


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
Р.М. Фролов

(подпись)
«16» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
«Разработка и применение комплексов электронных информационных
ресурсов по историческим наукам»

Направление подготовки
46.04.01 История

Магистерская программа
«Всеобщая история»

Форма обучения
очная

Программа рассмотрена
на заседании кафедры
протокол № 7 от 28 марта 2023 г.

Программа одобрена НМК
исторического факультета
протокол № 1 от 14 апреля 2023 г.

Ярославль

1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина «Разработка и применение комплексов электронных информационных ресурсов по историческим наукам» ориентирована на формирование углубленного представления магистрантов об электронных информационных ресурсах, которые представляют собой одну из важнейших составляющих информационной базы проведения современных исторических исследований. Преподавание дисциплины нацелено на получение магистрантами знаний и навыков, необходимых для профессиональных историков с магистерской подготовкой. Задачами курса является изучение специфики и эффективных стратегий применения существующих и процесса создания новых информационных ресурсов для их дальнейшего использования при проведении собственного исследования.

Курс предназначен для студентов направления подготовки «история», квалификация «магистр» исторического факультета ЯрГУ. Цели освоения дисциплины (модуля):

- формирование у магистрантов представления об основных тенденциях и динамике развития информационных ресурсов общества, в том числе, информационной базы исторических исследований;
- получение студентами знаний об общих принципах работы с электронными информационными ресурсами, а также о специфике, преимуществах и ограничениях при их использовании;
- выработка у студентов второго уровня профессиональной подготовки понимания конкретных методов и стратегий поиска релевантных информационных ресурсов по заданной проблеме конкретного исторического исследования;
- формирование умения использовать имеющиеся вторичные информационные ресурсы, коммерческие базы данных (к которым предоставлен доступ);
- выработка у магистрантов представления о проблемах обеспечения открытого доступа к научной информации, понятия об инициативах, проектах и предлагаемых подходах в этой области;
- получение студентами конкретных знаний о многообразии открытых источников научной информации, институциональных и проблемно-ориентированных репозиториях исторической направленности, а также о способах работы с ними;
- предоставление знаний о многообразии и путях применения различных сетевых коммуникационных технологий, активно используемых научным сообществом; обучение магистрантов умению эффективно использовать существующие возможности профессиональной коммуникации посредством сети Интернет;
- получение студентами конкретных знаний об основных принципах и методиках визуализации (с использованием информационных ресурсов Интернет) как средства проведения исторических исследований и представления их результатов;
- выработка у магистрантов понятия о способах разработки, создания, наполнения, развития, а также текущего администрирования институциональных научных электронных репозиториях и комплексов информационных ресурсов;
- формирование у магистрантов аналитических навыков, приемов и опыта по применению существующих технологий для самостоятельного создания и применения в собственных исторических исследованиях проблемно-ориентированных информационных ресурсов.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, а также развивающих практические навыки задач:

- дать знания о связях процесса исторического исследования со сложившейся информационной сетевой средой, сформировать понятие о зависимости результатов научного исследования от степени учета имеющихся информационных ресурсов, в том числе, электронных;

- мотивировать интерес к наблюдению, анализу и обсуждению актуальных проблем обеспечения доступа к научной информации;
- выработать заинтересованность магистрантов в нахождении всех возможных источников информации, способствовать расширению профессионального интереса студентов путем их ознакомления с многообразием релевантных информационных ресурсов сети Интернет по историческим наукам;
- дать представление о современной литературе и других материалах, содержащих опыт создания и применения информационных ресурсов в конкретно-исторических исследованиях;
- стимулировать самостоятельную аналитическую работу студентов и формирование практических навыков использования эффективных приемов и стратегий работы с существующими информационными ресурсами;
- обеспечить актуализацию ранее полученных студентами компетенций в области использования компьютерных и сетевых технологий, показать пути практического приложения полученных знаний к собственным историческим исследованиям магистрантов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы магистратуры

Данная дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений. Образовательный процесс в рамках модуля «Разработка и применение комплексов электронных информационных ресурсов по историческим наукам» опирается на подготовку студентов, имеющих степень бакалавра и изучавших основные курсы по всеобщей и отечественной истории. Непосредственно при осуществлении магистерской подготовки междисциплинарные связи данной дисциплины выходят на модули «Информационные технологии», «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», а также «Философия и методология науки», «Актуальные проблемы исторических исследований».

Изучение данной дисциплины носит вспомогательный характер. Для освоения данной учебной дисциплины студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- знание методов, применяемых в исторических исследованиях, по программе бакалавриата;
- знание теоретико-методологических подходов к изучению прошлого в рамках подготовки бакалавров по направлению «история»;
- понимание терминологического аппарата и языка научной литературы по истории;
- элементарная компьютерная грамотность в рамках программы курсов информатики, читаемых в ходе подготовки бакалавров по направлению «история».

Преподавание курса связано со всеми общепрофессиональными и специальными курсами образовательного стандарта, изучаемыми в течение всего периода обучения в магистратуре и опирается на их содержание.

Предполагаемое данным курсом освещение ряда теоретических и практических проблем информационного обеспечения исторических исследований закладывает основы для более детального изучения и понимания широкого круга специальных вопросов в рамках профильной подготовки по дисциплинам базовой части профессионального цикла. Освоение данной дисциплины необходимо для написания магистерской работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы магистратуры

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ООП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формируемая компетенция (код и формулировка)	Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)	Перечень планируемых результатов обучения
Универсальные компетенции		

<p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>ИД-УК-2.1 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – об особенностях представления научной информации по историческим наукам в виде электронных ресурсов; – о специфике, преимуществах и ограничениях в применении электронных информационных ресурсов в исторических исследованиях; – о проблеме обеспечения свободного доступа к научной информации и путях ее решения в применении к историческим наукам; – о разнообразии имеющихся сетевых ресурсов источниковой и исследовательской информации, динамике и перспективах их развития; – способы работы с универсальными и специализированными научными поисковыми системами, обобщенный язык запросов; – главные направления и примеры применения электронных информационных ресурсов в исторических исследованиях; – основные требования, этапы работы по проектированию, разработке и наполнению информационных ресурсов (электронных репозиторий и локальных баз данных) и их последующего использования в собственных исследованиях. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать терминологией, категориальным аппаратом, связанным с разработкой и применением электронных репозиторий, проблемами самоархивирования и свободного доступа к научной информации; – пользоваться документацией и справочными разделами электронных информационных ресурсов, а также соответствующей исследовательской литературой, для правильной работы с ними; – применять полученные знания и опыт работы с готовыми электронными архивами для самостоятельного создания информационных ресурсов в целях собственного исследования. <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поиска и анализа сведений о содержании универсальных категорий, концептов, идей, характеризующих развитие информационных ресурсов общества; – подготовки поисковых выражений для составления точных запросов по проблемам собственных исторических исследований; – профессиональной коммуникации с использованием всех имеющихся средств сети Интернет; – совмещения и взаимодополнения возможностей электронных информационных ресурсов с возможностями традиционных источников научной информации (библиотеками, архивами).
--	---	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

№ п/ п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа					самостоятельная работа	
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационные испытания		
1.	Понятие электронного информационного ресурса. Динамика и перспективы развития электронных информационных ресурсов по историческим наукам	3	2					3	Самоостоятельна я работа №1
2.	Поиск информационных ресурсов по историческим наукам. Универсальные и специализированные научные поисковые системы	3	1	10		2		5	
3.	Ресурсы вторичной информации в сети Интернет	3	1					4	
4.	Коммерческие базы источниковой и исследовательской информации в сети Интернет и на локальных типах носителей	3	1					4	
5.	Проблемы открытого доступа к научной информации и самоархивирование	3	2					4	
6.	Открытые репозитории научной информации по историческим наукам в сети Интернет и работа с ними	3	2	6		2		5	
7.	Профессиональная	3	2					4	

	коммуникация историков в сети Интернет								
8.	Визуализация данных с использованием информационных ресурсов сети Интернет	3	1					4	
9.	Процесс создания научного проблемно-ориентированного электронного репозитория исторической направленности (на примере «Электронного архива по античной государственности» Центра антиковедения ЯрГУ)	3		4				5	
10.	Процесс создания и пути применения комплексов информационных ресурсов по историческим наукам (на примере Интернет-портала Центра антиковедения ЯрГУ и других сетевых проектов)	3		4				4	
11.	Самостоятельное создание информационных ресурсов по тематике собственного исторического исследования (на примере построения БД) и их применение	3		6		3		5	Самоостоятельная работа №3; Контрольная работа №2
							0,3	11,7	Зачет
	Всего		12	30		7	0,3	58,7	

Содержание разделов (тем) дисциплины

Тема 1. Понятие электронного информационного ресурса. Динамика и перспективы развития электронных информационных ресурсов по историческим наукам. История возникновения информационных ресурсов общества. Способы хранения информации. Специфика электронных информационных ресурсов. Применение электронных информационных ресурсов в исторических исследованиях: цели, преимущества, ограничения. Типы электронных информационных ресурсов по историческим наукам. Динамика роста электронных информационных ресурсов по историческим наукам. Перспективы развития электронных информационных ресурсов по историческим наукам.

Тема 2. Поиск информационных ресурсов по историческим наукам. Универсальные и специализированные научные поисковые системы. Проблема поиска научной информации в сети Интернет. Проблема качества информации в сети Интернет. Проблема реализации потенциала электронных информационных ресурсов. Подготовка поисковых выражений по заданной исследовательской проблеме. Стратегии

работы с универсальными поисковыми системами (на примере Google). Метапоисковые системы. Сложные поисковые запросы. Уточняющие запросы. Синтаксис языка запросов. Стратегии работы со специализированными научными поисковыми системами (на примере Google Scholar, elibrary, OpenDOAR Repository Contents Search, SciNet, Science Research, Bielefeld Academic Search Engine). Проблемы поиска в пределах отдельных комплексов информационных ресурсов (на примере Google Books, Internet Archive). Использование научной коммуникации в сети Интернет как средства поиска электронных информационных ресурсов исторической тематики.

Тема 3. Ресурсы вторичной информации в сети Интернет. Библиографические сервисы Интернет со свободным доступом (на примере Dialnet, Gnomon Bibliographische Datenbank, Bulletin Analytique d'Histoire Romaine, Bibliographie internationale d'histoire du droit canonique, DROits ANTiques и др.). Электронные каталоги библиотек (РНБ, РГБ, ИНИОН РАН, ГПИБ, Sigla и др.). Базы электронных рецензий (Bryn Mawr Classical Review, Medieval Review, H-Soz-u-Kult Rezensionen, Aestimatio и др.). Открытые универсальные справочные и узкоспециализированные ресурсы как источник вторичной информации. Каталоги электронных информационных ресурсов по историческим наукам (на примере каталога ресурсов Центра антиковедения ЯрГУ).

Тема 4. Коммерческие базы источниковой и исследовательской информации в сети Интернет и на локальных типах носителей. Базы источниковой информации (на примере TLG, TLL, Brill Primary Sources Online и др.). Базы оцифрованных научных журналов (JSTOR, Project Muse, Oxford Journals, Cambridge Journals, elibrary.ru, East View Information Services, DigiZeitschriften, Elektronische Zeitschriftenbibliothek и др.). Базы монографий в электронном формате (The Questia Online Library, UC Press E-Books Collection, Le Comptoir des presses d'universités, Cambridge Books Online, Taylor & Francis eBookstore, Brill E-Books, Oxford Scholarship Online, Blackwell Reference Online и др.). Использование платных хранилищ информации по историческим наукам для уточнения дальнейшего поиска. Средства удаленного заказа копий материалов библиотек (DigiWunschbuch, National Library of Australia, РГБ, ИНИОН РАН и др.). Коммерческие базы диссертаций.

Тема 5. Проблемы открытого доступа к научной информации и самоархивирование. Открытый доступ к научной информации как необходимое условие проведения современных исторических исследований. Правовые и иные ограничения доступа к научной информации. Инициативы по обеспечению открытого доступа к информации. Крупнейшие проекты, предоставляющие открытый доступ к научной информации (Google Books, Internet Archive, Gutenberg Project, Gallica, Persée, Oxford Text Archive, Münchener Digitalisierungszentrum, Zentrales Verzeichnis Digitalisierter Drucke, Europeana и др.). Активность научного сообщества в сфере обеспечения свободного доступа к результатам исследований. Понятие о самоархивировании: цели, процесс, проблемы осуществления.

Тема 6. Открытые репозитории научной информации по историческим наукам в сети Интернет и работа с ними. Понятие открытого электронного репозитория. Институциональные репозитории (на примере открытых архивов крупнейших университетов). Проблемно-ориентированные репозитории. Базы оцифрованных научных журналов в свободном доступе (на примере Scielo Chile, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Epigraphica Anatolica, Rheinisches Museum für Philologie, Antiquitas Inventae, АДСВ, Journal of Roman Archaeology и др.). Открытые электронные научные журналы по истории и смежным дисциплинам (списки Directory of Open Access Journals и Elektronische Zeitschriftenbibliothek). Открытые базы источниковых данных (HispaniaEpigraphica, Poinikastas, Corpus Inscriptionum Latinarum II, Oxyrhynchus Online, The Roman Law Library, Corpus grammaticorum latinorum, Internet Library of Early Journals и др.).

Тема 7. Профессиональная коммуникация историков в сети Интернет. Научные блоги по истории и смежным наукам. Научные социальные сети (на примере «Всемирная

история: Единое научно-образовательное пространство», Academia.edu, ResearchGate). Форумы исторической направленности, их возможности и ограничения в их использовании. Листы рассылки и дискуссионные группы. Универсальные и специализированные научные порталы. Сайты научных организаций. Интернет-издания научного сообщества. Использование Интернет как средства профессиональной научной коммуникации: поиск, установление и поддержание научных контактов с помощью сети. Организация научных мероприятий средствами Интернет. Проведение научных мероприятий в удаленном режиме и участие в них. Научно-информационные проекты, фандрайзинг.

Тема 8. Визуализация данных с использованием информационных ресурсов сети Интернет. Исследования в области визуализации данных и информационного дизайна (Э. Тафти, В. Кливленд, К. Веар, С. Фью и др.). Визуализация и инфографика. Задачи визуализации при проведении исторических исследований и представлении их результатов. Основные типы методов и инструменты визуализации (ментальные карты, диаграммы Венна-Эйлера, графы и т.д.). Ресурсы Интернет по проблемам визуализации данных. Каталоги с примерами наглядного представления и визуализации данных. Традиционные программные средства для визуализации данных (пакет MS Office) и их недостатки. Альтернативное программное обеспечение для визуализации информации (Tableau Public, Visokio Omniscope, Graphviz и др.). Онлайн-сервисы для визуализации данных (Prezi, Bubbl.us, Mind42, Mindomo, Dipity, Google Image Chart Editor и др.).

Тема 9. Процесс создания научного проблемно-ориентированного электронного репозитория исторической направленности (на примере «Электронного архива по античной государственности» Центра антиковедения ЯрГУ). Потребность участия исследователей в разработке собственных (институциональных) репозиториях научной информации. Определение тематической направленности, характера материалов, источников пополнения планируемого репозитория и юридического обеспечения проекта. Разработка требований к метаданным, поддерживаемым форматам, администраторскому и пользовательскому интерфейсам репозитория. Определение оптимального ПО для создания репозитория и технической базы для реализации проекта. Разработка структуры электронного архива, полей метаданных, правил заполнения полей метаданных, порядка заполнения. Разработка пользовательской и внутренней документации, определение круга участников проекта, порядка внутренней отчетности. Разработка направлений работы, распределение обязанностей, осуществление контроля и текущего администрирования заполнения. Разработка системы учета ошибок, допускаемых при заполнении архива, обеспечение текущей проверки размещаемого материала. Организация отчетности по проекту. Обеспечение резервного копирования данных. Размещение информации о репозитории в специализированных каталогах. Получение свидетельств государственного образца о регистрации репозитория. Ознакомление научного сообщества с проектом. Определение направлений дальнейшего качественного развития репозитория.

Тема 10. Процесс создания и пути применения комплексов информационных ресурсов по историческим наукам (на примере Интернет-портала Центра антиковедения ЯрГУ и других сетевых проектов). Проблема обеспечения обратной связи при создании электронных репозиториях: опыт Центра антиковедения ЯрГУ. Определение целей создания проблемно-ориентированного специализированного научного портала, его основных функций и возможностей. Разработка структуры ресурса, источников наполнения уникальным контентом, технического задания. Обеспечение связи репозитория и других сервисов портала. Разработка принципов поддержания портала в актуальном состоянии, распределение обязанностей между участниками проекта, ознакомление научной общественности с проектом, привлечение сторонних специалистов к сотрудничеству на базе предоставляемых порталом возможностей. Дальнейшее развитие технического обеспечения проекта. Другие примеры реализации проектов по созданию комплексов информационных ресурсов исторической направленности. Использование

документации и эффективное оперирование специальными возможностями комплексов информационных ресурсов (на примере проекта Perseus).

Тема 11. Самостоятельное создание информационных ресурсов по тематике собственного исторического исследования (на примере построения БД) и их применение. Цели создания собственных информационных ресурсов по изучаемой исторической проблеме. Технологии баз данных для систематизации материалов источников и исследовательской литературы. Проектирование баз данных: построение инфологической модели, построение даталогической модели, создание таблиц данных, связывание таблиц данных. Заполнение базы данных при работе с источниками и исследовательской литературой. Использование базы данных как средства поиска и отбора необходимой для конкретных задач исследования информации: сортировка, контекстный поиск, фильтры, запросы. Отчеты, визуализация материалов создаваемых баз данных.

5. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе обучения используются следующие образовательные технологии:

Вводная лекция – дает первое целостное представление о дисциплине и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки в целом. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы.

Академическая лекция (или лекция общего курса) – последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Требования к академической лекции: современный научный уровень и насыщенная информативность, убедительная аргументация, доступная и понятная речь, четкая структура и логика, наличие ярких примеров, научных доказательств, обоснований, фактов.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков и закреплению полученных на лекции знаний.

Консультации – вид учебных занятий, являющийся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов. На консультациях по просьбе студентов рассматриваются наиболее сложные моменты при освоении материала дисциплины, преподаватель отвечает на вопросы студентов, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы.

В процессе обучения используются следующие технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии:

Электронный учебный курс в LMS Электронный университет Moodle ЯрГУ, в котором:

- представлены задания для самостоятельной работы обучающихся по темам дисциплины;
- осуществляется проведение отдельных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов;
- представлены тексты лекций по отдельным темам дисциплины;
- представлен список учебной литературы, рекомендуемой для освоения дисциплины;
- имеется список вопросов для проведения промежуточной аттестации.

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются: для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office;
- Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости).

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

- автоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT» (http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php);
- научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<http://elibrary.ru/>).

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости), рекомендуемых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Зафиевский А. В. Базы данных [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов. / А. В. Зафиевский, А. А. Короткин, А. Н. Лататуев; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, Науч.-метод. совет ун-та - Ярославль: ЯрГУ, 2012. - 164 с. URL.: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20120401.pdf>
2. Информационные технологии в историческом образовании [Электронный ресурс]: метод. указания для студентов, обучающихся по направлениям «История» и «Музеология». / сост. О. Д. Дашковская; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, Науч.-метод. совет ун-та - Ярославль: ЯрГУ, 2014. - 58 с. URL.: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20140102.pdf>

б) дополнительная литература

1. Базы данных и СУБД [Электронный ресурс]: метод. указания. / сост. А. В. Зафиевский; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, Науч.-метод. совет ун-та - Ярославль: ЯрГУ, 2008. - 47 с. URL: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20080407.pdf>

в) ресурсы сети «Интернет»

1. Электронная библиотека Научно-образовательного Центра антиковедения ЯрГУ (<http://elar.uniyar.ac.ru/jspui/handle/123456789/10>) (в свободном доступе);
2. Сайт Научно-образовательного Центра антиковедения ЯрГУ (<http://antik-yar.ru>) (в свободном доступе).

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;

- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:

Декан исторического факультета, к.и.н.

_____|
(подпись)

Р.М. Фролов

**Приложение №1 к рабочей программе дисциплины
«Разработка и применение комплексов электронных информационных
ресурсов по историческим наукам»**

**Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине**

**1. Типовые контрольные задания и иные материалы,
используемые в процессе текущего контроля успеваемости**

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте описание тактики поиска информации (источники, исследования, справочные сведения) в сети по своей проблеме. Примерный объем: 2 страницы (здесь и далее – стандартные поля, 14 шрифт, одинарный интервал). Подумайте над следующими вопросами:

- Что вы рассчитываете найти?
- Какие ключевые слова будете использовать?
- С чего вы начнете поиск?
- Какие ресурсы для первоначальных запросов будете использовать (поисковые системы, неспециализированные и специализированные, каталоги, базы данных и т.п.)?
- Как будете избегать проблем избыточности, нерелевантности результатов?
- Как будете производить оценку качества найденных материалов? (показать на примерах)
- Как будете использовать найденную информацию при работе с печатными изданиями и архивами?
- Пришлось ли Вам менять подходы к поиску на практике; если да, то каким образом?

2. Подготовьте 3 страницы научного текста (возможно, из заготовок к магистерской диссертации), где рассматривается та или иная изучаемая Вами проблема, и при этом находят применение информационные ресурсы (например, источниковые базы данных). Цель – показать, что Вы можете правильно и эффективно использовать этот источник научной информации при написании научных работ. Подумайте над следующими вопросами:

- Расширяют ли информационные ресурсы доступ к необходимым Вам источникам и исследовательской литературе?
- Дают ли информационные ресурсы возможность применения новых методов исследования, или их функция в случае выбранной Вами темы вспомогательная либо техническая?

3. Подготовьте описание того, как можно для целей вашей научной работы построить исследовательскую базу данных.

- Каково ее содержание?
- Цели, задачи, возможные результаты создания?
- Структура, схема данных?
- Можно также указать образцы, на которые Вы можете ориентироваться (либо в связи с тем, что есть БД по Вашей теме или смежным вопросам, либо ввиду того, что Вам подходит структура и способ построения какой-либо существующей и доступной в сети БД исторической направленности, даже если она не по Вашей теме).

Критерии оценивания самостоятельных работ

Оценка «зачтено» ставится, если даны ответы на предложенные вопросы и выполнены стандартные требования к написанию реферативных работ: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка «не зачтено» ставится, если отсутствует проработка предложенных вопросов либо не выполнены стандартные требования к написанию реферативных работ.

Задания для контрольной работы № 1 (примеры вопросов)

(Банк вопросов систематически обновляется с учетом изменения доступности отдельных ресурсов.)

Вариант 1

1. Научные социальные сети.
 - a. Какую информацию об исследователе Karl-Joachim Hölkesskamp и его работах вы можете обнаружить на сайте academia.edu?
 - b. Найдите список исследователей, которые следят за работой Alexander Yakobson на сайте academia.edu. Сколько их? Проверьте, предоставил ли на этом сайте Alexander Yakobson доступ к своей статье «Traditional Political Culture and the People's Role in the Roman Republic».
2. Источниковые базы данных.
 - a. Найдите список институтов, участвующих в создании APIS Project (<http://papyri.info/>).
 - b. Найдите на сайте <http://papyri.info/> все папирусы с упоминанием (включая тексты комментариев и переводы) имени Euripides, датируемые до начала н.э.
 - c. Пользуясь перечнем ключевых слов, найдите все папирусы, относящиеся к ключевому слову «Romaioi». Сколько среди них тех, которые датируются временем до н.э.?
 - d. В одной из записей будет упоминаться сокращение «P.Mich.:12» (или «PMich XII»). Найдите выходные данные печатного издания, обозначенного этим сокращением. Начните поиск с запроса в обычной поисковой системе, указав искомое сокращение и слово papyri. Для поиска можете также воспользоваться разделом «Bibliography».
 - e. Укажите печатный оригинал для электронной публикации надписей из Афродизиаса (<http://insaph.kcl.ac.uk/ala2004/index.html>). На ваш взгляд, что, в данном случае, предпочтительней использовать, электронное издание или печатное (если бы оба были в наличии)? Почему? Укажите, дополнительные материалы какого характера содержит электронная публикация?
 - f. На сайте <http://www.e-codices.unifr.ch/en> представлены манускрипты разного времени. Найдите на указанной странице переход к указателю авторов и выясните, сколько манускриптов с латинским текстом сочинений Тита Ливия (Livius, Titus) представлено на данном ресурсе.
 - g. К какому году они относятся? На каком материале написаны? Какие книги сочинения Ливия содержат?
 - h. На сайте http://oracle-vm.ku-eichstaett.de:8888/epigr/epigraphik_de определите, сколько надписей здесь содержит «Pvir».
 - i. Сколько надписей, происходящих из провинции Dalmatia, содержит «Pvir»?
 - j. Сколько надписей, происходящих из провинции Корсика, содержит «Pvir»? Чтобы правильно определить, как обозначить эту провинцию в терминах рассматриваемой

- базы данных, воспользуйтесь перечнем провинций, расположенным справа от поля ввода названия провинции.
- k. Получив список надписей, происходящих из провинции Корсика и содержащих «Pvir», выясните, в каком городе были найдены такие надписи.
 - l. Сколько надписей, происходящих из провинции Pannonia inferior, содержит слово, начинающееся на «Pvir»? Чтобы получить искомые надписи, попробуйте указать в поисковом запросе, что «Pvir» должен предшествовать пробел.
 - m. Сколько надписей, происходящих из провинции Pannonia inferior, содержит именно слово «Pvir»? Чтобы получить искомые надписи, попробуйте указать в поисковом запросе, что «Pvir» должен предшествовать пробел, а также что за словом должен следовать пробел.
 - n. Сколько надписей, содержащих именно слово «Pvir» и происходящих из провинции Pannonia inferior были найдены в городе Aquincum? Уточнение по городу вводите в поле «место» (Ort).
 - o. Среди надписей полученного списка найдите надпись CIL 03, 10398 = TitAq-01, 00054 и выясните, имеется ли ее фотография. Для этого проверьте все гиперссылки, относящиеся к этой надписи. Вставьте полученное изображение в Ваш отчет по итогам выполнения задания.
3. Электронные журналы открытого доступа.
- a. Выясните, какие журналы, посвященные вопросам изучения эллинизма, и находящиеся в открытом доступе, размещены на платформе <http://www.openedition.org/>.
 - b. Вас интересуют работы F. Pauw. Какие статьи этого автора можно обнаружить на сайте журнала «Akroterion: Journal for the Classics in South Africa»?
4. Онлайн веб-сервисы.
- a. Выясните, при помощи древнегреческо-русского онлайн словаря <http://gurin.tomsknet.ru/alphaonline.html>, как переводится слово κάκος (какос/kakos).
 - b. Воспользовавшись сервисом <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/home>, определите, в каком сочинении (или части сочинения) одного из античных авторов, писавших на латинском языке, наибольшее число раз упоминается термин comitia во всех формах? Определите, в каком сочинении (или части сочинения) одного из античных авторов, писавших на латинском языке, термин comitia встречается чаще всего. Ведите сначала поиск слова в <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/search>, затем выберите искомый термин в любом из найденных пассажей и перейдите к Word frequency statistics со страницы анализа грамматических форм.
5. Тематические хранилища оцифрованных печатных книг.
- a. Найдите бесплатную полнотекстовую версию книги Axel von Saldern «Ancient and Byzantine glass from Sardis» (Harvard University Press, London, 1980) (добавьте в поисковое выражение указание на то, что вы ищете «archaeological reports»). Какова тематическая направленность того ресурса, на котором вы обнаружили книгу?
 - b. Выясните, содержит ли ресурс <http://www.agathe.gr/> оцифрованные книги в свободном доступе? Какие еще материалы содержит сайт? Могут ли они быть использованы в исследовании (оцените, в частности, возможности правильного цитирования этих материалов)?
6. Блоги.
- a. Найдите на новостном блоге <http://classica-mediaevalia.pl/> информацию о мероприятии с названием «Inter-cultural Transmission of Intellectual Traditions in the Middle Ages and the Early Modern Period». Каков формат этого мероприятия? До какого времени имела возможность подать заявку на участие в нем?
7. Библиографические базы данных.
- a. Пользуясь сервисом <http://www4.bibl.ulaval.ca/bd/bibp/recherche.html>, выясните, какие существуют работы о Эвагрии Понтийском (англ. и лат. Evagrius Ponticus, фр.

Évagre le Pontique, исп. Evagrius Ponticus) на англ., нем., исп., фр. и итал. языках, опубликованные в 2012 г.

- b. Перейдите к разделу «библиография» тематического сайта <http://evagriusponticus.net/bibliography.htm>, найдите здесь перечень работ о Эвагрии Понтийском на англ., нем., исп., фр. и итал. языках, опубликованных в 2012 г. Определите, к каким из этих публикаций можно получить свободный доступ; доступ платный.
 - c. Сопоставьте списки (a) и (b) и сделайте вывод, какой из них, на ваш взгляд, полезнее для дальнейшей работы. Есть ли необходимость использовать оба перечня?
 - d. Перейдите на сайт «Bulletin analytique d'histoire romaine» со страницы <http://www2.misha.fr/flora/jsp/indexA.jsp> (используйте франкоязычную версию). Определите, какая публикация, посвященная «LEGIO I (AUGUSTA)», включена в эту библиографическую базу данных по ключевому слову. Попробуйте воспользоваться «расширенным поиском» (Recherche avancée), поле Mot(s) du titre, либо «тезаурусом» (обратите внимание на раздел «ETAT»).
 - e. Перейдите на сайт «DRoits ANTiques» со страницы <http://www2.misha.fr/flora/jsp/indexA.jsp> (используйте франкоязычную версию). Воспользовавшись указателем (INDEX) авторов (Auteurs), найдите все работы исследователя Claude Nicolet. Сколько их приведено в рассматриваемой базе данных?
 - f. Уточните запрос, добавив в его условия поиск работ тех работ Клода Николе, которые посвящены римским всадникам (ключевое слово «equites»). При необходимости, для выяснения того, в какое из полей поиска вводить искомое ключевое слово, воспользуйтесь словарями или переводчиками. Сколько работ будет найдено по такому запросу?
8. Каталоги Интернет-ресурсов.
- a. Определите, каким вопросам посвящен сайт <http://wiki.digitalclassicist.org/>. По какому адресу на нем можно найти каталог тематических Интернет-ресурсов? Какие категории ресурсов в этом каталоге представлены?
 - b. Что включено в каталог <http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/fl.phtml?bibid=HAB&colors=7&lang=en¬ation=F>? Пользуясь расширенным поиском по данному списку (<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/search.phtml?bibid=HAB&colors=7&lang=en>), найдите все журналы, находящиеся полностью в свободном доступе, относящиеся к категории антиковедение («classical studies») и посвященные проблемам филологии (ведите поиск по ключевому слову (Keyword) – «Philologie»). Сколько таких журналов отмечено в рассматриваемом каталоге?
 - c. На сайте <http://gbooks.archeologia.ru/> найдите перечень ссылок на номера издания «Отечественные записки».
9. Универсальные архивы оцифрованных печатных книг.
- a. На сайте <http://gallica.bnf.fr/?lang=EN> найдите все имеющиеся в открытом доступе манускрипты сочинений Цицерона. Сколько их представлено? Как они датируются? Можно ли получить локальную копию этих материалов?
 - b. Найдите на сайте <http://gallica.bnf.fr/?lang=EN> перечень номеров газеты «L'Humanité (Paris)». Номера, относящиеся к каким годам представлены в рассматриваемой базе данных? Номера за какие года отсутствуют?
10. Неспециализированные поисковые системы.
- a. Найдите в сети краткое описание (небольшой *pdf документ) исследования «Spectacle in the Forum» (автор: Christopher Johanson).
 - b. Найдите в сети в платном доступе полный текст докторской (PhD.) диссертации «Spectacle in the Forum: Visualizing the Roman Aristocratic Funeral of the Middle Re-

public».

- c. Найдите в сети в свободном доступе полный текст докторской (PhD.) диссертации «Spectacle in the Forum: Visualizing the Roman Aristocratic Funeral of the Middle Republic». (Используйте при поиске ограничение по формату искомого файла – *.pdf.)
- d. Какие опубликованные в научных журналах рецензии на книгу Corey Brennan «The Praetorship in the Roman Republic» (Oxford: Oxford University Press, 2000) можно обнаружить в свободном доступе? Какие – в платном доступе?

11. Онлайн-рецензии.

- a. Определите, рецензии на какие книги автора Fergus Millar размещены на сайте <http://bmcr.brynmawr.edu/>.
- b. Пользуясь сайтом <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de>, выясните, какие книги, содержащие информацию о Теодоре Моммзене (Theodor Mommsen) были опубликованы в 2012 г. (используйте при поиске на сайте ограничения по периодам и годам).

12. Сайты научных организаций.

- a. Чем занимается организация, сайт которой расположен по адресу <http://www.pontos.dk/>?
- b. Определите, в каком разделе на этом сайте можно увидеть список статей участников организации? Доступен ли полный текст этих исследований?
- c. Какие серии изданий (книги) полностью размещены в свободном доступе на сайте <http://www.pontos.dk/>?
- d. Выясните, с кем (электронный адрес) из участников этой организации необходимо связаться для получения данных (data sets) цифровой модели рельефа Черноморского региона? Для этого обратите внимание на раздел «E-resources» сайта. Доступен ли простой отчет о проекте прямо на сайте?
- e. Какой исследователь из России работал в качестве «профессора-визитера» (Guest professor) в этой организации? При поиске этой информации обратите внимание на раздел «О Центре» (About the Centre) >>> «Сотрудники» (Staff).

13. Коллекции визуальных, аудио- и видеоматериалов.

- a. На сайте <http://www.beazley.ox.ac.uk/index.htm> найдите раздел, где представлена коллекция фотографий образцов греческой керамики. Найдите переход к поиску по всему архиву без необходимости регистрации и авторизации.
- b. В режиме стандартного поиска (Standard Search), с сохранением выбранного по умолчанию поиска по базе «Pottery», сделайте запрос для получения списка всех керамических изделий, относящихся к периоду 800-700 гг. до н.э. Обратите внимание, что для запуска поиска нужно выбрать внизу страницы один из режимов отображения результатов поиска (Browse – «просмотр», List – «список», Images – «изображения», Map – «карта»).
- c. Где хранятся найденные вами образцы керамики?
- d. Какова форма (Shape Record) представленных сосудов?
- e. Как будет выглядеть полная ссылка на описание найденных образцов керамики в данной базе данных? Для правильного цитирования обратите внимание на пункт описания «Publication Record» у найденных образцов и примечание «Link to this record using the address...» после описания.
- f. Находясь на странице «Standard Search», найдите файл-справку по поиску в рассматриваемой базе данных и выясните, используя справку, что именно означает пункт поиска «Scholar Name» («Имя исследователя»). «Имя» какого «исследователя» здесь имеется в виду? Для поиска ответа на этот вопрос обратите внимание на пункт «5.1.2 Field definitions» файла справки.
- g. Находясь на странице «Standard Search», найдите файл-справку по поиску в рассматриваемой базе данных и выясните, используя справку, что именно означает пункт поиска «Decoration Description» («Описание украшения»). Что

здесь имеется в виду? Для поиска ответа на этот вопрос обратите внимание на пункт «5.1.2 Field definitions» файла справки.

- h. Вас интересует керамика, на которой изображены фигуры лучников. Введите в поле «Decoration Description» термин «ARCHER*» и выясните, сколько образцов керамики с изображениями лучников содержит рассматриваемая база данных.
 - i. Вас интересует керамика, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины. Введите в поле «Decoration Description» термины «ARCHER» и «ATHENA» таким образом, чтобы получить список образцов керамики, содержащих оба этих образа. Для того чтобы узнать, как это сделать, ознакомьтесь с пунктом «5.1.10 Joining search terms» файла справки. Выясните, сколько образцов керамики, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины, содержит рассматриваемая база данных.
 - j. Вас интересует керамика, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины. Используя режим просмотра результатов поиска «map» (карта) выясните, в какой современной стране, согласно сведениям рассматриваемой базы данных, была сделана большая часть находок с искомыми характеристиками.
14. Исследования в открытом доступе.
- a. Определите, где на сайте http://www2.uah.es/imagines_cilii/, представляющем собой, прежде всего, эпиграфическую базу данных, размещены исследования? Выясните, в каком печатном издании была опубликована представленная на этом сайте в открытом доступе работа, в которой рассматривается надпись «CIL II 4426».
 - b. Охарактеризуйте сайт <http://www.deepdyve.com/> по следующим пунктам:
 - i. Является ли он специализированным ресурсом по историческим наукам?
 - ii. Содержит ли исторические исследования? Могут ли они использоваться в серьезных исследованиях?
 - iii. В чем отличие этого ресурса от других коммерческих ресурсов? Какую модель покупки доступа к исследованиям здесь предлагается?
15. Справочные базы данных.
- a. На сайте <http://www.fastionline.org/> найдите пункт меню «поиск» и перейдите к «расширенному поиску» (ADVANCED SEARCH). В пункте Search Records выберите поиск по всем сайтам (All Fasti Sites). Последовательно выбирая фильтры поиска в меню Search On, отберите сначала все записи, относящиеся к Италии (после выбора пункта Country подтвердите выбор в пункте Search Criteria). Каково их число?
 - b. Теперь добавьте к фильтрам поиска «название пункта» (Site Name) и укажите, что вас интересует «Foro». Сколько записей отберет система поиска?
 - c. Перейдите к записи о раскопках в пункте «Foro Romano». Информация о раскопках какого года представлена в рассматриваемой базе данных для данного пункта? Какие исторические периоды затрагивали раскопки?
 - d. Найдите информацию о раскопках в пункте «Foro di Pompei». Какой вебсайт указан в рассматриваемой базе данных в качестве официального сайта по раскопкам в данном пункте?
16. Базы диссертаций.
- a. Пользуясь сервисом <http://www.narcis.nl/>, найдите полный текст в свободном доступе диссертации с названием «Denken over Rusland : Europese beschouwingen over de grote hervormingen, 1861-1881».
 - b. Пользуясь сервисом <http://www.narcis.nl/>, выясните, сколько исследователей, из числа тех, информация о которых представлена в рассматриваемой базе данных, занимаются вопросами изучения раннего нового времени (Early modern history) и работают в университете Лейдена (Leiden University).
 - c. Среди найденных исследователей найдите Blom, Prof.dr. J.C.H. Какие вопросы он

изучает? Сколько его исследований представлено в свободном доступе на рассматриваемом ресурсе? Как называется размещенная здесь же лекция (lecture) этого автора?

Вариант 2

1. Научные социальные сети.
 - a. Какую информацию об исследователе Charles Jones (New York University) и его работах вы можете обнаружить на сайте academia.edu?
 - b. Найдите список исследователей, которые следят за работой Ivan Ladynin на сайте academia.edu. Сколько их? Сколько работ Ивана Ладынина он разместил в открытом доступе на своей странице?
2. Источниковые базы данных.
 - a. Определите, кто работает над проектом <http://www.papyri.info>.
 - b. Найдите в Papyri.info все папирусы с упоминанием имени Κρίσπος, датируемые до 150 г. н.э.
 - c. Пользуясь режимом просмотра (Browse) в главном меню, найдите все папирусы, относящиеся к базе «HGV», точнее, к ее разделу «P.Bas.». Сколько среди таких папирусов датированных временем до 200 г. н.э.?
 - d. Найдите выходные данные печатного издания, обозначенного сокращением «P.Bas.». Начните поиск с запроса в обычной поисковой системе, указав искомое сокращение и слово papyri.
 - e. Укажите печатный оригинал для электронной публикации надписей из римской Триполитании (<http://irt.kcl.ac.uk/irt2009/index.html>). На ваш взгляд, что, в данном случае, предпочтительней использовать, электронное издание или печатное (если бы оба были в наличии)? Почему? Укажите, дополнительные материалы какого характера содержит электронная публикация?
 - f. На сайте <http://www.e-codices.unifr.ch/en> представлены манускрипты разного времени. Найдите на указанной странице переход к указателю авторов и выясните, сколько манускриптов с текстом сочинения Саллюстия (Sallustius Crispus, Gaius) представлено на данном ресурсе.
 - g. К какому году они относятся? На каком материале написаны? Какие сочинения, помимо принадлежащих Саллюстию, содержат?
 - h. На сайте http://oracle-vm.ku-eichstaett.de:8888/epigr/epigraphik_de определите, сколько надписей здесь содержит «praetor».
 - i. Сколько надписей, происходящих из провинции Dalmatia, содержит «praetor»?
 - j. Сколько надписей, происходящих из провинции Египет, содержит «Πῑρ»? Чтобы правильно определить, как обозначить эту провинцию в терминах рассматриваемой базы данных, воспользуйтесь перечнем провинций, расположенным справа от поля ввода названия провинции.
 - k. Получив список надписей, происходящих из провинции Египет и содержащих «praetor», выясните, в каком городе в наибольшем числе были найдены такие надписи.
 - l. Сколько надписей, происходящих из провинции Pannonia inferior, содержит «praetor» или «quaestor»?
 - m. Сколько надписей, происходящих из провинции Pannonia inferior, содержит «praetor» и «quaestor»?
 - n. Сколько надписей, содержащих «praetor» и «quaestor» и происходящих из провинции Pannonia inferior были найдены в городе Gorsium?
 - o. Среди надписей полученного списка найдите надпись CIL 03, 10472 и выясните, имеется ли ее фотография. Для этого проверьте все гиперссылки, относящиеся к

этой надписи. Вставьте полученное изображение в Ваш отчет по итогам выполнения задания.

3. Электронные журналы открытого доступа.
 - a. Выясните, где находится в свободном доступе журнал «Annales historiques de la Révolution française». Номер за какие года доступны?
 - b. Вас интересуют работы Francisco Pina Polo. Какие статьи этого автора можно обнаружить на сайте журнала «Gerión. Revista de Historia Antigua»?
4. Онлайн веб-сервисы.
 - a. Выясните, при помощи древнегреческо-русского онлайн словаря <http://gurin.tomsknet.ru/alphaonline.html>, как переводится слово ἀγαθός (αγαθος/agathos).
 - b. Воспользовавшись сервисом <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/home>, определите, в каком сочинении (или части сочинения) одного из античных авторов, писавших на латинском языке, наибольшее число раз упоминается термин senatus во всех формах? Определите, в каком сочинении (или части сочинения) одного из античных авторов, писавших на латинском языке, термин comitia встречается чаще всего. Ведите сначала поиск слова в <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/search>, затем выберите искомый термин в любом из найденных пассажей и перейдите к Word frequency statistics со страницы анализа грамматических форм.
5. Тематические хранилища оцифрованных печатных книг.
 - a. Найдите бесплатную полнотекстовую версию книги Axel von Saldern «Ancient and Byzantine glass from Sardis» (Harvard University Press, London, 1980) (добавьте в поисковое выражение указание на то, что вы ищете «archaeological reports»). Какова тематическая направленность того ресурса, на котором вы обнаружили книгу?
 - b. Выясните, содержит ли ресурс <http://www.agathe.gr/> оцифрованные книги в свободном доступе? Какие еще материалы содержит сайт? Могут ли они быть использованы в исследовании (оцените, в частности, возможности правильного цитирования этих материалов)?
6. Блоги.
 - a. Можно ли, на Ваш взгляд, доверять информации, представленной в записи <http://corinthianmatters.com/2012/04/03/the-chlamydatus-of-corinth/>? Можно ли цитировать эту запись? Можно ли использовать представленные переводы? Обоснуйте Ваше мнение.
 - b. Найдите на новостном блоге <http://researchnewsinla.blogspot.com/> информацию о мероприятии с названием «Kalamazoo 2013». Каков формат этого мероприятия? Имеется ли еще возможность подать заявку на участие в нем?
7. Библиографические базы данных.
 - a. Пользуясь сервисом <http://www4.bibl.ulaval.ca/bd/bibp/recherche.html>, выясните, какие существуют работы о Эвагрии Понтийском (англ. и лат. Evagrius Ponticus, фр. Évaire le Pontique, исп. Evagrio Pontico) на англ., нем., исп., фр. и итал. языках, опубликованные в 2012 г.
 - b. Перейдите к разделу «библиография» тематического сайта <http://evagriusponticus.net/bibliography.htm>, найдите здесь перечень работ о Эвагрии Понтийском на англ., нем., исп., фр. и итал. языках, опубликованных в 2012 г. Определите, к каким из этих публикаций можно получить свободный доступ; доступ платный.
 - c. Сопоставьте списки (a) и (b) и сделайте вывод, какой из них, на ваш взгляд, полезнее для дальнейшей работы. Есть ли необходимость использовать оба перечня?
 - d. Перейдите на сайт «Bulletin analytique d'histoire romaine» со страницы <http://www2.misha.fr/flora/jsp/indexA.jsp> (используйте франкоязычную версию). Определите, сколько публикаций, посвященных «DENDROPHORI», включена в эту библиографическую базу данных по ключевому слову. Попробуйте

воспользоваться «расширенным поиском» (Recherche avancée), поле Mot(s) du titre, либо «тезаурусом» (обратите внимание на раздел «SOCIÉTÉ», подраздел «COLLEGIUM»).

- e. Перейдите на сайт «DRoits ANTiques» со страницы <http://www2.misha.fr/flora/jsp/indexA.jsp> (используйте франкоязычную версию). Воспользовавшись указателем (INDEX) авторов (Auteurs), найдите все работы исследователя BERNARDO ALBANESE. Сколько их приведено в рассматриваемой базе данных?
 - f. Уточните запрос, добавив в его условия поиск работ тех работ этого исследователя, которые написаны на итальянском языке (Italien). При необходимости, для выяснения того, какое из полей поиска необходимо применить для уточнения, воспользуйтесь словарями или переводчиками. Сколько работ будет найдено по такому запросу?
8. Каталоги Интернет-ресурсов.
- a. Определите, каким вопросам посвящен сайт <http://wiki.digitalclassicist.org/>. По какому адресу на нем можно найти каталог тематических Интернет-ресурсов? Какие категории ресурсов в этом каталоге представлены?
 - b. Что включено в каталог <http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/fl.phtml?bibid=HAB&colors=7&lang=en¬ation=F>? Пользуясь расширенным поиском по данному списку (<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/search.phtml?bibid=HAB&colors=7&lang=en>), найдите все журналы, находящиеся полностью в свободном доступе, относящиеся к категории антиковедение («classical studies») и посвященные проблемам истории права (ведите поиск по ключевому слову (Keyword) – «Rechtsgeschichte»). Сколько таких журналов отмечено в рассматриваемом каталоге?
 - c. На сайте <http://gbooks.archeologia.ru/> найдите перечень ссылок на номера издания «Русское обозрение».
9. Универсальные архивы оцифрованных печатных книг.
- a. На сайте <http://gallica.bnf.fr/?lang=EN> найдите все имеющиеся в открытом доступе манускрипты сочинений Иеронима Стридонского (Jérôme (Hieronymus)). Сколько их представлено? Каким веком датируются самые ранние из них? Можно ли получить локальную копию этих материалов?
 - b. Найдите на сайте <http://gallica.bnf.fr/?lang=EN> перечень номеров газеты «Le Petit Parisien». Номера, относящиеся к каким годам представлены в рассматриваемой базе данных? Номера за какие года отсутствуют?
10. Неспециализированные поисковые системы.
- a. Найдите в сети краткое описание (небольшой *.pdf документ) исследования «Spectacle in the Forum» (автор: Christopher Johanson).
 - b. Найдите в сети в платном доступе полный текст докторской (PhD.) диссертации «Spectacle in the Forum: Visualizing the Roman Aristocratic Funeral of the Middle Republic».
 - c. Найдите в сети в свободном доступе полный текст докторской (PhD.) диссертации «Spectacle in the Forum: Visualizing the Roman Aristocratic Funeral of the Middle Republic». (Используйте при поиске ограничение по формату искомого файла – *.pdf.)
 - d. Какие опубликованные в научных журналах рецензии на книгу Karl-Joachim Hölkeskamp «Reconstructing the Roman Republic. An Ancient Political Culture and Modern Research» (Princeton: Princeton University Press, 2010) можно обнаружить в свободном доступе? Какие – в платном доступе?
11. Онлайн-рецензии.
- a. Определите, рецензии на какие книги автора P. J. Rhodes размещены на сайте <http://bmcr.brynmawr.edu/>.
 - b. Пользуясь сайтом <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de>, выясните, какие книги, в

рецензии на которые упомянут Август (Augustus), были опубликованы в 2012 г. (используйте при поиске на сайте ограничения по периодам и годам).

12. Сайты научных организаций.

- a. Чем занимается организация, сайт которой расположен по адресу <http://www.pontos.dk/>?
- b. Определите, в каком разделе на этом сайте можно увидеть список статей участников организации? Доступен ли полный текст этих исследований?
- c. Какие серии изданий (книги) полностью размещены в свободном доступе на сайте <http://www.pontos.dk/>?
- d. Выясните, с кем (электронный адрес) из участников этой организации необходимо связаться для получения данных (data sets) цифровой модели рельефа Черноморского региона? Для этого обратите внимание на раздел «E-resources» сайта. Доступен ли простой отчет о проекте прямо на сайте?
- e. Какой исследователь из России работал в качестве «профессора-визитера» (Guest Professor) в этой организации? При поиске этой информации обратите внимание на раздел «О Центре» (About the Centre) >>> «Сотрудники» (Staff).

13. Коллекции визуальных, аудио- и видеоматериалов.

- a. На сайте <http://www.beazley.ox.ac.uk/index.htm> найдите раздел, где представлена коллекция фотографий образцов греческой керамики. Найдите переход к поиску по всему архиву без необходимости регистрации и авторизации.
- b. В режиме стандартного поиска (Standard Search), с сохранением выбранного по умолчанию поиска по базе «Pottery», сделайте запрос для получения списка всех керамических изделий, относящихся к периоду 800-700 гг. до н.э. Обратите внимание, что для запуска поиска нужно выбрать внизу страницы один из режимов отображения результатов поиска (Browse – «просмотр», List – «список», Images – «изображения», Map – «карта»).
- c. Где хранятся найденные вами образцы керамики?
- d. Какова форма (Shape Record) представленных сосудов?
- e. Как будет выглядеть полная ссылка на описание найденных образцов керамики в данной базе данных? Для правильного цитирования обратите внимание на пункт описания «Publication Record» у найденных образцов и примечание «Link to this record using the address...» после описания.
- f. Находясь на странице «Standard Search», найдите файл-справку по поиску в рассматриваемой базе данных и выясните, используя справку, что именно означает пункт поиска «Scholar Name» («Имя исследователя»). «Имя» какого «исследователя» здесь имеется в виду? Для поиска ответа на этот вопрос обратите внимание на пункт «5.1.2 Field definitions» файла справки.
- g. Находясь на странице «Standard Search», найдите файл-справку по поиску в рассматриваемой базе данных и выясните, используя справку, что именно означает пункт поиска «Decoration Description» («Описание украшения»). Что здесь имеется в виду? Для поиска ответа на этот вопрос обратите внимание на пункт «5.1.2 Field definitions» файла справки.
- h. Вас интересует керамика, на которой изображены фигуры лучников. Введите в поле «Decoration Description» термин «ARCHER*» и выясните, сколько образцов керамики с изображениями лучников содержит рассматриваемая база данных.
- i. Вас интересует керамика, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины. Введите в поле «Decoration Description» термины «ARCHER» и «ATHENA» таким образом, чтобы получить список образцов керамики, содержащих оба этих образа. Для того чтобы узнать, как это сделать, ознакомьтесь с пунктом «5.1.10 Joining search terms» файла справки. Выясните, сколько образцов керамики, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины, содержит рассматриваемая база данных.

- j. Вас интересует керамика, на которой изображены и фигуры лучников, и фигура богини Афины. Используя режим просмотра результатов поиска «map» (карта) выясните, в какой современной стране, согласно сведениям рассматриваемой базы данных, была сделана большая часть находок с искомыми характеристиками.
14. Исследования в открытом доступе.
- a. Определите, где на сайте http://www2.uah.es/imagines_cilii/, представляющем собой, прежде всего, эпиграфическую базу данных, размещены исследования? Выясните, в каком печатном издании была опубликована представленная на этом сайте в открытом доступе работа, в которой рассматривается надпись «CIL II 4426».
 - b. Охарактеризуйте сайт <http://www.deepdyve.com/> по следующим пунктам:
 - i. Является ли он специализированным ресурсом по историческим наукам?
 - ii. Содержит ли исторические исследования? Могут ли они использоваться в серьезных исследованиях?
 - iii. В чем отличие этого ресурса от других коммерческих ресурсов? Какую модель покупки доступа к исследованиям здесь предлагается?
15. Справочные базы данных.
- a. На сайте <http://www.fastionline.org/excavation/index.php?view=home> найдите пункт меню «поиск» и перейдите к «расширенному поиску» (ADVANCED SEARCH). В пункте Search Records выберите поиск по всем сайтам (All Fasti Sites). Последовательно выбирая фильтры поиска в меню Search On, отберите сначала все записи, относящиеся к Италии (после выбора пункта Country подтвердите выбор в пункте Search Criteria). Каково их число?
 - b. Теперь добавьте к фильтрам поиска «название пункта» (Site Name) и укажите, что вас интересует «Fogo». Сколько записей отберет система поиска?
 - c. Перейдите к записи о раскопках в пункте «Foro Romano». Информация о раскопках какого года представлена в рассматриваемой базе данных для данного пункта? Какие исторические периоды затрагивали раскопки?
 - d. Найдите информацию о раскопках в пункте «Foro di Pompei». Какой вебсайт указан в рассматриваемой базе данных в качестве официального сайта по раскопкам в данном пункте?
16. Базы диссертаций.
- a. Пользуясь сервисом <http://www.narcis.nl/>, найдите полный текст в свободном доступе диссертации с названием «Denken over Rusland : Europese beschouwingen over de grote hervormingen, 1861-1881».
 - b. Пользуясь сервисом <http://www.narcis.nl/>, выясните, сколько исследователей, из числа тех, информация о которых представлена в рассматриваемой базе данных, занимаются вопросами изучения раннего нового времени (Early modern history) и работают в университете Лейдена (Leiden University).
 - c. Среди найденных исследователей найдите Blom, Prof.dr. J.C.H. Какие вопросы он изучает? Сколько его исследований представлено в свободном доступе на рассматриваемом ресурсе? Как называется размещенная здесь же лекция (lecture) этого автора?

Критерии оценивания контрольной работы

Оценка «зачтено» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую негрубые ошибки и недочеты.

Оценка «не зачтено» ставится, если правильно выполнено менее половины работы, либо допущены грубые ошибки.

Грубыми являются ошибки, свидетельствующие, что студент не усвоил основы использования научных социальных сетей, не умеет работать с источниками и

библиографическими базами данных или не знает основные электронные журналы открытого доступа по изучаемому им периоду.

Негрубыми ошибками являются ошибки, свидетельствующие, что студент затрудняется при работе с иностранными новостными блогами, каталогами тематических интернет-ресурсов, архивами оцифрованных печатных книг не по своей специализации.

К недочетам относятся недостаточно быстрая ориентация на сайтах научных организаций, ошибки при составлении ссылок на интернет-ресурсы, погрешности в формулировке запросов в поисковом окне электронных баз диссертаций, онлайн веб-сервисов, неспециализированных поисковых систем, отдельные ошибки вычислительного характера, небрежное выполнение.

Контрольная работа №2 (примеры вопросов)

1. Когда впервые было введено понятие «информационная грамотность»?
 - а) 1891
 - б) 1977
 - в) 1987
2. Сколько информационных революций произошло в истории развития цивилизации?
 - а) три
 - б) четыре
 - в) пять
3. Ресурс удаленного доступа – это...
 - а) информация на запоминающих устройствах или в информационных сетях;
 - б) информация на отдельном физическом носителе, который должен быть помещён пользователем в компьютер;
 - в) информация, размещенная в сети Интернет.
4. База электронных рецензий.
 - а) Aestimatio
 - б) Dialnet
 - в) SciNet
5. Научный фандрейзинг в РФ в настоящее время осуществляется через этот фонд.
 - а) РГНФ
 - б) РФФИ
 - в) РНФ
6. Научный нетворкинг эффективнее всего осуществить через эту социальную сеть.
 - а) Academia.edu
 - б) Faceebook.com
 - в) LinkedIn
7. Аббревиатура «РИНЦ» означает...
 - а) Российский индекс научного цитирования
 - б) Резервный информационно-научный цех
 - в) Региональный инновационно-научный центр
8. Цифровые репозитории ряда российских вузов построены на этом программном обеспечении.

- a) EPrints
 - б) SHERPA
 - в) DSpace
9. Поисковая система Google Scholar не позволяет распределять найденные ресурсы...
- а) по дате
 - б) по релевантности
 - в) по объёму
10. Продвижением идей OA 2020 Initiative в России занимается...
- а) МГУ
 - б) БелГУ
 - в) ЯрГУ

Критерии оценивания тестовых заданий

Тест считается сданным, если дан верный ответ на 80% вопросов.

2. Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

Список вопросов к зачету:

1. Понятие об информационных ресурсах. Возникновение и развитие информационных ресурсов общества.
2. Специфика и применение электронных информационных ресурсов в исторических исследованиях: цели, преимущества, ограничения.
3. Динамика роста и перспективы развития электронных информационных ресурсов по историческим наукам.
4. Проблема поиска научной информации в сети Интернет и реализации потенциала электронных информационных ресурсов.
5. Стратегии работы с универсальными и специализированными научными поисковыми системами. Синтаксис языка запросов.
6. Ресурсы вторичной информации в сети Интернет и их применение.
7. Платные базы источниковой и исследовательской информации в сети Интернет и на локальных типах носителей.
8. Проблемы открытого доступа к научной информации. Инициативы по обеспечению открытого доступа к информации.
9. Самоархивирование: цели, процесс, проблемы осуществления.
10. Открытые репозитории исследований по историческим наукам в сети Интернет.
11. Открытые базы источниковых данных и методы работы с ними.
12. Профессиональная коммуникация историков в сети Интернет.
13. Визуализация как средство проведения исторических исследований и представления их результатов. Основные типы методов и инструменты визуализации. Программные средства визуализации. Примеры визуализации в исторических исследованиях.
14. Этапы создания научного проблемно-ориентированного электронного репозитория исторической направленности.
15. Процесс создания и пути применения комплексов информационных ресурсов по историческим наукам.
16. Цели и способы создания собственных информационных ресурсов по изучаемой исторической проблеме.

Правила оценки ответа на зачете.

Оценка «Зачтено» выставляется студенту, который демонстрирует уверенные знания по всем разделам дисциплины, дает полные и логически выверенные ответы на вопросы зачета. Студент активно работал на практических занятиях, выполнил все предусмотренные планом самостоятельные и контрольные работы.

Оценка «Не зачтено» выставляется студенту, который не дает полный ответ на вопрос зачета, демонстрирует разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в устной речи, которые препятствуют пониманию логики ответа. Дополнительные и уточняющие вопросы экзаменатора в целом не приводят к коррекции ответов студента. Студент показал неудовлетворительную работу на практических занятиях, не выполнил предусмотренные планом самостоятельные и контрольные работы.

Оценка «Не зачтено» выставляется также студенту, который получил вопрос на зачете, но отвечать отказался.

**Приложение №2 к рабочей программе дисциплины
«Разработка и применение комплексов электронных информационных
ресурсов по историческим наукам»**

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Дисциплина «Разработка и применение комплексов электронных информационных ресурсов по историческим наукам», читаемая на втором курсе магистратуры, призвана познакомить студентов, прежде всего, с методами поиска и критики информации, аккумулированной в существующих комплексах информационных ресурсов исторической направленности, а также с опытом самостоятельного создания таких комплексов на примере проектов Научно-образовательного Центра антиковедения ЯрГУ.

На лекционных занятиях рассматривается ряд теоретических вопросов, систематическое изучение которых не предусмотрено программами бакалавриата и учебными планами других дисциплин, направленных на ознакомление обучающихся с информационными технологиями. Так, например, значительное внимание уделяется проблемам открытого доступа к научной информации (включая инициативу OA2020) и практикам самоархивирования, созданию собственного научного профиля в сети и применению сетевых источников служебной информации, необходимой для организации работы историка-исследователя. На семинарах отрабатываются, прежде всего, навыки поиска информации с использованием всех предоставляемых сетевыми ресурсами возможностей.

Для успешной сдачи зачета необходимо как посещение лекций (в ходе которых предоставляется материал, практически отсутствующий в учебных пособиях, основанный на результатах новейших исследований российских и зарубежных ученых и на практике применения информационных ресурсов, главным образом, по антиковедению), так и выполнение заданий для самостоятельной работы и активная работа на практических занятиях.