

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию
Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
Кафедра всеобщей истории

И. В. Фролов

Мир викингов

Методические указания

Рекомендовано
Научно-методическим советом университета
для студентов, обучающихся по специальности История

Ярославль 2010

УДК 94(368)
ББК Т 3(411)4я73
Ф 91

Рекомендовано
Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного издания. План 2009/10 года

Рецензент
кафедра всеобщей истории
Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова

Фролов, И. В. Мир викингов: метод. указания
Ф 91 / И. В. Фролов; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. –
Ярославль: ЯрГУ, 2010. – 43 с.

Методические указания могут быть использованы студентами при подготовке к семинарским занятиям по соответствующему разделу истории средних веков, а также при написании курсовых работ по археологии и истории раннесредневековой Скандинавии.

Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 030401.65 История (дисциплина «Мир викингов по археологическим данным», блок ДС), очной формы обучения.

УДК 94(368)
ББК Т3(411)4я73

© Ярославский государственный
университет им. П. Г. Демидова,
2010

Учебный курс «Мир викингов по археологическим данным» входит в программу подготовки специалистов по истории древнего мира и средних веков, рассчитан на один учебный семестр и преподаётся на III курсе дневного отделения.

Целью курса является формирование у студентов, будущих специалистов по истории древнего мира и средних веков, комплексного представления о развитии материальной и духовной культуры древнескандинавского общества эпохи викингов VIII–XI вв. Среди основных задач курса выделим главные.

Во-первых, знакомство с миром викингов как объектом научно-исторического изучения, его географическими и хронологическими границами, основными методологическими подходами к его изучению, существующими в современной исследовательской литературе.

Во-вторых, изучение основных памятников материальной культуры, найденных в ходе археологических раскопок, их интерпретация с использованием письменных источников, выявление основных тенденций развития материальной культуры викингов.

В-третьих, овладение основными приёмами исторической реконструкции духовной культуры викингов на основе изучения археологических памятников соответствующей эпохи; студенты должны научиться устанавливать зависимость уровня развития духовной культуры викингов от уровня развития их материальной культуры.

Курс состоит из трёх разделов, каждый из которых посвящён решению одной из главных задач. Разделы, в свою очередь, включают нескольких тем, изучение которых позволяет решить частные задачи курса. Особенность данного курса в том, что студенты должны не только приобрести глубокие знания вещного материала археологических памятников, но и овладеть сложным теоретическим аппаратом исторической науки, что само по себе непростая задача.

В рамках курса студенты должны *знать*:

- основные типы археологических памятников эпохи викингов, приводить конкретные примеры памятников археологии, определять их местоположение и датировку;
- основные труды по истории викингов зарубежных и отечественных исследователей;
- основные термины, составляющие теоретический аппарат исторической науки;
- основные методологические подходы к изучению истории общества древней Скандинавии, материальной и духовной культуры викингов;
- природно-географические и климатические особенности древней Скандинавии;
- основные подходы к периодизации истории древней Скандинавии, называть основные даты и события в истории викингов;
- основные памятники материальной и духовной культуры викингов, их классификацию и датировку;

уметь:

- при помощи условных знаков отмечать на карте Скандинавии основные географические и исторические объекты, археологические памятники;
- классифицировать памятники археологии Скандинавии эпохи викингов на основе двух и более признаков;
- критически анализировать исследовательскую литературу по истории викингов, устно и письменно излагать основное содержание научной литературы по теме курса;
- реконструировать историческое прошлое на основе археологических данных;
- соотносить уровень развития материальной и духовной культуры, выделять основные факторы развития материальной и духовной культуры.

В течение семестра каждому студенту необходимо пройти собеседование по самостоятельно изученной монографии, посвящённой проблемам археологии и истории средневековой Скандинавии эпохи викингов. Монографию для прочтения

можно выбрать из списка рекомендуемой литературы или предложить самостоятельно, но обязательно согласовать свой выбор с преподавателем. Основанием для допуска к собеседованию является предоставление конспекта основного содержания изученной монографии или перевода, если речь идёт об исследовании на иностранном языке.

Альтернативой собеседованию по самостоятельно изученной монографии может быть доклад на 15–20 минут. Темы докладов должны соответствовать одному из вопросов семинарского занятия и предварительно согласовываться с преподавателем. Необходимый для подготовки доклада минимум источников и литературы приведён в конце каждой темы.

В ходе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям студентам неоднократно придётся столкнуться с неизвестными терминами, которые часто встречаются в исторической и археологической литературе. Перечень таких терминов приводится в данных методических указаниях по каждой теме практических занятий под заголовком «Необходимо знать». Нередко расшифровка того или иного термина дается в тексте изучаемой монографии, но иногда в литературе определения термина нет. В этом случае можно воспользоваться следующими специальными справочными изданиями:

1. Брей, У. Археологический словарь / У. Брей, Д. Трамп; пер. с англ. – М., 1991.
2. Матюшин, Г. Н. Археологический словарь / Г. Н. Матюшин. – М., 1996.
3. Философия, политология, экономика: словарь / под ред. В. А. Иванова. – Ярославль, 1997.
4. Философский словарь / под ред. И. Т. Фролова. – М., 1987.

I. Мир викингов как объект научно-исторического изучения

Тема 1. Географические и хронологические границы мира викингов

1. Особенности природно-географических и климатических условий развития древнескандинавского общества.
2. Основные подходы к периодизации истории викингов в отечественной и зарубежной научной литературе.
3. Проблема этимологии термина «викинг» в современной научно-исторической литературе.

Исследователи давно обратили внимание на связь между природно-климатическими условиями существования общества и уровнем его социально-экономического развития. «Колыбель» мира викингов – это Скандинавский полуостров и прилегающие к нему острова. Природно-географическое и климатическое своеобразие этого региона во многом определило путь развития материальной культуры и сознания людей, живших здесь в эпоху викингов.

При подготовке к семинару необходимо обратить внимание на то, как климат повлиял на повседневные занятия древних скандинавов, прежде всего сельское хозяйство и тесно связанные с ним промыслы. Необходимо указать на взаимосвязь рельефа местности и системы расселения, а также на зависимость уровня развития мореходства от особенностей береговой линии Скандинавского полуострова.

Периодизация – основа исторического исследования. Выбор критерия периодизации целиком зависит от цели и задач исследования и определяется его методологической основой. Существует значительная разница в подходах к периодизации истории викингов между археологами и историками, отечественными и зарубежными исследователями. В ходе семинара необходимо выявить критерии той или иной периодизации, её зависимость от методологической основы исследования (формационный или цивилизационный подход). Важно помнить, что нет и быть не мо-

жет единственно верной периодизации, каждая из них имеет свои положительные и отрицательные стороны в зависимости от задач и методологии исследования.

Проблема происхождения термина «викинг» до сих пор не нашла своего окончательного решения. Есть несколько версий этимологии этого слова. Готовясь к семинару, важно понять, что обозначает слово «викинг». Является ли оно этнонимом или названием социальной группы древнескандинавского общества? Народы, которые контактировали с викингам, часто называли их другими именами. Например, арабы называли выходцев из Скандинавии «ал-маджус», византийцы – «росы», франки – «норманны», германцы – «эшмен», на Руси их знали под именем «варяги» и т. д. Что стоит за этими словами, какова их этимология?

Необходимо знать: *культура (материальная и духовная), периодизация истории, методология, ономастика, этноним, викинг, ал-маджус, норманны, эшмен, варяги, росы.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003. – С. 48–49.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 14–15.
3. Гумилёв, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилёв. – СПб., 2002. – С. 31–33; 46–50.
4. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007. – С. 81–115.
5. Гуревич, А. Я. Периодизация в истории / А. Я. Гуревич // История – нескончаемый спор. – М., 2005. – С. 681–688.
6. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 35–59; 65–133.
7. Петерсен, Я. Норвежские мечи эпохи викингов: топохронологическое изучение оружия эпохи викингов / Я. Петерсен. – СПб., 2005. – С. 208–211.
8. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 8–15.
9. Хит, И. Викинги / И. Хит. – М., 2004. – С. 3–6.

Тема 2. Археологические памятники эпохи викингов как исторический источник

1. Поселения эпохи викингов.
2. Погребальные обряды и сооружения древней Скандинавии VIII–XI вв.
3. Корабли викингов как исторический источник.
4. Изобразительные источники эпохи викингов.

Памятник – это объект, который в силу своей ценности осознаётся обществом как нуждающийся в охране. Под археологическим памятником понимают целостный комплекс вещей, скрытых под землёй, водой или в пещере, который имеет большую научную ценность для изучения материальной и духовной культуры общества на определённом этапе его исторического развития. Виды археологических памятников многообразны. Основными типами археологических памятников являются поселения и погребения.

Среди основных типов поселений викингов выделяют городища, к которым относятся укреплённые племенные центры, торгово-ремесленные фактории (протогорода), военные походные лагеря и селища, которые представлены поселениями сельских общин и крупных раннефеодальных хуторов. Поселения являются незаменимым источником для изучения повседневной жизни викингов, в котором отражалось социально-экономическое развитие древнескандинавского общества. Племенные центры и военные лагеря викингов эволюционировали в торгово-ремесленные фактории, а затем в средневековые города.

Процессы социально-имущественного расслоения, разложения родового строя и зарождение в его недрах феодальных отношений также отразились в эволюции погребального обряда. На фоне родовых курганных групп постепенно начинают возвышаться курганы военной раннефеодальной знати. Погребальные сооружения играют не последнюю роль в реконструкции погребального обряда и религиозных представлений древних скандинавов до принятия христианства.

Затонувшие корабли – особый вид археологических памятников. Корабли викингов также являлись частью погребальных сооружений, поэтому служат важным источником для изучения истории как материальной, так и духовной культуры древних скандинавов. Назовите наиболее известные корабли викингов, найденные в ходе археологических исследований, их местоположение и датировку.

С IX века в Скандинавии распространяется традиция воздвигать каменные стелы с мемориальными надписями в память об умерших членах семьи. Эти памятники не были связаны с захоронениями и устанавливались в наиболее многолюдных, часто посещаемых местах. Нередко рунические надписи на камнях сопровождаются изображениями, которые имеют самостоятельное источниковедческое значение. На семинаре необходимо указать, какую роль в изучении истории викингов играют рунические камни, и привести примеры таких камней с определением их изначального географического положения.

Необходимо знать: *исторический источник, археологический памятник, городище, селище, артефакт, погребальный обряд, погребальное сооружение, погребальный инвентарь, кремация, ингумация, кенотаф, курган, родовая община, племя, первобытно-общинный строй, феодальный строй, руны, петроглифы.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман; пер. с англ. – СПб., 2003. – С. 49–52; 55–59.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 230–268; 343–356; 370–387.
3. Гуревич, А. Я. Теория формаций и реальность истории / А. Я. Гуревич // История – нескончаемый спор. – М., 2005. – С. 366–387; 843–885.
4. Гуревич, А. Я. Феодализм перед судом историков, или О средневековой крестьянской цивилизации / А. Я. Гуревич // История – нескончаемый спор. – М., 2005.
5. Дживелегов, А. К. Средневековые города в Западной Европе / А. К. Дживелегов. – М., 2002. – С. 19–28.

6. Древняя Русь в свете зарубежных источников: хрестоматия / под ред. Т. Н. Джаксон, И. Г. Коноваловой, А. В. Подосинова. – Т. V. Древнескандинавские источники. – М., 2009. – С. 21–52.
7. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 331–333.
8. Симпсон, Ж. Викинги: быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 84–107; 207–237.
9. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер. – СПб., 2006. – С. 7–100.
10. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 15–33, 89–93, 129–145.
11. Фиркс, И. фон. Суда викингов / И. фон Фиркс. – Л., 1982.

Тема 3. Методологические подходы к изучению древнескандинавского общества эпохи викингов

1. Мир викингов как цивилизация.
2. Мир викингов как раннефеодальное общество.
3. Комбинированный подход к изучению истории викингов.

На протяжении длительного времени в отечественной медиевистике, как и во всей исторической науке, господствовала марксистская методология. В 1990-е годы многие исследователи в порыве полного её отрицания увлеклись теориями цивилизаций. На современном этапе развития науки приходит понимание того, что в марксистской методологии истории присутствуют положения, которые не утратили свою актуальность. Напротив, в цивилизационном подходе к изучению истории наряду с достоинствами был выявлен целый ряд существенных недостатков.

Готовясь к семинару, необходимо вспомнить определение понятия «цивилизация» и соотнести его с понятием «культура». Какие критерии используют учёные-медиевисты для выделения цивилизации викингов? Студент должен понимать, что представляет собой мир викингов как цивилизация. Приведите примеры периодизации истории викингов с позиции цивилизационного подхода.

Вспомните определение общественно-экономической формации. Что включают в себя базис и надстройка? Дайте характеристику мира викингов с точки зрения исторического материализма. Назовите признаки «военной демократии» как стадии перехода от первобытно-общинного строя к феодальному. Приведите примеры периодизации истории викингов с позиции формационного подхода.

Укажите на недостатки цивилизационного и формационного подходов к изучению истории и предположите, каким путём их можно преодолеть. Комбинированный подход к изучению истории древнескандинавского общества эпохи викингов VIII–XI вв. как один из способов преодоления недостатков цивилизационного и формационного подходов. Приведите пример периодизации истории викингов, основанный на комбинированном подходе.

Необходимо знать: *методология, цивилизация, культура, общество, исторический процесс, общественно-экономическая формация, базис и надстройка, производительные силы (основные средства производства, орудия труда, основной производитель) и производственные отношения (отношения собственности, обмена трудом, распределения материальных благ), детерминизм, феноменология, первобытно-общинное общество, феодальное общество, военная демократия, государство.*

Рекомендуемая литература

1. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 6–9.
2. Викинги: между Скандинавией и Русью. – М., 2009. – С. 12–17.
3. Гумилёв, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилёв. – СПб., 2002. – С. 37–46, 173–178.
4. Гуревич, А. Я. История – нескончаемый спор / А. Я. Гуревич. – М., 2005. – С. 5–8, 185–222, 300–320, 366–387, 388–406, 427–455, 523–550, 622–645, 718–757, 821–842, 843–888.
5. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007. – С. 192–229.
6. Дживелегов, А. К. Средневековые города в Западной Европе / А. К. Дживелегов. – М., 2005. – С. 36–38.

7. Диалектический и исторический материализм. – М., 1985. – С. 225–293.

8. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 11–14.

9. Тойнби, А. Дж. Постигание истории / А. Дж. Тойнби. – М., 1991.

II. Материальная культура древнескандинавского общества эпохи викингов

Тема 4. Сельское хозяйство как основа существования и развития древнескандинавского общества VIII–XI вв.

1. Культивирование растений и агротехника в Скандинавии VIII–XI вв.

2. Роль скотоводства в хозяйстве викингов VIII–XI вв.

3. Сельские поселения Скандинавии VIII–XI вв. Дом и очаг викинга.

4. Хозяйственный инвентарь и домашняя утварь VIII–XI вв.

По верному замечанию английского археолога Гордона Чайлда, *«потребность в пище является, пожалуй, единственной абсолютной и господствующей потребностью человека. Следовательно, повышение обеспеченности пищей является необходимым условием социального прогресса»*. Основным источником продовольствия в древнескандинавском обществе было сельское хозяйство – земледелие и животноводство.

Перечислите основные виды растений, культивируемых в Скандинавии, и дайте краткую характеристику уровня развития агротехники VIII–XI вв. Животноводство играло не меньшую роль в жизни древнескандинавского общества, чем земледелие. Назовите домашних животных, которые составляли основу скотоводства в Скандинавии VIII–XI вв.

Следствием развития производительных сил в Скандинавии стал процесс распада родовой общины и образования на её месте

соседской, что, в свою очередь, привело к выделению частной собственности и социально-имущественному расслоению. Этот процесс нашёл своё отражение в изменении системы сельского расселения. Наряду с сельскими общинными поселениями возникали раннефеодальные хутора, которые впоследствии превратились в феодальные вотчины.

На семинаре необходимо назвать основные сельские поселения викингов, изученные археологами на сегодняшний день. Важно рассказать об изменениях в конструкции жилого дома и очага, хозяйственного инвентаря и домашней утвари как отражении социально-экономических процессов, которые происходили в древнескандинавском обществе на протяжении VIII–XI вв.

Необходимо знать: *присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, агротехника, подсечно-огневое земледелие, переложное земледелие (перелог), хутор, феодальная вотчина, очаг, хозяйственный инвентарь, орудие труда.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003; 2006. – С. 49–53.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 114–129, 388–413.
3. Джонс, Г. Викинги: потомки Одина и Тора / Г. Джонс. – М., 2007. – С. 136–175.
4. Квеннелл, М. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов / М. Квеннелл, Ч. Квеннелл. – СПб., 2002. – С. 71–103.
5. Коа, И. Викинги, короли морей / И. Коа. – М., 2003. – С. 91–106.
6. Симпсон, Ж. Викинги: быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 52–83.
7. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 8–19.
8. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер. – СПб., 2006. – С. 213–242.
9. Шартран, Р. Викинги. Мореплаватели, пираты и войны / Р. Шартран, К. Дюрам, М. Харрисон, И. Хит. – М., 2007. – С. 25–31.

Тема 5. Развитие ремесленного производства как главное условие возникновения раннесредневековых городов в Скандинавии

1. Отделение ремесла от сельского хозяйства как необходимое условие возникновения городов.
2. Развитие торговли как основной стимул городского роста.
3. Три этапа раннегородского развития. Внешний облик города эпохи викингов.
4. Быт городских ремесленников и торговцев IX–XI вв.

По мере развития производительных сил происходит постепенное отделение ремесла от сельского хозяйства и возрастает роль торговли как необходимого условия обмена трудом. Следствием этого стало возникновение поселений, жители которых преимущественно занимались ремеслом и торговлей. Поселения такого типа не принято называть «городом», для их обозначения применяют термин «фактория».

При подготовке к семинару важно обратить внимание на проблему возникновения и развития раннесредневековых городов Европы и указать особенности этого процесса в Скандинавии. Ремесло как форма промышленного производства зародилось в недрах сельского хозяйства. В ходе семинара необходимо указать на общее и различия между ремеслом и промыслом. Лишь с развитием производительных сил происходит постепенное отделение ремесла от сельского хозяйства, что и послужит предпосылкой возникновения городов.

Перед исследователем неизбежно возникает проблема критериев выделения городов по археологическим данным. Сравните племенной центр, торгово-ремесленную факторию, укрепленный военный лагерь и феодальный замок. Почему ни одно из этих поселений нельзя считать городом? Чаще всего о них говорят как о протогородских центрах VII–VIII вв. Найдите древние города на карте Скандинавии IX–XI вв. и установите закономерность в их географическом положении. Чем можно объяснить такую закономерность? Охарактеризуйте три этапа развития древнескандинавского города.

Дайте краткую характеристику уровня развития городского ремесла и торговли IX–XI вв. Расскажите о взаимообусловленности ремесла и торговли. Объясните, почему многие исследователи считают торговлю главной причиной возникновения и стимулом развития городов.

На семинаре необходимо рассказать о планировке средневековых городов Скандинавии, особенностях их архитектуры в сравнении с сельскими поселениями. Перечислите основные виды городских ремёсел Скандинавии VIII–IX вв. и дайте их характеристику.

Необходимо знать: *ремесленное производство, ремесло и промыслы, город, феодальный замок, натуральное хозяйство, торговля, деньги, монета, фортификация, ров, вал, частокол (забрало).*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003; 2006. – С. 60–86.
2. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007. – С. 102–115.
3. Дживелегов, А. К. Средневековые города в Западной Европе / А. К. Дживелегов. – М., 2002. – С. 39–48.
4. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 222–232.
5. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 57–88.
6. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер. – СПб., 2006. – С. 243–275.
7. Чайлд, Г. Археология и прогресс / Г. Чайлд. – М., 1949. – С. 95–96.
8. Энгельс, Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства / Ф. Энгельс. – М., 1976. – С. 176–184.

Тема 6. Причины и предпосылки морской экспансии викингов в VIII–XI вв.

1. Кораблестроение и процесс эволюции ладей викингов VIII–XI вв.
2. Судоходство и проблемы навигации в эпоху викингов.
3. Географические открытия викингов и морская экспансия.

Развитие кораблестроения тесно связано с развитием ремесла и торговли. Корабли викингов – лучшее тому подтверждение. По мере роста городов, развития ремесла и торговли увеличивается грузоподъёмность и водоизмещение судов викингов, совершенствуется их конструкция, намечается специализация (различия между военными и торговыми судами всё более заметны). Корабль занимал важное место в жизни викингов, что отразилось и в погребальном обряде. На семинаре необходимо привести примеры кораблей, известных по археологическим данным, указать их датировку и место, где они были найдены. Приведите пример классификации кораблей викингов или предложите свою. Объясните, что взято за основу классификации, почему именно эти признаки? Сравните торговые и военные корабли викингов, найдите общее и различия.

Викинги достигли больших успехов в парусном судостроении средневековья. Многие достижения викингов в области судостроения и мореходства не удалось превзойти даже в эпоху Великих географических открытий. Несмотря на кажущийся низкий уровень развития навигационной техники, викингам удалось совершить важные географические открытия. Назовите известные вам географические открытия, сделанные викингами, и приведите археологические данные, которые это подтверждают.

Археологические данные позволяют реконструировать методы навигации и судоходства викингов. Поселения и погребения викингов найдены далеко за пределами Скандинавского полуострова, а морские пути викингов отмечены посвященными камнями – руническими стелами. Назовите рунические камни, на которых есть изображения кораблей викингов, постарайтесь определить тип, к которому они принадлежат.

Необходимо знать: *фьорд, вик, навигация, ладьа, рунические стелы, набойная и плоскодонная ладьа, киль, дракар, сес-эринг, карви, снехья, шей, кнарр.*

Рекомендуемая литература

1. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 10–46.
2. Викинги: набеги с севера. – М., 1996.
3. Гуляев, В. И. Доколумбовы плавания в Америку: мифы и реальность / В. И. Гуляев. – М., 1991. – С. 104–126.
4. Джаксон, Т. Н. «Русская река»: речные пути Восточной Европы в античной и средневековой географии / Т. Н. Джаксон, Т. М. Калинина, И. Г. Коновалова, А. В. Подосинов. – М., 2007. – С. 275–355.
5. Джаксон, Т. Н. AUSTR Ì GÖRÐUM: Древнерусские топонимы в древнескандинавских источниках / Т. Н. Джаксон. – М., 2001. – С. 19–22.
6. Джонс, Г. Викинги: Потомки Одина и Тора / Г. Джонс. – М., 2007. – С. 175–324.
7. Дэвидсон, Х. Э. Древние скандинавы: сыны северных богов / Х. Э. Дэвидсон. – М., 2008. – С. 131–144.
8. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 80–93.
9. Коа, И. Викинги, короли морей / И. Коа. – М., 2003. – С. 73–84.
10. Симпсон, Ж. Викинги: быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 84–107.
11. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 89–95.
12. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер. – СПб., 2006. – С. 101–126.
13. Фиркс, И. фон. Суда викингов / И. фон Фиркс. – Л., 1982.
14. Хит, И. Викинги / И. Хит. – М., 2004. – С. 34–39.
15. Шартран, Р. Викинги. Мореплаватели, пираты и войны / Р. Шартран, К. Дюрам, М. Харрисон, И. Хит. – М., 2007. – С. 138–191.

Тема 7. Быт викингов в военном походе

1. Военные лагеря викингов на территории Скандинавии и за её пределами.
2. Варяжская дружина: её структура и военная тактика. Дракар – плавучий дом викингов.
3. Вооружение викингов и его эволюция в VIII–XI вв.
4. Военная подготовка викингов.

Викинги известны в истории прежде всего как жестокие захватчики и непревзойдённые войны раннего Средневековья. Их именем пугали детей, варяжские дружины составляли личную охрану византийских императоров. В чём секрет военного успеха викингов? На семинаре необходимо объяснить, почему война занимала важное место в жизни древнескандинавского общества эпохи викингов.

Чаще всего военные лагеря викингов археологи находят за пределами собственно Скандинавского полуострова, например на севере Англии, в Шотландии, Ирландии, Гренландии и даже в Северной Америке. Такая закономерность не случайна. На территории Скандинавии, как правило, варяжской дружине мало что угрожало, ведь она пребывала в окружении дружественного населения, с которым дружинники нередко состояли в родстве. Совершенно иная картина складывалась там, куда викинги приходили как захватчики и колонисты. Нередко военные лагеря викингов обрастали торгово-ремесленным посадом и превращались в города, как, например, Дублин, столица Ирландии. На семинаре необходимо привести примеры этой группы археологических памятников, указать их датировку, рассказать о планировке военных лагерей викингов, оценить уровень развития их фортификации.

Главным источником изучения структуры варяжской дружины по-прежнему остаются скандинавские саги и письменные свидетельства иностранцев. Однако важные сведения о структуре варяжской дружины и особенно её военной тактике исследователи черпают из археологических источников. Прежде всего это дружинные курганы, затонувшие корабли и отдельные находки вооружения и военного снаряжения викингов. Возрастающую

роль в изучении военной тактики викингов играет реконструкторское движение. Важные данные исследователи получают в ходе экспериментального моделирования вооружения и способов его боевого применения.

На семинаре необходимо рассказать об основных видах вооружения и боевого снаряжения викингов, привести примеры классификации и датировку основных типов мечей и наконечников копий викингов. В развитии вооружения и военного снаряжения викингов отразилась эволюция их военной тактики. Расскажите об основных видах тактики викингов на суше и на воде. Назовите важнейшие военно-тактические характеристики кораблей викингов. Дракар часто называют «вторым домом» викингов. Приведите свои доводы в защиту этого утверждения.

Как известно, воином не рождаются, им становятся. Чтобы стать викингом, необходимо было пройти сложный путь военной подготовки, не менее опасный, чем участие в военном походе. Не всем удавалось пройти его до конца и стать викингом. Расскажите о методах подготовки молодых воинов, какие умения и навыки считались необходимыми, какие археологические находки свидетельствуют о военной подготовке викингов в раннем возрасте?

Необходимо знать: *дракар, осада, водоизмещение, фортификация, дружина, конунг, ярл, йомсвикинги, тинг (альтинг), умбон, каролингский меч, скрамоскас, эфес, секира, кольчуга, фибула (сюльгама), гривна, дружина, военная демократия, рыцарь.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003; 2006. – С. 53–54.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 308–342.
3. Викинги: набеги с севера. – М., 1996.
4. Викинги: между Скандинавией и Русью. – М., 2009. – С. 12–43.
5. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007. – С. 122–153.
6. Кирпичников, А. Н. Мечи средневековой Карелии / А. Н. Кирпичников, А. И. Сакса, Л. Томантери // Славяне и

финно-угры. Контактные зоны и взаимодействие культур: сб. докладов. – СПб., 2006. – С. 41–72.

7. Окшотт, Э. Археология оружия. От бронзового века до эпохи Ренессанса / Э. Окшотт. – М., 2004. – С. 157–213.

8. Петерсен, Я. Норвежские мечи эпохи викингов: топохронологическое изучение оружия эпохи викингов / Я. Петерсен. – СПб., 2005.

9. Симпсон, Ж. Викинги: быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 139–162.

10. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 63–75, 130–133.

11. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер. – СПб., 2006. – С. 176–212.

12. Стриннгольм, А. Походы викингов / А. Стриннгольм. – М., 2007. – С. 292–300.

13. Хит, И. Викинги / И. Хит. – М., 2004.

14. Шартран, Р. Викинги. Мореплаватели, пираты и войны / Р. Шартран, К. Дюрам, М. Харрисон, И. Хит. – М., 2007. – С. 78–137.

III. Духовная культура древнескандинавского общества эпохи викингов

Тема 8. Искусство эпохи викингов VIII–XI вв.

1. Изобразительное искусство викингов: стили и тенденции их развития.

2. Монументальная архитектура общественных зданий и дворцов.

3. Искусство мелкой пластики и резьбы. Ювелирное искусство.

4. Музыкальное искусство и поэзия викингов.

Искусство составляло важную часть духовной культуры викингов. В нём отразились представления древнего скандинавского общества об окружающем его мире. Назовите основные виды искусства викингов. Дайте краткую характеристику вендельского стиля (VII–VIII вв.), раннего викингского, по-другому, усеберг-

ского, стиля (VIII – первая половина IX вв.), позднего викингского стиля или, по-другому, стиля борре (первая половина IX – первая половина X вв), а также стиля урнес в Норвегии, стиля рингерики, стиля рунических камней, еллингского стиля. Приведите примеры вещей, выполненных в каждом из названных стилей. Сравните (найдите общее и различия) основные художественные стили изобразительного искусства викингов. Определите тенденцию развития изобразительного искусства викингов на протяжении VII–XI вв.

Перечислите основные виды памятников монументальной архитектуры викингов и приведите примеры каждого из них. Что нового в монументальной архитектуре Скандинавии появляется с принятием христианства, а что сохраняется неизменным?

Охарактеризуйте уровень развития ювелирного искусства древних скандинавов (материалы, техника и технология). Назовите основные направления ювелирного искусства викингов и приведите примеры изделий для каждого из них.

Музыка – это особый вид искусства, изучение истории которого связано со многими трудностями. Назовите проблемы изучения истории музыкального искусства. Какую роль археологические данные играют в их решении? Изучение музыкального искусства и поэзии викингов возможно лишь на основе письменных и археологических источников, при их взаимном дополнении.

В завершение семинара необходимо сделать вывод о роли походов викингов и принятия христианства в развитии искусства древнего скандинавского общества.

Необходимо знать: *духовная культура, искусство, стиль, тенденция, развитие, звериный стиль, вендельский стиль, усебергский стиль, еллингский стиль, стиль борре, стиль урнес, музыка, зернь, скань, финифть (эмаль), сага, скальд, футарк.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003; 2006. – С. 196–236.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 166–186; 230–307.

3. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007. – С. 158–178.
4. Джонс, Г. Викинги: Потомки Одина и Тора / Г. Джонс. – М., 2007. – С. 348–360.
5. Древняя Русь в свете зарубежных источников: хрестоматия. – М., 2009. – С. 21–52.
6. Западноевропейский эпос. – СПб., 2002. – С. 7–330; 835–889.
7. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 308–313, 331–364, 365–379.
8. Симпсон, Ж. Викинги: Быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 190–206.
9. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 15–18, 30–34, 122–128, 134–141, 146–168.
10. Стриннгольм, А. Походы викингов / А. Стриннгольм. – М., 2007. – С. 301–348, 367–380.

Тема 9. Отдых и досуг викингов

1. Врачевание ран и медицинские познания викингов.
2. Пиршества и увеселения викингов в мирное время.
3. Азартные игры в древней Скандинавии VIII–XI вв.
4. Семейные отношения. Положение женщины в древнескандинавском обществе эпохи викингов.

В свободное от военных походов время викинги проводили в лечении ран и/или увеселениях. Археологические данные погребений викингов наглядно демонстрируют типичные раны и травмы, которые получали люди в эпоху раннего Средневековья. Останки людей несут на себе также следы хирургического вмешательства. Используя данные исследовательской литературы и письменных источников, перечислите основные виды травм и заболеваний, известных древним скандинавам, и охарактеризуйте способы лечения, которые применяли викинги. Какие из методов врачевания в древней Скандинавии эпохи викингов можно считать иррациональными, а какие получили научное обоснование в современной медицине?

Пирь были важной частью общественной жизни викингон. Перечислите, какие функции выполняли пирь, в чём заключалась их социальная роль? Где проходили пирь, и кто был их участником?

Азартные игры были очень распространены в средневековой Европе и проникли в Скандинавию вследствие военных походов и торговых экспедиций викингон. Азартные игры нашли поклонников в среде дружинников, городских ремесленников и купцов. Приведите примеры азартных игр викингон, известных по археологическим данным. Подумайте, какие социально-экономические факторы привели к распространению азартных игр в древнем скандинавском обществе, в связи с чем и когда это произошло?

Викинги составляли военную элиту древнего скандинавского общества. Большую часть времени они проводили в походах, редко оставались подолгу на одном месте. Пребывая на родине, викинги вступали в брак с женщинами из могущественных семей, чтобы заручиться их поддержкой и получить приют на мирное время. Нередко такие браки носили временный взаимовыгодный договорной характер. В случае гибели викинга его доля военной добычи отходила семье, жене и детям.

По мере имущественного расслоения изменяется социальный статус женщины в древнескандинавском обществе, что прослеживается по погребениям. Приведите примеры женских погребений, известных по археологическим данным. Сравните (найдите общее и различия) мужские и женские погребения. В течение времени родственные отношения уступают место экономическим, что нашло своё отражение в археологическом материале. Что изменилось в положении женщин с принятием христианства?

Мирная жизнь викингон была подготовкой к военному походу – так ли это на самом деле? На семинаре необходимо привести свою точку зрения и аргументы в её защиту.

Необходимо знать: *кровопускание, бубонная чума, азартная игра, пир, шахматы, патриархат, матриархат, патрилинейный и матрилинейный род, патрилокальная и матрилокальная семья.*

Рекомендуемая литература

1. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 75–113, 130–152, 153–165.
2. Викинги: набеги с севера. – М., 1996. – С. 108–109.
3. Квеннелл, М. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов / М. Квеннелл, Ч. Квеннелл. – СПб., 2002. – С. 71–103.
4. Симпсон, Ж. Викинги: быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 190–206.
5. Шартран, Р. Викинги. Мореплаватели, пираты и войны / Р. Шартран, К. Дюрам, М. Харрисон, И. Хит. – М., 2007. – С. 20–22, 121–123.
6. Хит, И. Викинги / И. Хит. – М., 2004. – С. 32–33.

Тема 10. Религиозные представления викингов в дохристианский период

1. Погребальные сооружения и обряды древней Скандинавии VIII–XI вв.
2. Погребальный инвентарь викингов и социальный строй древнескандинавского общества.
3. Предметы языческого культа. Картина мира.
4. Принятие христианства. Предметы христианского культа. Пережитки язычества.

Изучение погребального обряда и погребальных сооружений эпохи викингов на территории Скандинавии и за её пределами даёт нам информацию, необходимую для реконструкции религиозных верований викингов. Приведите примеры погребений викингов, исследованных археологами в Скандинавии и в России. Охарактеризуйте религиозные представления викингов до принятия христианства.

Положение человека в обществе нашло своё отражение в погребальном инвентаре: чем выше социальное положение, тем богаче погребальный инвентарь. По мере социально-имущественного расслоения древнескандинавского общества различия в погребальном инвентаре разных слоёв общества

проявляются всё сильнее. Какие социально-экономические процессы стали причиной этих изменений?

Наряду с письменными источниками, погребения древних скандинавов отражают переход викингов от язычества к христианству. Назовите, какие изменения в погребальном обряде произошли с принятием христианства? С чем связано изменение идеологии древнескандинавского общества, и какими причинами это можно объяснить? Некоторое время христианские погребения викингов сохраняют черты язычества. На семинаре постарайтесь объяснить, с чем это может быть связано? Аргументируйте свою позицию и приведите примеры таких погребений.

Необходимо знать: *религия, язычество (политеизм), фетишизм, тотемизм, культ, обряд, курган, жальник, ингумация, кенотаф, кремация, мировое древо, монотеизм, идеология, эклектика, обычай, традиция.*

Рекомендуемая литература

1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман. – СПб., 2003; 2006. – С. 55–59.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007. – С. 357–387.
3. Джонс, Г. Викинги: Потомки Одина и Тора / Г. Джонс. – М., 2007. – С. 325–347.
4. Дэвидсон, Х. Э. Древние скандинавы: сыны северных богов / Х. Э. Дэвидсон. – М., 2008. – С. 129–172.
5. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005. – С. 365–409.
6. Симпсон, Ж. Викинги: Быт, религия, культура / Ж. Симпсон. – М., 2005. – С. 207–237.
7. Славяне и скандинавы. – М., 1986. – С. 134–138

Список рекомендуемой литературы

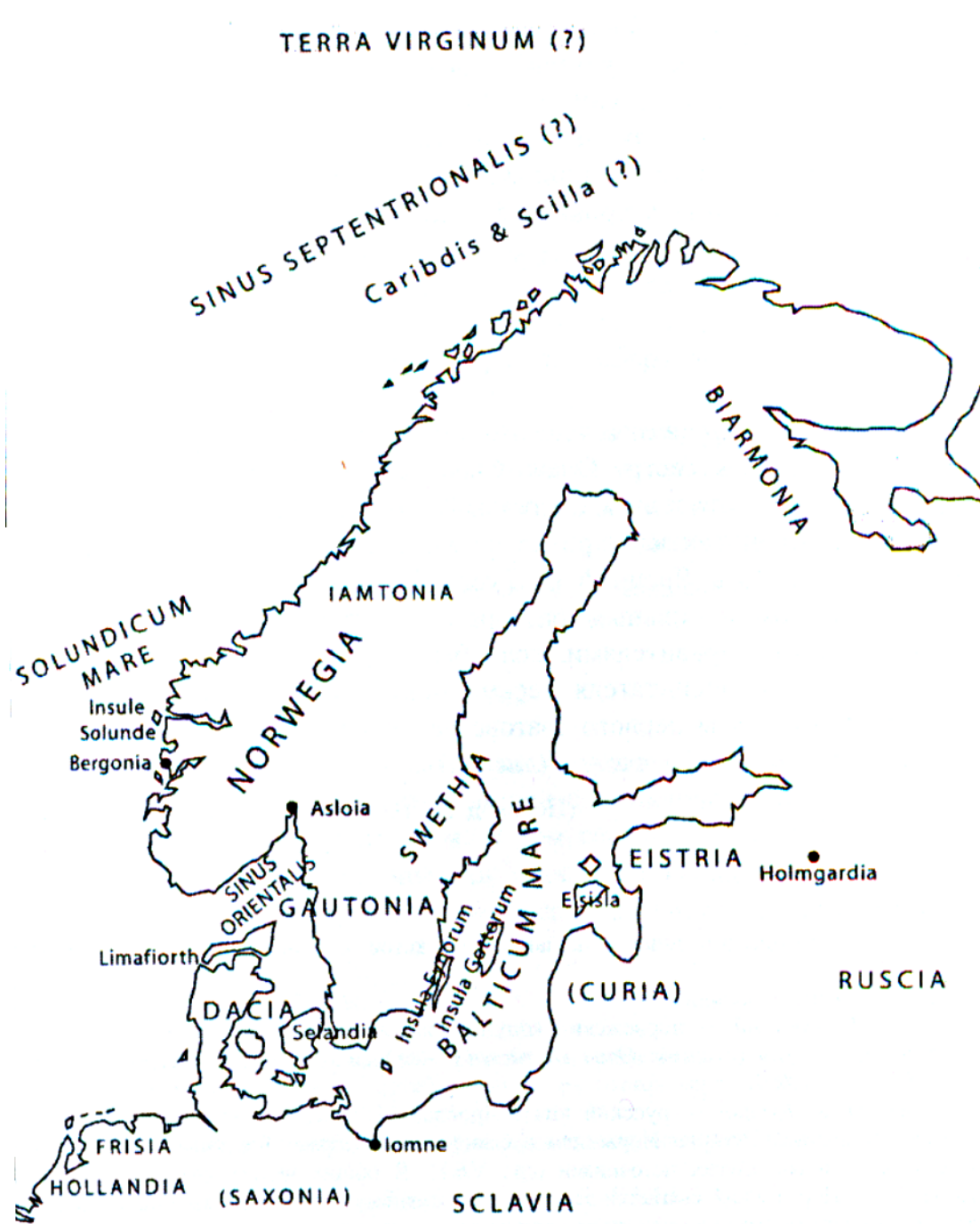
1. Арбман, Х. Викинги / Х. Арбман; пер. с англ. – СПб., 2003; 2006.
2. Будур, Н. Повседневная жизнь викингов. IX–XI века / Н. Будур. – М., 2007.
3. Викинги: между Скандинавией и Русью / авт.-сост. А. А. Фетисов, А. С. Щавелев. – М., 2009.
4. Викинги: набеги с севера; пер. с англ. – М., 1996.
5. Гуляев, В. И. Доколумбовы плавания в Америку: мифы и реальность / В. И. Гуляев. – М., 1991.
6. Гумилёв, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилёв. – СПб., 2002.
7. Гуревич, А. Я. История – нескончаемый спор / А. Я. Гуревич. – М., 2005.
8. Гуревич, А. Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги / А. Я. Гуревич. – СПб., 2007.
9. Дживелегов, А. К. Средневековые города в Западной Европе / А. К. Дживелегов. – М., 2002.
10. Джонс, Г. Викинги: Потомки Одина и Тора / Г. Джонс; пер. с англ. – М., 2007.
11. Диалектический и исторический материализм. – М., 1985.
12. Древняя Русь в свете зарубежных источников: хрестоматия / под ред. Т. Н. Джексона, И. Г. Коноваловой, А. В. Подосинова. – Т. V. Древнескандинавские источники. – М., 2009.
13. Джексон, Т. Н. «Русская река»: речные пути Восточной Европы в античной и средневековой географии / Т. Н. Джексон, Т. М. Калинина, И. Г. Коновалова, А. В. Подосинов. – М., 2007.
14. Джексон, Т. Н. AUSTR Ì GÖRÐUM: древнерусские топонимы в древнескандинавских источниках / Т. Н. Джексон. – М., 2001.
15. Джексон, Т. Н. Четыре норвежских конунга на Руси. Из истории русско-норвежских политических отношений посл. тр. X – пер. пол. XI в. / Т. Н. Джексон. – М., 2001.
16. Дэвидсон, Х. Э. Древние скандинавы: сыны северных богов / Х. Э. Дэвидсон; пер. с англ. – М., 2008.

17. Западноевропейский эпос. – СПб., 2002.
18. Квеннелл, М. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов / М. Квеннелл, Ч. Квеннелл; пер. с англ. – СПб., 2002.
19. Коа, И. Викинги, короли морей / И. Коа; пер. с франц. – М., 2003.
20. Лебедев, Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе и на Руси / Г. С. Лебедев. – СПб., 2005.
21. Максаковский, В. П. Историческая география мира: учеб. пособие для вузов / В. П. Максаковский. – М., 1997.
22. Окшотт, Э. Археология оружия. От бронзового века до эпохи Ренессанса / Э. Окшотт; пер. с англ. – М., 2004.
23. Петерсен, Я. Норвежские мечи эпохи викингов: Топохронологическое изучение оружия эпохи викингов / Я. Петерсен; пер. с норвеж. – СПб., 2005.
24. Симпсон, Ж. Викинги: Быт, религия, культура / Ж. Симпсон; пер. с англ. – М., 2005.
25. Славяне и скандинавы; пер. с нем. – М., 1986.
26. Славяне и финно-угры. Контактные зоны и взаимодействие культур: сб. докладов. – СПб., 2006.
27. Сойер, П. Эпоха викингов / П. Сойер; пер. с англ. – СПб., 2006.
28. Стриннгольм, А. Походы викингов / А. Стриннгольм; пер. с нем. – М., 2007.
29. Тойнби, А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби; пер. с англ. – М., 1991.
30. Фиркс, И. фон. Суда викингов / И. фон Фиркс; пер. с нем. – Л., 1982.
31. Хит, И. Викинги / И. Хит; пер. с англ. – М., 2004.
32. Чайлд, Г. Археология и прогресс / Г. Чайлд; пер. с англ. – М., 1949.
33. Шартран, Р. Викинги. Мореплаватели, пираты и войны / Р. Шартран, К. Дюрам, М. Харрисон, И. Хит; пер. с англ. – М., 2007.
34. Энгельс, Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. В связи с исследованиями Льюиса Г. Моргана / Ф. Энгельс. – М., 1976.

Приложения

Приложение 1

Карта Скандинавии эпохи викингов



Приложение 2

Поселения викингов. Архитектура

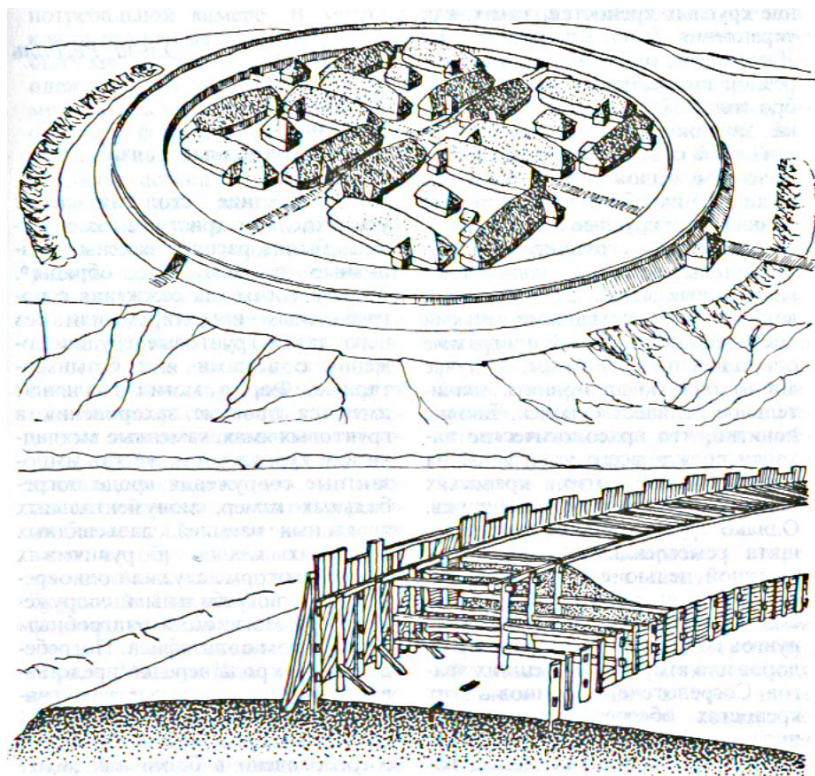


Рис. 1. Реконструкция укреплений городища Фюркат

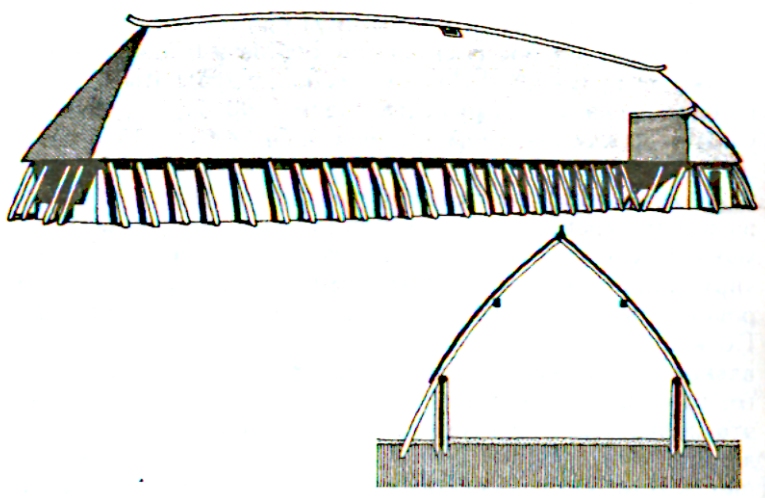


Рис. 2. Реконструкция жилого дома из Фюркате

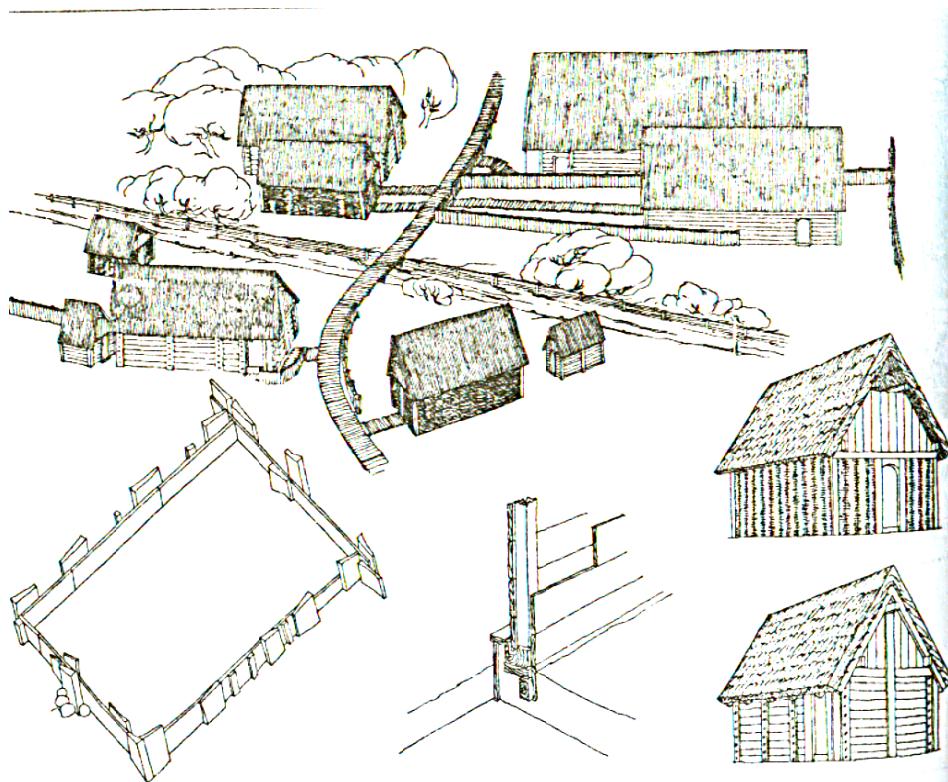


Рис. 3. Реконструкция улицы в Хадебю. Жилые дома и хозяйственные постройки



Рис. 4. «Ставкирка»

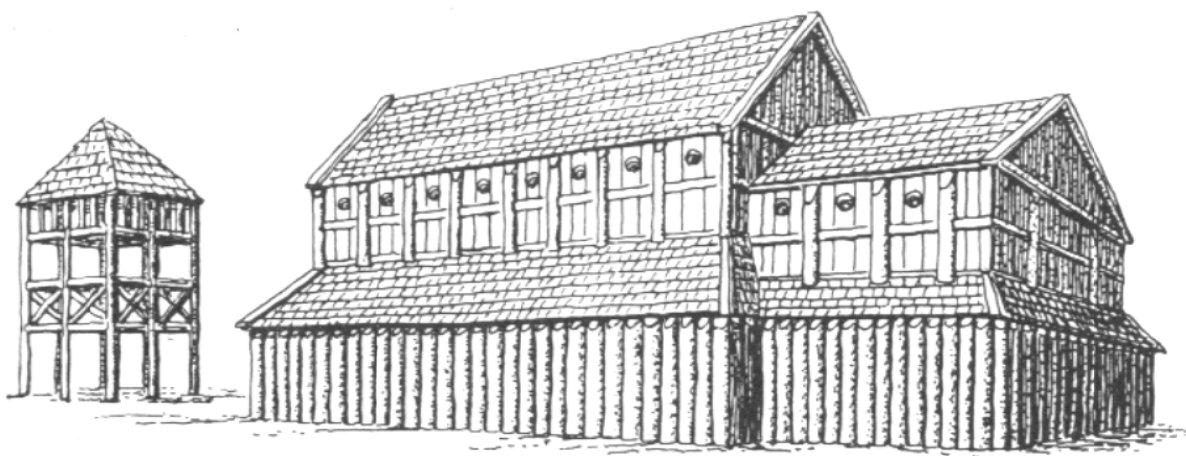


Рис. 5. Церковь Господа в Лунде

Приложение 3

Погребения викингов

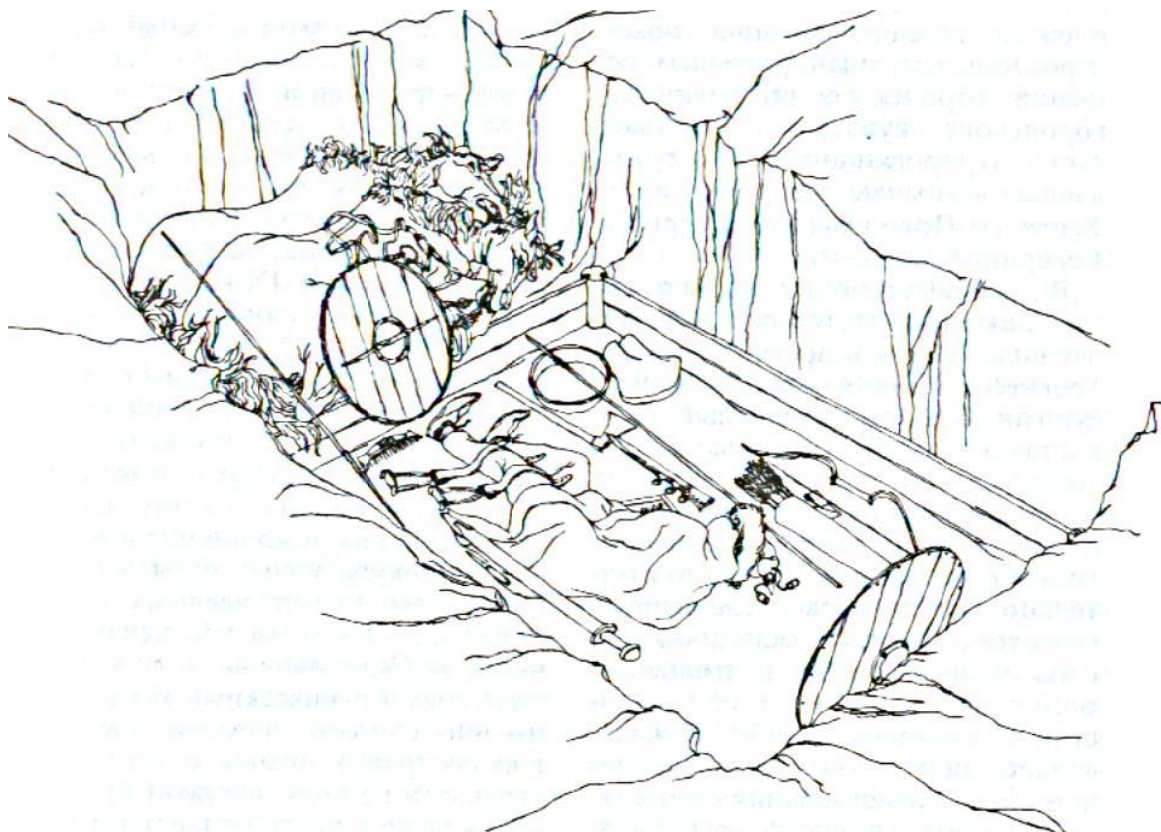


Рис. 6. Реконструкция мужского погребения (Бирка)

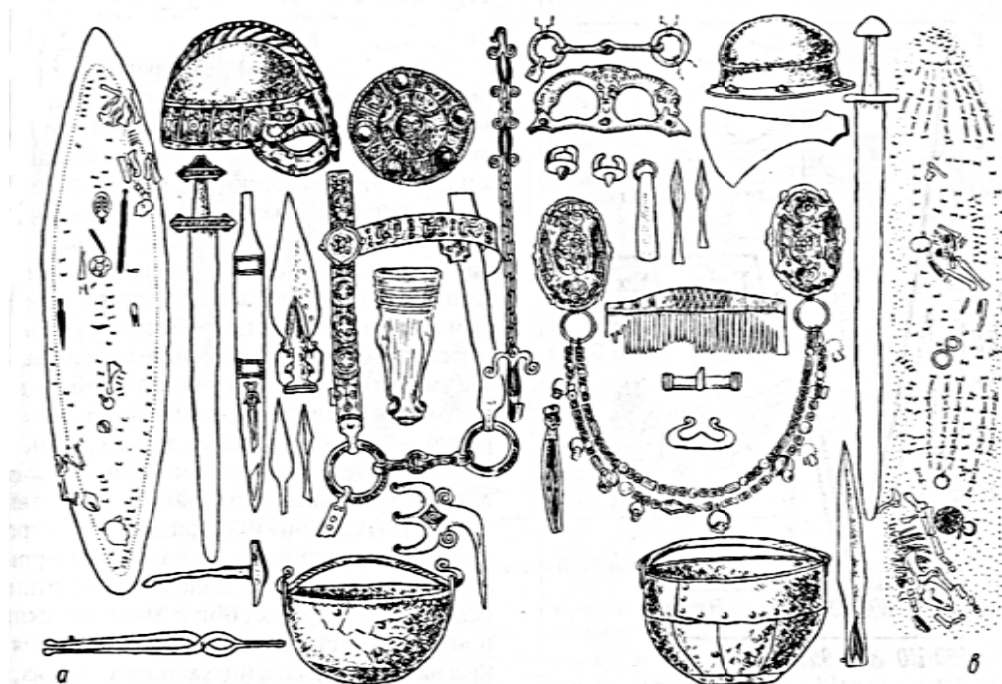


Рис. 9. Схемы погребений в кургане в форме лады.
Погребальный инвентарь дружинных курганов

Приложение 4

Корабли викингов

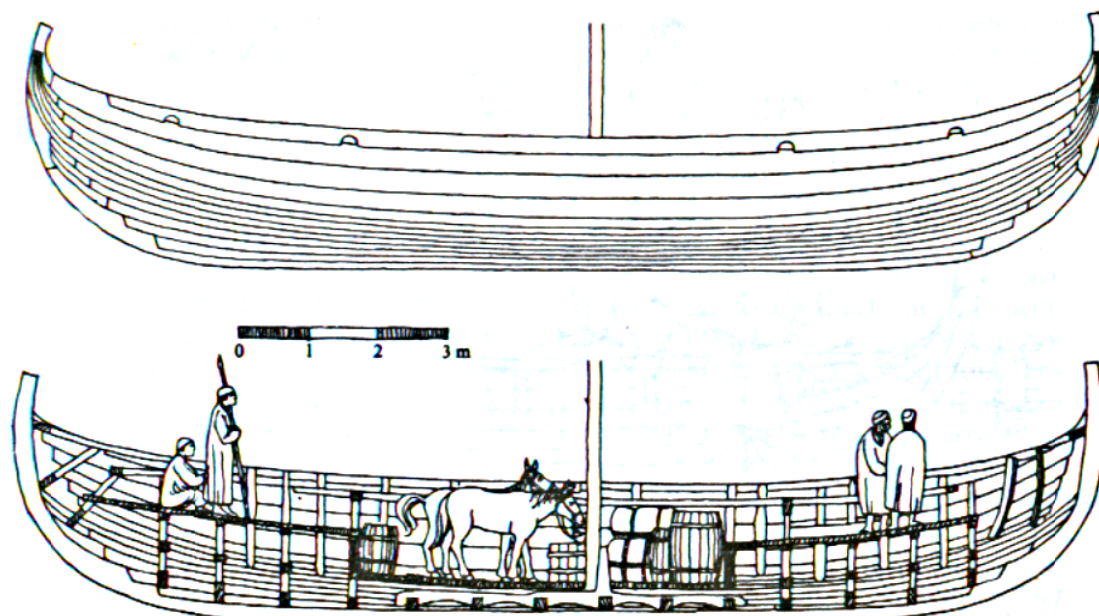


Рис. 10. Торговое судно из Скульдилёв (реконструкция)

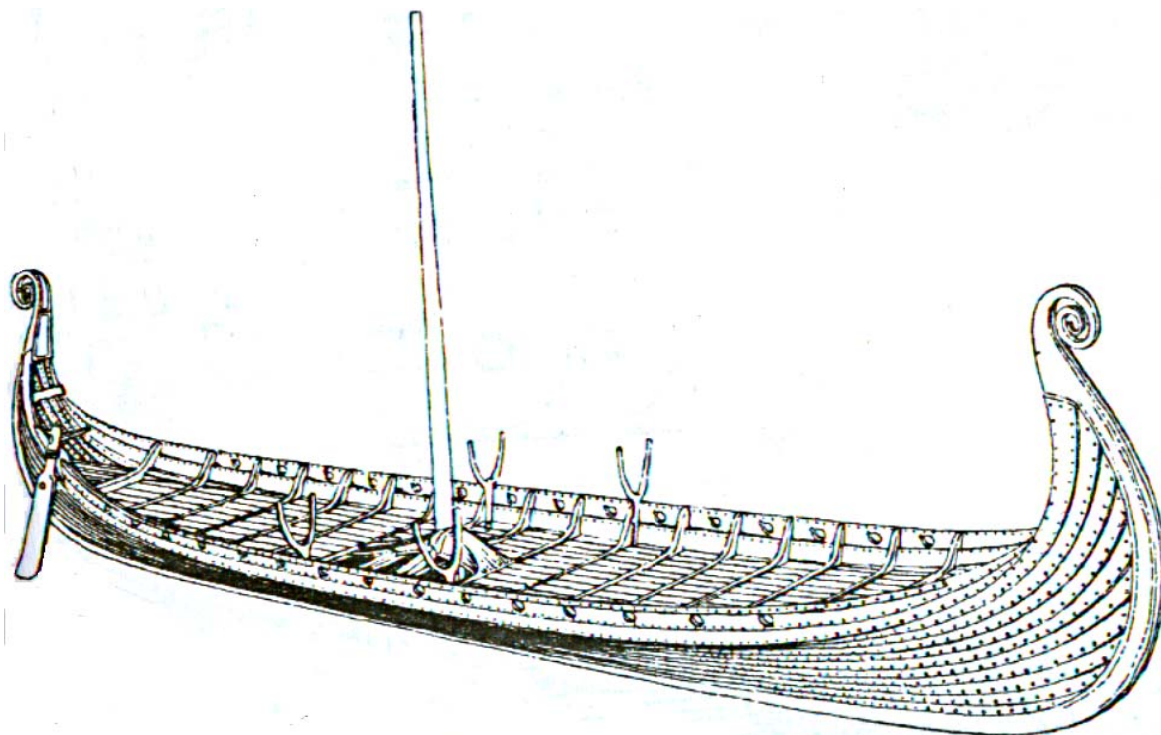


Рис. 11. Военное судно викингов из Усеберга (реконструкция)

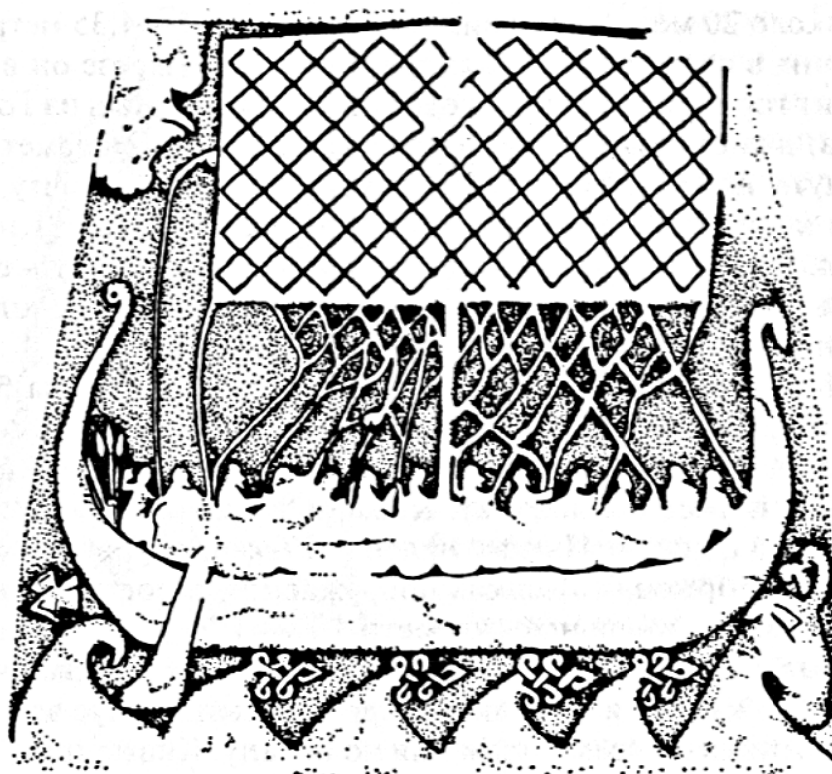


Рис. 12. Изображение корабля викингов, идущего под парусом, на камне из Готланда. На прорисовке отчётливо видны детали такелаж



Рис. 13. Боевой строй кораблей викингов (норвежский наскальный рисунок). Корабли, на борту которых конунги украшены флюгером



Рис. 14. Флюгер из Челлунге (Готланд)

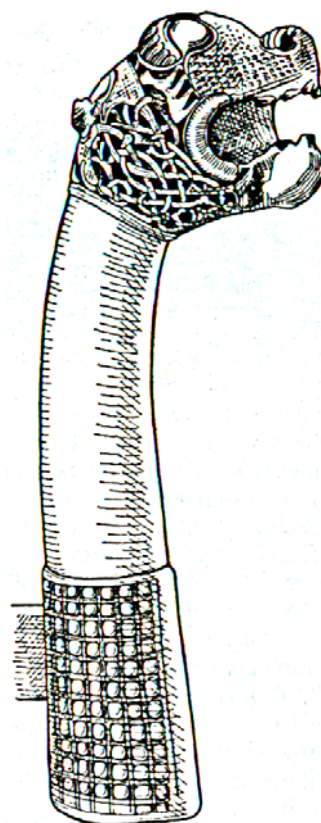


Рис. 15. «Дракон» с корабля из Усеберга

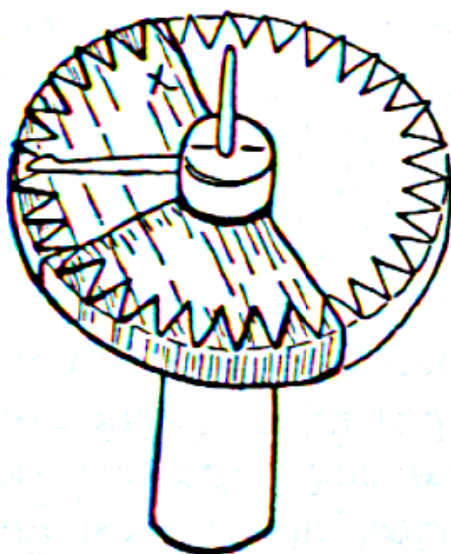


Рис. 16. Деревянный компас викингов

Приложение 5

Военное дело викингов

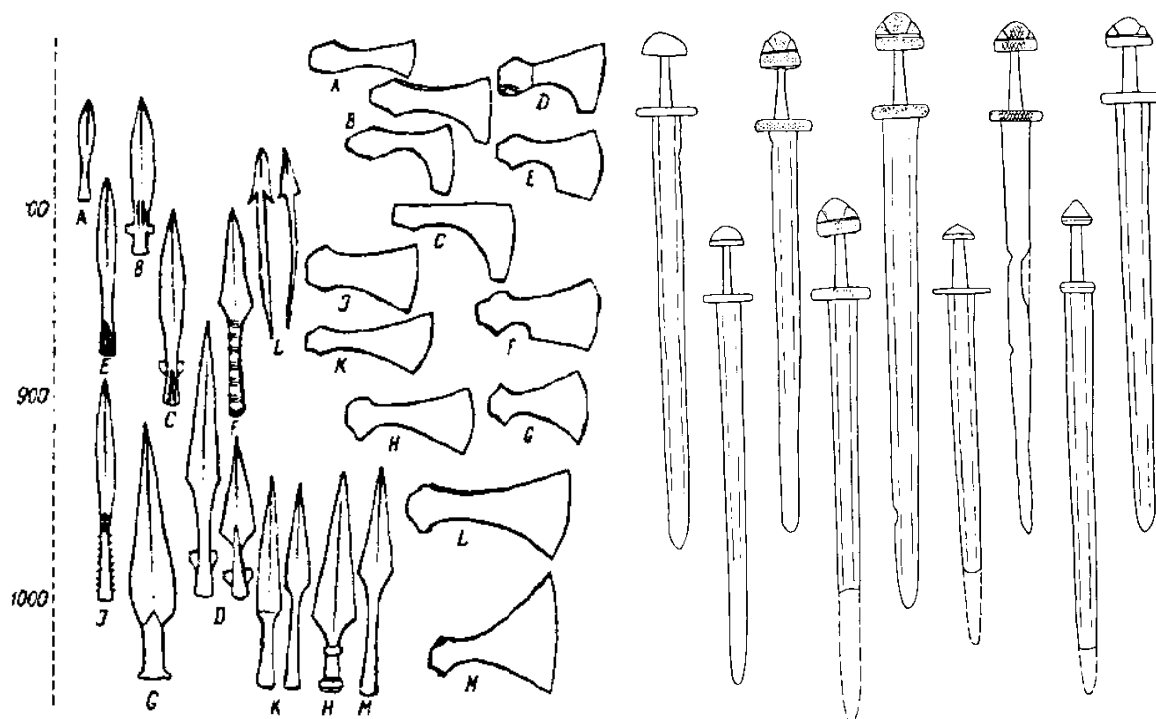


Рис. 17. Оружие викингов

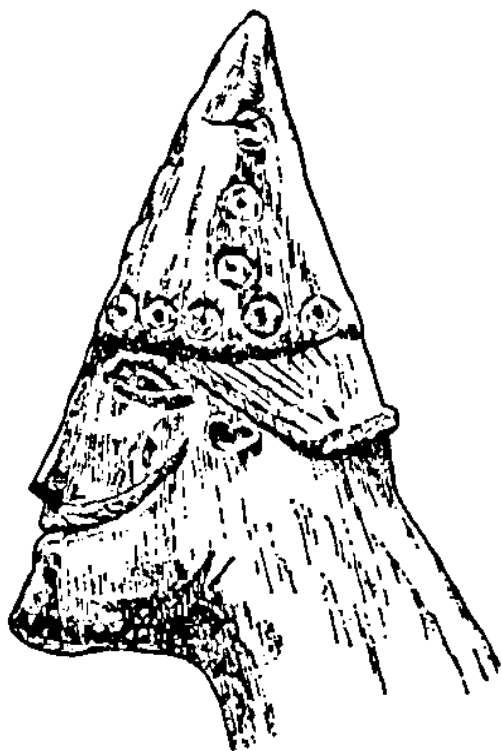


Рис. 18. Фигурка викинга в шлеме

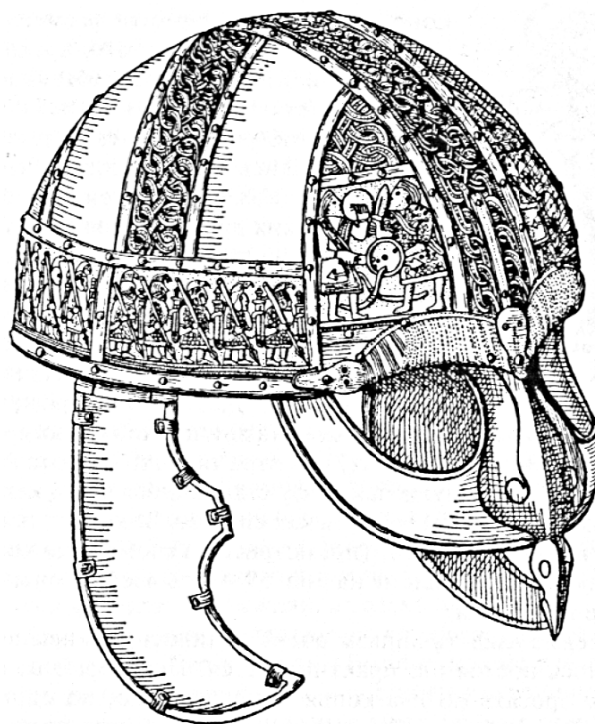


Рис. 19. Шлем из Венделя

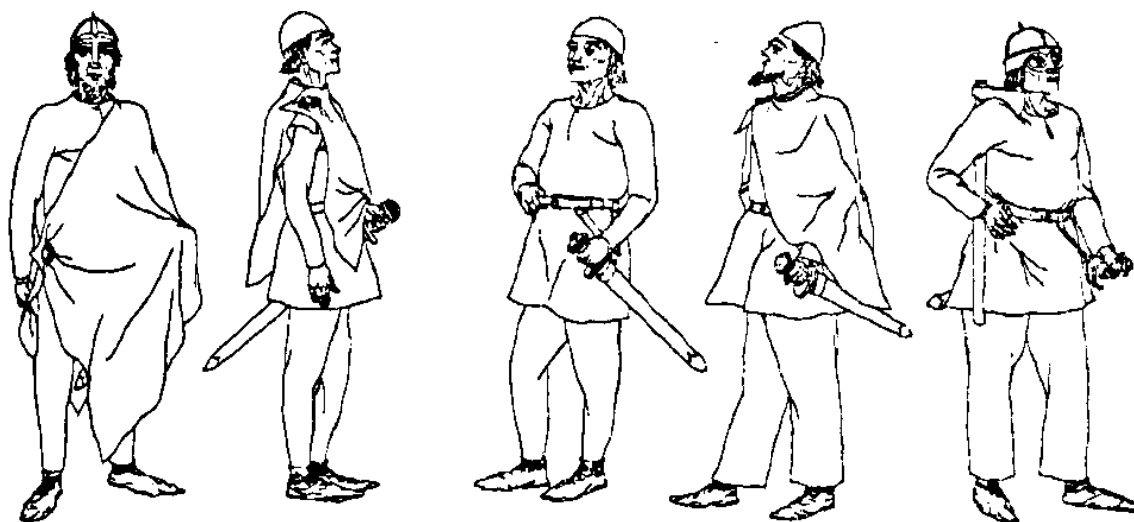


Рис. 20. Одежда викингов (реконструкция)

Приложение 6

Мирные занятия викингов

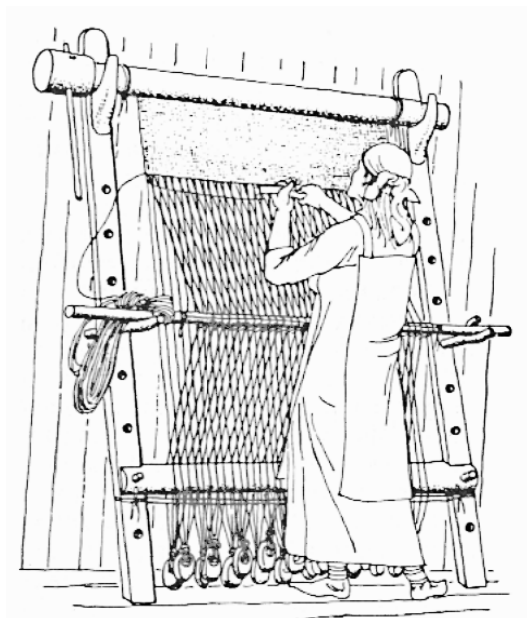


Рис. 21. Вертикальный ткацкий станок

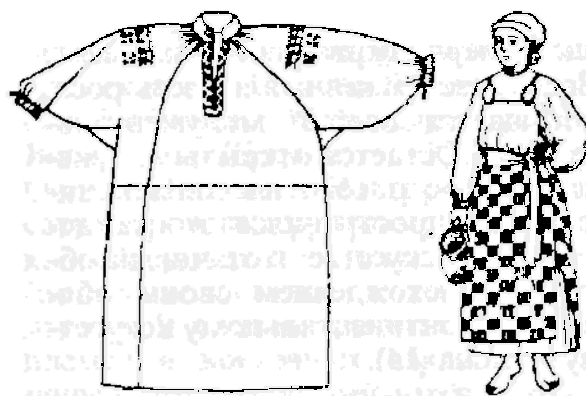


Рис. 22. Покрой женской одежды

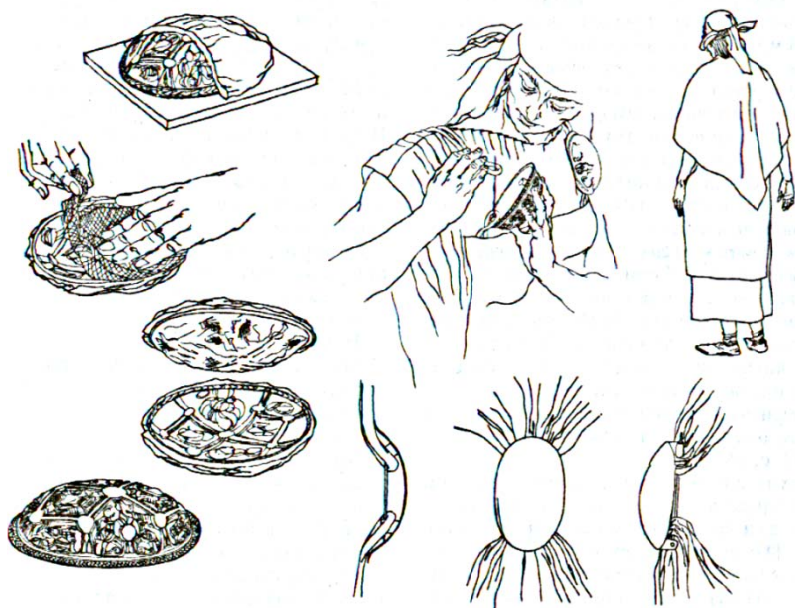


Рис. 23. Схема изготовления и ношения скорлуповидных фибул

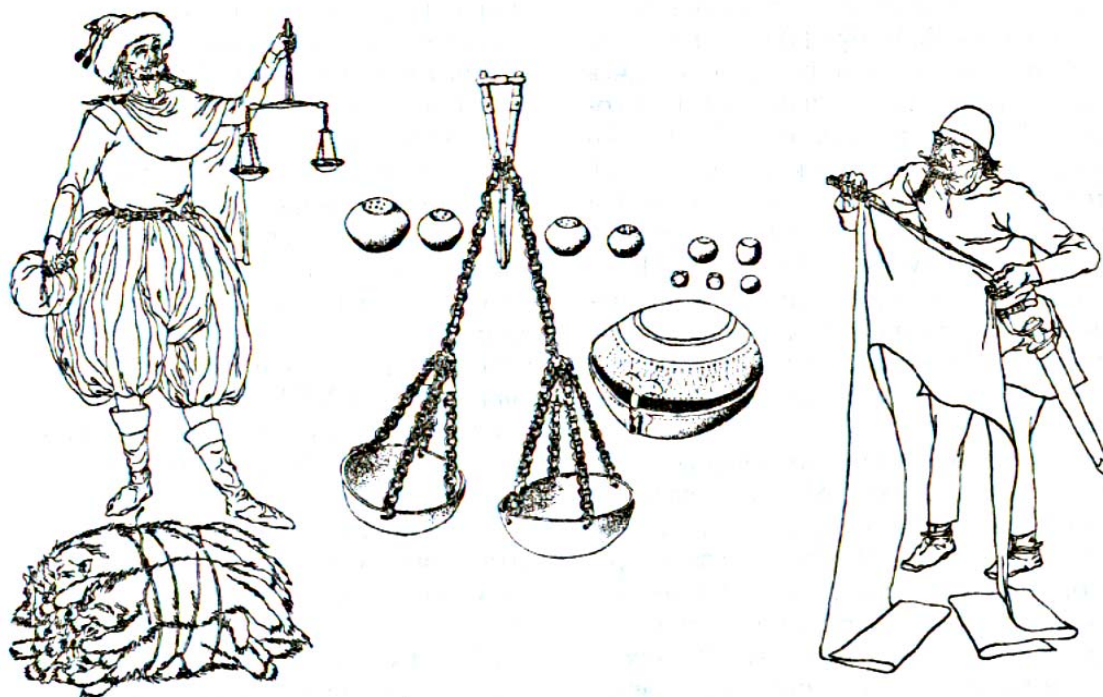


Рис. 24. Варяжские купцы (реконструкция). Переносные весы и набор разновесов – неперенный атрибут странствующих купцов

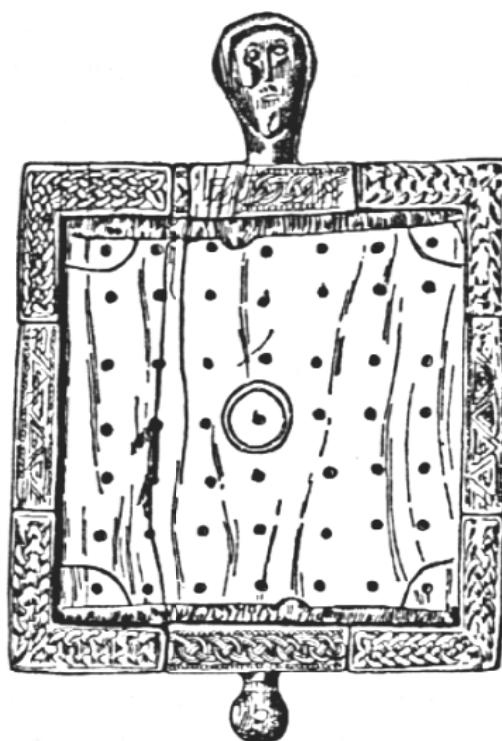


Рис. 25. Игральная доска

Искусство викингов

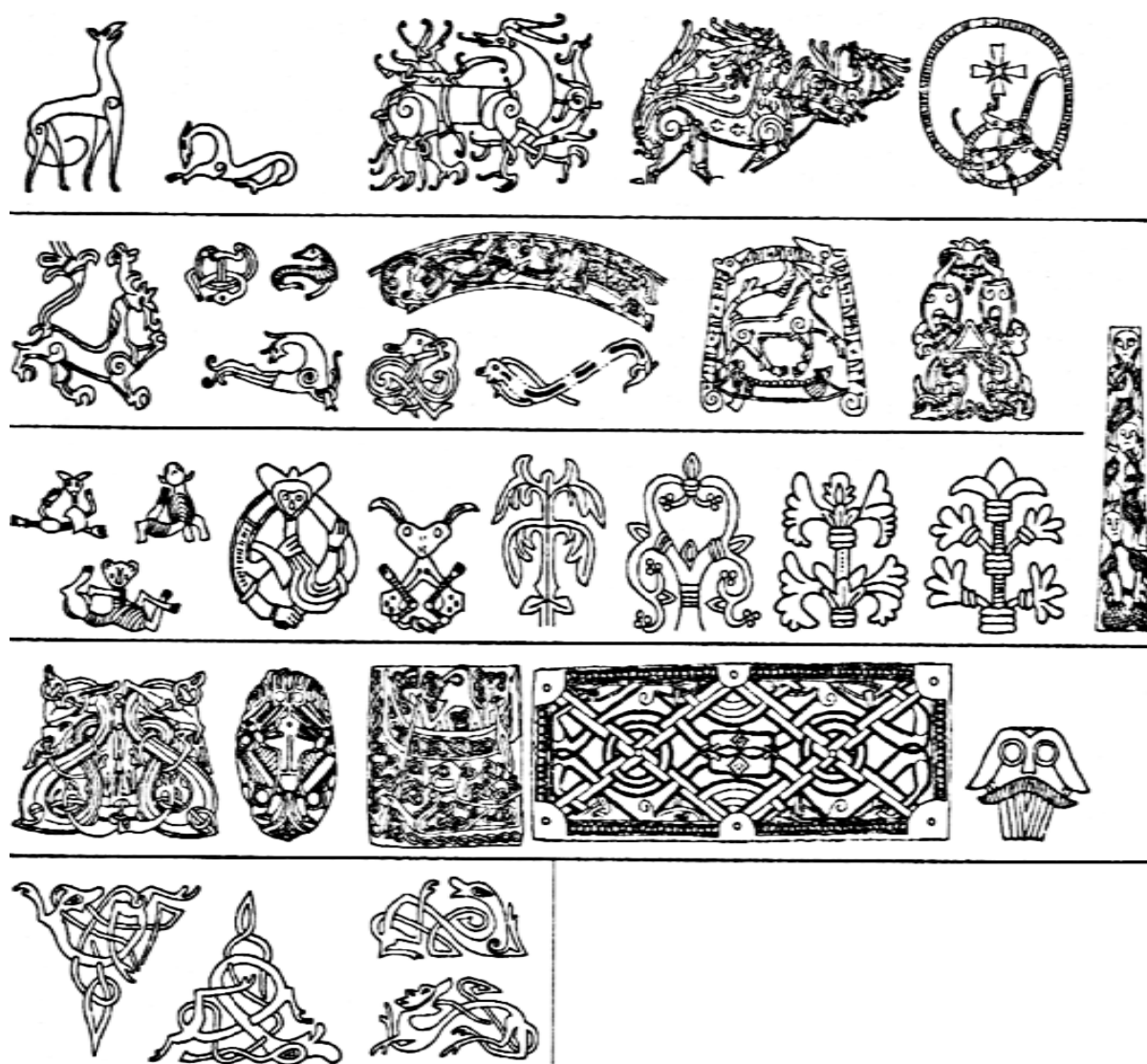


Рис. 26. Основные художественные стили изобразительного искусства викингов: 1 – стиль урнес в Норвегии, стиль рингерике, стиль рунических камней, 2 – еллингский стиль, 3 – поздний викингский стиль, или стиль борре (вторая пол. IX – первая пол. X в.), 4 – ранний викингский стиль, или усебергский стиль (конец VIII – первая пол. IX в.), 5 – вендельский стиль VII–VIII вв.



Рис. 28. Камень из Ардре

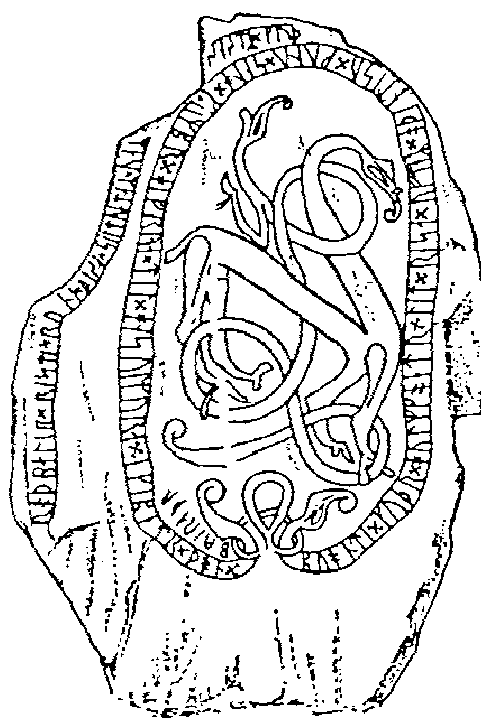


Рис. 29. Рунический камень в память о доброй жене

Оглавление

| | |
|--|-----------|
| I. Мир викингов как объект научно-исторического изучения..... | 6 |
| Тема 1. Географические и хронологические границы мира викингов | 6 |
| Тема 2. Археологические памятники эпохи викингов как исторический источник | 8 |
| Тема 3. Методологические подходы к изучению древнескандинавского общества эпохи викингов | 10 |
| II. Материальная культура древнескандинавского общества эпохи викингов | 12 |
| Тема 4. Сельское хозяйство как основа существования и развития древнескандинавского общества VIII–XI вв. | 12 |
| Тема 5. Развитие ремесленного производства как главное условие возникновения раннесредневековых городов в Скандинавии | 14 |
| Тема 6. Причины и предпосылки морской экспансии викингов в VIII–XI вв. | 16 |
| Тема 7. Быт викингов в военном походе | 18 |
| III. Духовная культура древнескандинавского общества эпохи викингов | 20 |
| Тема 8. Искусство эпохи викингов VIII–XI вв. | 20 |
| Тема 9. Отдых и досуг викингов..... | 22 |
| Тема 10. Религиозные представления викингов в дохристианский период | 24 |
| Список рекомендуемой литературы | 26 |
| Приложения..... | 28 |

Учебное издание

Фролов Иван Викторович

Мир викингов

Методические указания

Редактор, корректор И. В. Бунакова
Верстка Е. Л. Шелехова

Подписано в печать 15.02.10. Формат 60×84 ¹/₁₆.
Бум. офсетная. Гарнитура "Times New Roman".
Усл. печ. л. 2,56. Уч.-изд. л. 2,26.
Тираж 50 экз. Заказ

Оригинал-макет подготовлен
в редакционно-издательском отделе Ярославского
государственного университета им. П. Г. Демидова.

Отпечатано на ризографе.

Ярославский государственный университет
им. П. Г. Демидова.
150000, Ярославль, ул. Советская, 14.

И. В. Фролов

МИР ВИКИНГОВ

