde
f. George Bernard Shaw	- the Edinburgh Festival
g. The Shakespeare Festival	- RADA
2. Name the field of speciality and some paintings of the following painters:
John Constable, Thomas Gainsborough, David Hockney, William Hogarth, Sir Joshua Reynolds, Joseph Turner, William Blake.

Раздел 12.

Вопросы для устного опроса:

- The Geographical Context of the USA.
- Climate.
- Flora and fauna.
- Ecological problems.

Раздел 13.

Вопросы для устного опроса:

- The main stages of the USA history.
- Early America
- First Europeans, first settlers
- The colonial Period. The first English colonies
- The Road to independence. The American War for Independence (1775-1781)
- The Declaration of Independence of 1776
- The First American Constitution. The Formation of a National Government
- Westward Expansion and Regional Differences
- The Civil War (1861-1865) and Reconstruction
- The Abolition of Slavery

- Indian Reservations
- Industrialization
- The USA between 1877-1920
- The US becomes a World Power
- The First World War
- The Post-War Period. Prosperity of the 1920s and Depression of the 1930s
- The Second World War
- The USA between 1945 – 1961
- The USA between 1961-1989. The Cold War
- The USA at the beginning of the XXI century

Раздел 14

Вопросы для устного опроса:

- The USA Arts. Architecture, Culture, Paintings
- USA Architecture.
- The main Monuments.
- USA Museums.
- Theatres.
- The Library of the US Congress.
- USA Art Galleries and Painters

Тест II.

1. What is the borderline between England and Scotland?
 - a. the Cheviot Hills
 - b. the Grampian Mountains
 - c. the Cambrian Mountains
 - d. the Severn
2. What is the longest river in Great Britain?
 - a. The Severn
 - b. The Thames
 - c. The Clyde
 - d. The Avon
3. What is Stonehenge?
4. When did the Norman Conquest begin on the British Isles?
 - a. 1086
 - b. 1348
 - c. 1066
 - d. 1016
5. When was the Great Charter (Magna Carta) signed?
 - a. 1066
 - b. 1215
 - c. 1265
 - d. 1381
6. Who separated the Church of England from the Roman Catholic Church?
 - a. Queen Elizabeth I
 - b. Queen Victoria
 - c. Henry VIII
 - d. Charles I
7. When was Great Britain considered to be the "Workshop of the world"?
 - a. During the reign of Queen Victoria
 - b. After the Second World War
 - c. Before the Second World War
 - d. In the XVIIIth century
8. What is the National Flower in

England - ...	a. Rose
Scotland - ...	b. Shamrock
Wales -	c. Thistle
Northern Ireland -	d. Daffodil
9. What is the name of the theatre in London where Shakespeare worked?
10. Where is the place of the Royal Opera?

- a. Coliseum c. Old Vic
b. Covent Garden d. National Theatre
11. Who was the first president of the Royal Academy of Arts?
a. William Hogarth c. Thomas Gainsborough
b. Sir Joshua Reynolds d. John Constable
12. What is the leading political party in the UK today?
a. the Conservative party
b. the Labour Party
c. the Liberal Democrats
13. What types of national newspapers in the UK do you know?
14. Members of what House of Parliament are elected by General elections?
a. The House of Lords
b. The House of Commons
15. What church is legally recognised as the official church of Great Britain?
a. The Anglican church
b. The Roman Catholic Church
c. The Protestant Church
d. The Orthodox Church
e. The Muslims
16. What is a 'pub'? Why is it so popular among British people?
17. What is BBC? What is its function?
18. What are 'bank holidays'? Give examples.

Keys: 1.a; 2.a; 3.a prehistoric monument in England; 4.c; 5.b; 6.c; 7.a; 8.a.England, b. Northern Ireland, c. Scotland, d. Wales; 9. The Globe Theatre; 10.b; 11.b; 12.b; 13. The Daily Telegraph; the Times; 14.b; 15.a; 16. A pub, or public house, is an establishment licensed to sell alcoholic drinks, which traditionally include beer (such as ale) and cider. It is a relaxed, social drinking establishment and a prominent part of British; 17. a British public service broadcaster; 18. Bank holidays are so called because back in the mid-19th century in the UK it was difficult for bankers to get time off.

Критерии оценивания форм текущего контроля успеваемости

Критерии оценки устного опроса

Критерии	Оценка
Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Приводится исчерпывающее количество примеров. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых положений дисциплины.	5
Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Приводится достаточное количество примеров. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер.	4
Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с приведением примеров и с выводами.	3
Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не подтверждается примерами и не представляет определенной системы знаний по дисциплине.	2

Критерии оценки презентации

Критерий	Оценка		
	5	4	3
Содержание презентации.	В презентации отражены все ключевые позиции работы, четко прослеживается структура, логичная последовательность изложения материала.	В презентации отражены все ключевые позиции работы, имеются небольшие неточности, не мешающие восприятию информации.	Нарушена логическая последовательность изложения материала, нечеткая структура.

Оформление Презентации.	Оформление презентации лаконичное, текст удобно считывается.	В оформлении презентации есть нарушения (избыток текста, не очень удобная для чтения подача материала)	Оформление презентации мешает восприятию ее содержания.
Выступление	Речь отчетливая, понятная; разнообразный словарный запас; владение простыми и сложными грамматическими структурами. Допускаются 2-3 лексико-грамматические ошибки, не затрудняющие понимание	Речь понятная; достаточный словарный запас; владение простыми грамматическими структурами. Допускается не более 4-5 лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимание	Речь не всегда понятная; скудный словарный запас; встречаются грамматические ошибки. Допускается не более 7 лексико-грамматических ошибок

Критерии оценки тестов

Зачтено	51 и более процентов
Не зачтено	50 и менее процентов

2 Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

На зачете проверяется сформированность компетенций **УК-5** - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, индикаторы И-УК-5_2. отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем, И-УК-5_3. предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии, И-УК-5_4, придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи. **ПК-4** - способен участвовать в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами владеет навыками устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований, индикатор И-ПК-4_2 - способен логично формулировать и излагать информацию, аргументировано отстаивать свою точку зрения, вести научную дискуссию.

Описание процедуры выставления оценки

Оценка «зачтено» выставляется студенту, у которого элементы компетенций УК-5 и ПК-4 (полностью или частично формируемые данной дисциплиной) сформированы не ниже, чем на пороговом уровне.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, у которого элементы компетенций УК-5 и ПК-4 (полностью или частично формируемые данной дисциплиной) сформированы ниже, чем на пороговом уровне.

Условиями для получения зачета по текущей успеваемости являются:

1. Регулярное посещение занятий и подготовка к устным опросам
2. Выполнение всех тестов
3. Подготовка устного доклада или написание реферата
4. Ответ на вопрос по исторической части курса.

В случае невыполнения данных требований студентом сдается зачет.

Каждый пункт зачетного задания оценивается отдельно. Оценка «зачтено» выставляется студенту, получившему положительную оценку (не менее «3») за каждый пункт выполненного задания.

Структура зачета:

1. Подготовка и защита реферата и презентации по одной из предложенных тем:

1. Историческая личность Генриха VIII.
2. Лондонский Тауэр: история и современность.
3. Историческая личность Елизаветы I.
4. Реставрация Стюартов: народные выступления и заговоры.
5. Роль пуританизма в формировании общественно-религиозного сознания в Англии в XVII веке.
6. Гражданская война XVII века и ее значение в истории Великобритании.
7. Библиотечный сервис в Великобритании.
8. Король Ричард - «Львиное сердце».
9. Король Артур и рыцари Круглого стола: миф или реальность.
10. Роль династии Тюдоров в истории и развитии Великобритании.
11. Британская империя в XX веке.
12. Экологические проблемы современности в Великобритании.
13. У. Шекспир: Одна из величайших загадок современности.
14. Великобритания в XIX веке – «мастерская мира».
15. Британское литературное наследие.
16. Тема на собственное усмотрение.

2. Теоретический вопрос:

1. Geographical context and climate of Great Britain. Natural resources.
2. Flora and fauna.
3. British ecology and environmental protection.
4. The formation of the British nation. Celtic Britain, the Roman Conquest, the Anglo-Saxon Invasions.
5. The Norman Conquest. The formation of the feudal system. The "Domesday Book".
6. Plantagenet Dynasty. Britain in the 12-15th centuries.
7. The Tudor Dynasty (1485-1603)
8. The Civil War. Oliver Cromwell. The Commonwealth.
9. The Restoration Period. The "Glorious" Revolution. The War of Spanish Succession.
10. The House of Hanover. Georgian Britain.
11. The Industrial Revolution of the 18-19th centuries.
12. Rebellion in America. Britain at the end of the 18th -- beginning of the 19th centuries.
13. Trade Unions. Parliamentary reform of 1832 and its consequences.
14. The British Empire in the second half of the 19th century. The Victorian Era.
15. Britain at the beginning of the 20th century. The First World War. The post-war period (Life in the 'Twenties).
16. Britain in the 'thirties. The Second World War.
17. The Post-War period. Britain in the second half of the 20th century.
18. British Theatre: drama, opera and ballet.
19. British cinema, its history. General characteristics.
20. British arts. Painting. British museums and art galleries.
21. The Geographical Context of the USA. Climate. Flora and fauna. Ecological problems.
22. The main stages of the USA history.
23. Early America
24. First Europeans, first settlers
25. The colonial Period. The first English colonies
26. The Road to independence. The American War for Independence (1775-1781)
27. The Declaration of Independence of 1776

28. The First American Constitution. The Formation of a National Government
29. Westward Expansion and Regional Differences
30. The Civil War (1861-1865) and Reconstruction
31. The Abolition of Slavery
32. Indian Reservations
33. Industrialization
34. The USA between 1877-1920
35. The US becomes a World Power
36. The First World War
37. The Post-War Period. Prosperity of the 1920s and Depression of the 1930s
38. The Second World War
39. The USA between 1945 – 1961
40. The USA between 1961-1989. The Cold War
41. The USA at the beginning of the XXI century
42. The USA Arts. Architecture, Culture, Paintings
43. USA Architecture. The main Monuments. USA Museums. Theatres. The Library of the US Congress. USA Art Galleries and Painters
44. The USA Mass Media
45. The USA Cinema and Music

Критерии выставления зачета

Критерии оценивания устного ответа на зачете

Критерии	Оценка
Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Приводится исчерпывающее количество примеров. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых положений дисциплины.	5
Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Приводится достаточное количество примеров. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер.	4
Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с приведением примеров и с выводами.	3
Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не подтверждается примерами и не представляет определенной системы знаний по дисциплине.	2

Критерии оценки реферата (презентации)

Критерий	Оценка		
	5	4	3
Содержание презентации	В презентации отражены все ключевые позиции работы, четко прослеживается структура, логичная последовательность изложения материала.	В презентации отражены все ключевые позиции работы, имеются небольшие неточности, не мешающие восприятию информации.	Нарушена логическая последовательность изложения материала, нечеткая структура.
Оформление презентации	Оформление презентации лаконичное, текст удобно читается.	В оформлении презентации есть нарушения (избыток текста, не очень удобная	Оформление презентации мешает восприятию ее

		для чтения подача материала)	содержания.
Выступление	Речь отчетливая, понятная; разнообразный словарный запас; владение простыми и сложными грамматическими структурами. Допускаются 2-3 лексико-грамматические ошибки, не затрудняющие понимание	Речь понятная; достаточный словарный запас; владение простыми грамматическими структурами. Допускается не более 4-5 лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимание	Речь не всегда понятная; скудный словарный запас; встречаются грамматические ошибки. Допускается не более 7 лексико-грамматических ошибок

Критерии оценки зачета

Оценка «зачтено» выставляется студентам: 1) обнаружившим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющим свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившим основную и знакомым с дополнительной литературой; 2) обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, демонстрирующим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; 3) показавшим знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Ответ носит несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, студент не понимает существа излагаемых им вопросов и не ориентируется в материале.

Приложение №2 к рабочей программе дисциплины «Лингвострановедение»

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

В процессе изучения иностранного языка в вузе студент должен:

- осуществлять серьезную, систематическую и упорную работу по освоению дисциплины, ожидая успеха лишь при регулярных занятиях;
- помнить, что самостоятельная работа – неотъемлемая часть освоения дисциплины, без которой аудиторная работа под руководством преподавателя будет менее эффективна. Регулярное использование ресурсов Интернета и периодических изданий позволит повысить собственную языковую культуру.
- постоянно пополнять собственный словарный запас по специальности, заниматься составлением специализированного словника;
- читать художественную и специализированную литературу на иностранном языке, изыскивать возможности к общению с носителями языка (семинары и встречи в Домах дружбы, переписка, участие в Интернет-форумах);
- развивать в себе стремление к спонтанному, пусть и не безошибочному говорению, добиваясь ясного и четкого выражения мысли;
- проявлять уважение к своим преподавателям и поддерживать с ними деловой контакт, выполняя их советы и рекомендации.
- уметь работать в команде в рамках выполнения коммуникативных, проектных и пр. заданий.

При освоении дисциплины помимо изучения материала учебников большую роль играет умение студентов работать с источниками информации на английском языке в сети Интернет.

Для успешного прохождения курса необходимо выступить как минимум с тремя сообщениями и подготовить реферат и презентацию по одной из предложенных тем:

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

В качестве учебно-методического обеспечения рекомендуется использовать литературу, указанную в разделе № 8 данной рабочей программы.

Для самостоятельного подбора литературы в библиотеке ЯрГУ рекомендуется использовать:

1. Личный кабинет (http://lib.uniylar.ac.ru/opac/bk_login.php) дает возможность получения on-line доступа к списку выданной в автоматизированном режиме литературы, просмотра и копирования электронных версий изданий сотрудников университета (учеб. и метод. пособия, тексты лекций и т.д.) Для работы в «Личном кабинете» необходимо зайти на сайт Научной библиотеки ЯрГУ с любой точки, имеющей доступ в Internet, в пункт меню «Электронный каталог»; пройти процедуру авторизации, выбрав вкладку «Авторизация», и заполнить представленные поля информации.

2. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ
(http://www.lib.uniylar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php) содержит более 2500 полных текстов учебных и учебно-методических материалов по основным изучаемым дисциплинам, изданных в университете. Доступ в сети университета, либо по логину/пароллю.

3. Электронная картотека «Книгообеспеченность»
(http://www.lib.uniylar.ac.ru/opac/bk_bookreq_find.php) раскрывает учебный фонд научной библиотеки ЯрГУ, предоставляет оперативную информацию о состоянии

книгообеспеченности дисциплин основной и дополнительной литературой, а также цикла дисциплин и специальностей. Электронная картотека [«Книгообеспеченность»](#) доступна в сети университета и через Личный кабинет.

Также для подбора учебной литературы рекомендуется использовать широкий спектр интернет-ресурсов:

1. Электронно-библиотечная система «Юрайт». <https://urait.ru/>.

Мультидисциплинарный ресурс (учебная, научная и художественная литература, периодика). В сети университета без предварительной регистрации или из любой точки мира, где есть доступ в Internet, предварительно зарегистрировав свой личный кабинет, находясь внутри сети вуза.